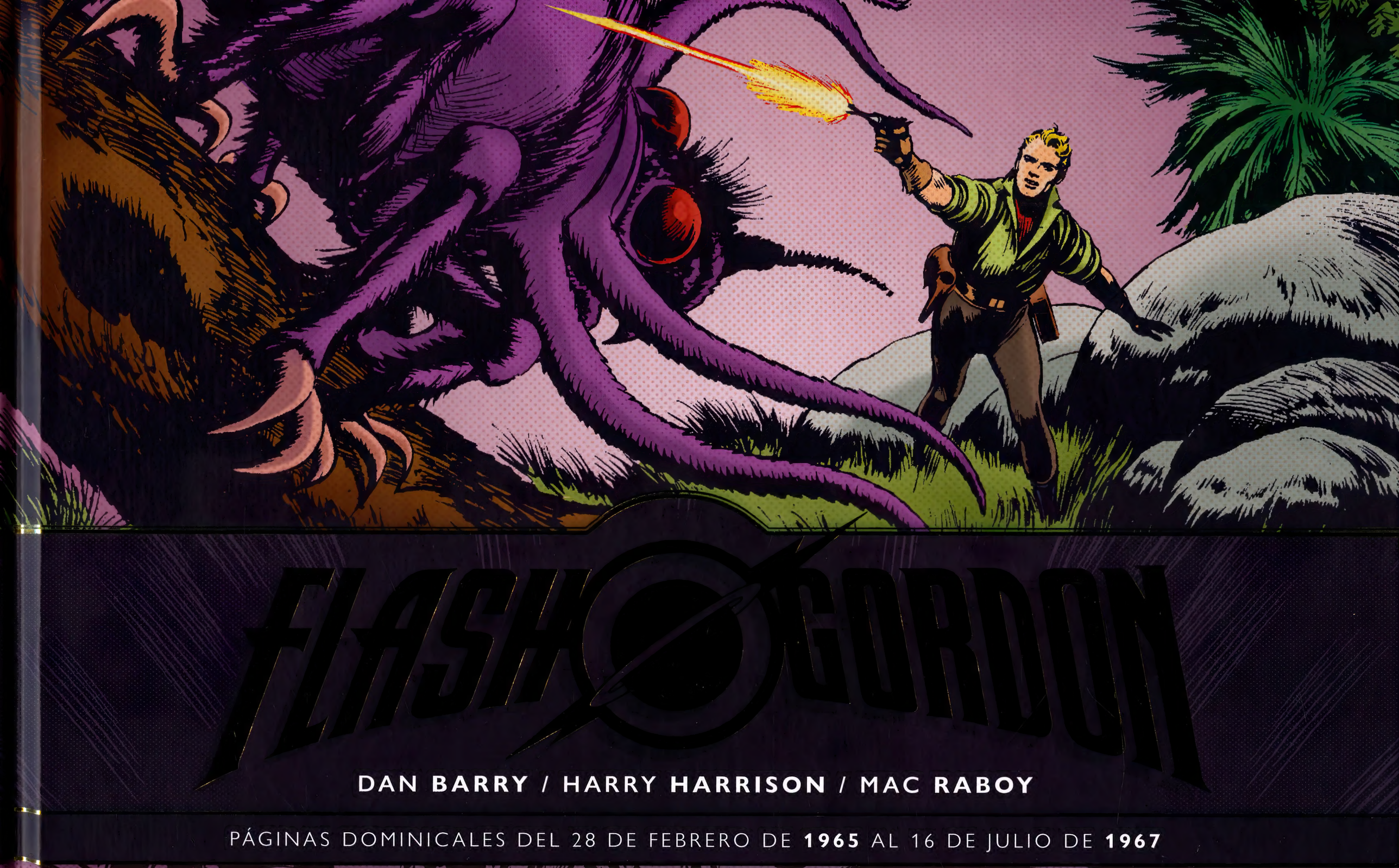


# FLASH GORDON

**DAN BARRY / HARRY HARRISON / MAC RABOY**

PÁGINAS DOMINICALES DEL 28 DE FEBRERO DE **1965** AL 16 DE JULIO DE **1967**

SALVAT

# FLASH GORDON

**DAN BARRY / HARRY HARRISON / MAC RABOY**

PÁGINAS DOMINICALES DEL 28 DE FEBRERO DE **1965** AL 16 DE JULIO DE **1967**

SALVAT

© 2024, Editorial Salvat, S.L.
© 2024, King Features SyndicateTM Hearst Holdings, Inc.

**Edición, dirección y coordinación**
Editorial Salvat, S.L.
C/ Amigó, 11, 5a planta.
08021 Barcelona, España.

**Diseño y realización editorial**
Gasp!

**Traducción**
Sergio Colomino

ISBN Obra completa: 978-84-471-5973-4
ISBN: 978-84-471-6402-8
Depósito legal: B 21148-2022
Printed in Spain

**Servicio de atención al cliente** (solo para España)
Para cualquier consulta relacionada con la obra:
Tel.: 900 842 421, de 9 a 19 h, de lunes a viernes.
Correo: Editorial Salvat
Departamento de atención al cliente
Apartado de Correos 1025.
Web: www.salvat.com
E-mail: infosalvat@mail.salvat.com

**Departamento de suscripciones** (solo para España)
Tel.: 900 842 840, de 9 a 21 h, de lunes a viernes.
Web: www.salvat.com

**Distribución España**
Logista Publicaciones
C/ Trigo 39, Polígono industrial Polvoranca
28914 Leganés (Madrid)

**Distribución Argentina**
Distribuidor en CAP y GBA: Distribuidora Rubbo
Río Limay 1600, C.A.B.A.
Tel.: 4303 6283/ 6285

**Distribuidor en Interior**
Distribuidora General de Publicaciones S.A.
Alvarado 2118 C.A.B.A.
Tel.: (11) 4301-9970
E-mail: dgp@dgpsa.com.ar

**Importación y distribución México**
Distribuidora Intermex S.A. de C.V.
Lucio Blanco n.º 435
Col. San Juan Tlihuaca (Azcapotzalco)
CP 02400 Ciudad de México
Tel.: 52 30 95 00

**Importación y distribución Perú**
PRUNI SAC
Av. Nicolás Ayllón 2925, local 16A
El Agustino - Lima
E-mail: suscripcion@pruni.pe
Tel.: (511) 441-1008

**Nota de los editores**
Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar, escanear o hacer copias digitales de algún fragmento de esta obra. Está prohibida cualquier forma de comercialización individual y separada de la obra editorial fuera de los canales habituales de los editores que figuran en los créditos de los fascículos. El editor se reserva la posibilidad de modificar el orden y/o la periodicidad, si las circunstancias así lo exigieran. En caso de aumento significativo de los costes de producción y transporte, el editor puede verse obligado a modificar sus precios de venta. La norma del editor es utilizar papeles fabricados con fibras naturales, renovables y reciclables a partir de maderas procedentes de bosques que se acogen a un sistema de explotación sostenible. El editor espera de sus proveedores de papel que gestionen correctamente sus demandas con el certificado medioambiental reconocido.

**Nota para los lectores**
Esta edición completa de los cómics de prensa de *Flash Gordon* publica, por un lado, las páginas dominicales en color y, por otro, las tiras diarias en blanco y negro, siempre en orden cronológico. Las entregas dominicales tienen su propia línea argumental, así como las diarias, cuyo argumento no se interrelaciona con las dominicales. Solo durante un periodo, entre 1973 y 1974, la historia continúa de las dominicales a las diarias. En este caso, esas aventuras aparecerán en los tomos de las páginas dominicales.
Hemos intentado ser lo más fieles posible tanto en los diálogos como en la presentación original de páginas dominicales y tiras diarias. Es por ello que, por un lado, se respetan los textos del resumen de la historia, así como el "continuará" que aparecía al final de las dominicales. Al mismo tiempo, nos hemos mantenido fieles a los textos originales, que en muchas ocasiones responden a los arquetipos que de las distintas razas se tenía en los años treinta del siglo pasado. Somos conscientes de este hecho, pero hemos preferido dejar los textos tal y como están por un respeto a la reproducción fiel e histórica de estos cómics.

SALVAT
POR EL MEDIO AMBIENTE

Editorial Salvat se compromete a preservar el medio ambiente.
Más información sobre nuestros compromisos.

**¡CADA MEDIDA QUE ADOPTAS TAMBIÉN CUENTA!**

Envase Cartón
Envase Plástico

# RESUMEN DEL TOMO ANTERIOR

Flash y Dale han de aterrizar en una nave espacial de control meteorológico al mando de Zarkov que orbita en el espacio alrededor de la Tierra. A pesar de que alguien ha activado el poder magnético del bucle provocando un serio accidente, lo consiguen. Ese alguien no es otro que el Dr. Graf, un genio científico más preocupado de sus investigaciones que de la gente que le rodea. Cuando desde la Tierra avisan de que Texas está siendo arrasado por tornados e inundaciones, se pone en marcha el proyecto del control meteorológico en fase de pruebas. Con algún incidente, el sistema acaba por funcionar, pero el Dr. Graf  está a punto de morir…

# CONTENIDOS DE ESTE TOMO

*La tribu perdida de los Andes*
"Lost Tribe of the Andes"
Del 28 de febrero al 13 de junio de 1965
Guion: **Harry Harrison y Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

*El gran robo de arte*
"The Greatest Art Theft"
Del 20 de junio al 10 de octubre de 1965
Guion: **Harry Harrison y Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

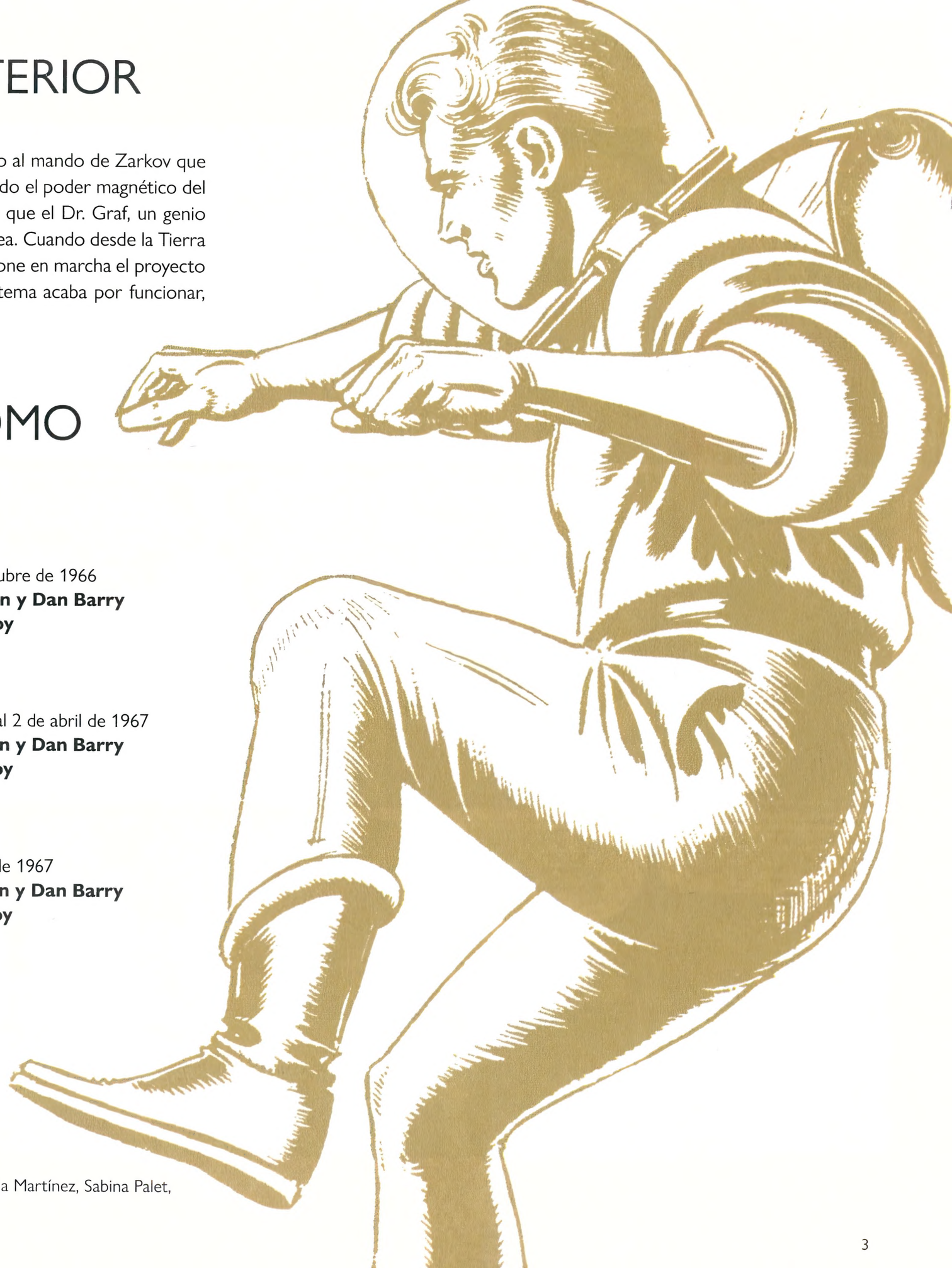
*Un estafador en el espacio*
"Con Man in Space"
Del 17 de octubre de 1965 al
30 de enero de 1966
Guion: **Harry Harrison y Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

*Una visita de Mercurio*
"A Visit From Mercury"
Del 6 de febrero al 5 de junio de 1966
Guion: **Harry Harrison y Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

*Mundo de muerte*
"Death World"
12 de junio al 23 de octubre de 1966
Guion: **Harry Harrison y Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

*El Duque de Nápoles*
"The Duke of Naples"
30 de octubre de 1966 al 2 de abril de 1967
Guion: **Harry Harrison y Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

*El lanzador lunar*
"The Moon Launcher"
9 de abril al 16 de julio de 1967
Guion: **Harry Harrison y Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**



El material de este tomo ha sido coloreado especialmente para esta edición por Silvia Martínez, Sabina Palet, Irene Castillo, Guibo, Álex Torres y Gasp!.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡BIEN, WALLY, POR LO QUE VEO, ERES TAN DIESTRO CON LOS CONTROLES COMO CON LA LABIA!

¡NO HA VISTO NADA, SR. GORDON! ¡TENDRÁ UNA VISIÓN PANORÁMICA DE LOS ANDES MIENTRAS NOS ACERCAMOS AL ESPACIOPUERTO DE LIMA!

ESA CIMA A SU IZQUIERDA ES... UUUPS... ¡ESTE DESCENSO NO ESTABA PREVISTO!

¿ERA UNA BOLSA DE AIRE, WALLY?

¡ME TEMO QUE NO, SR. FLASH! SI DEBO FIARME DE MI PANEL DE INSTRUMENTOS, NUESTRA BOMBA DE COMBUSTIBLE ESTÁ OBSTRUIDA...

¿HAS PROBADO A TODA POTENCIA Y CON EL CONDUCTO DE COMBUSTIBLE AUXILIAR?

LO HICE, SR. GORDON... SIN RESULTADO... ¡COMO PUEDE VER USTED MISMO!

¡HAS ESQUIVADO LAS CIMAS, PERO PARECE QUE CAEMOS EN UN POZO SIN FONDO...!

¡NI SIQUIERA PODEMOS USAR NUESTROS PARACAÍDAS EN ESTA "CHIMENEA"!

VOY A ACTIVAR NUESTROS MOTORES DE EMERGENCIA... ¡PARA FRENAR LA CAÍDA!

¡LO CONSEGUIMOS! ¡Y PODEMOS ATERRIZAR CON SEGURIDAD! ¡WALLY, NO ERES UN PILOTO, SINO QUE HACES MILAGROS!

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

¡MIRAD! ¡DESTRUYAMOS A LOS DEMONIOS QUE PROFANAN NUESTRO SUELO SAGRADO!

2-28

LA PRÓXIMA SEMANA CONTINÚA: **¡LA TRIBU PERDIDA DE LOS ANDES!**

# FLASH GORDON

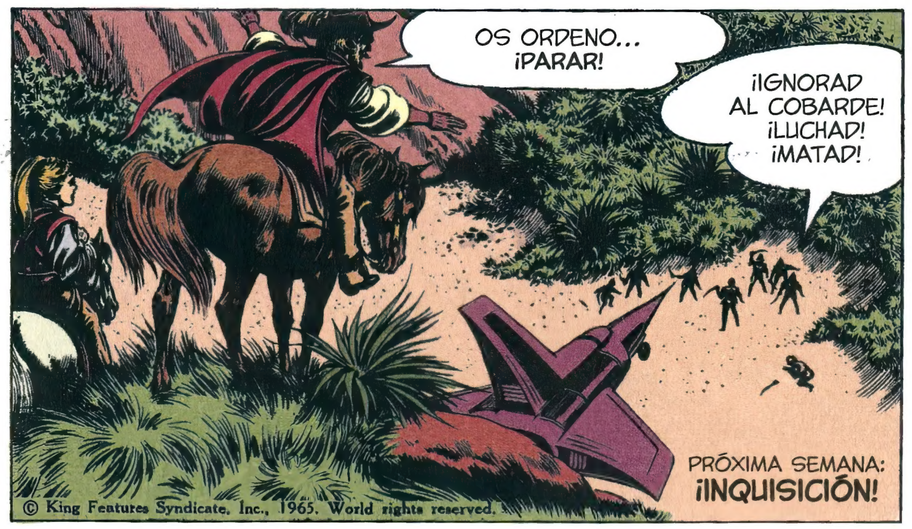
by

MAC RABOY

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY




© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡TRAS ESTRELLARSE EN LO ALTO DE LOS ANDES, FLASH Y WALLY GREEN SON ATACADOS POR UN GRUPO ARMADO VESTIDO COMO LOS PRIMEROS COLONIZADORES ESPAÑOLES!

¡MALDICIÓN! LA ESCOTILLA ESTÁ **ATASCADA...** ¡Y LA VENTANILLA ES IRROMPIBLE!

¡Y FLASH ESTÁ AHÍ FUERA **SOLO!** ¡TAL VEZ PUEDA **DISPARAR** POR LA VENTANILLA!

¡**ALTO! ¡COBARDES!** ¡ATACANDO A UN HOMBRE DE ESA FORMA!

UN **DEMONIO...** ¡NO UN HOMBRE!

DEBE SER JUZGADO Y EJECUTADO... ¡AQUÍ Y AHORA!

¡**NO!** ¡LOS JUECES DECIDIRÁN, EN EL PUEBLO!

¡SE LO LLEVAN PRISIONERO! WALLY GREEN, ASNO BALBUCEANTE... ¿CÓMO HAS ACABADO INDEFENSO Y ENCERRADO EN TU PROPIA NAVE?

¡SOY UN ESTUDIOSO DE LA CIENCIA, SEÑOR! ¡SUPE AL MOMENTO QUE SU MÁQUINA VOLADORA NO ERA PRODUCTO DE UN DEMONIO!

¡GRACIAS, DON CARLOS! ¡ME SIENTO AGRADECIDO!

¡ME RESULTÓ OBVIO QUE HABÍAIS CAPTURADO ALGÚN **DRAGÓN** VOLADOR PARA MOVER VUESTRA NAVE! ¡PUDE VER LAS LLAMAS DEL DRAGÓN BROTANDO DE ELLA!

3-21

*¡FLASH... **FLASH!** ¡AQUÍ WALLY! ¿ESTÁS BIEN? **VAMOS,** FLASH...*

¿LO OÍS? ¡VOCES DESDE EL PECHO DEL DEMONIO! ¡LA ESPADA DEL MONO ACABARÁ CON ELLAS!

PRÓXIMA SEMANA: **¡LOS RESTOS!**

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡UN GRUPO DE SOLDADOS VESTIDOS COMO ESPAÑOLES DEL SIGLO XVI HAN CAPTURADO A FLASH TRAS ESTRELLARSE EN LOS ANDES! MIENTRAS SU COPILOTO, WALLY GREEN, ESTÁ ENCERRADO DENTRO DE SU NAVE, LOS SOLDADOS CONDUCEN A FLASH A UN POBLADO CERCANO...

FLASH... ¡AQUÍ WALLY! VAMOS... ¡FLASH! ¡EY! ¡VAMOS, FLASH! ¿ESTÁS BIEN? ¿FLASH...?

¡PRONTO HABRÉ DESATASCADO ESTA ESCOTILLA! ¿ADÓNDE TE LLEVAN...?

CUANDO LA RADIO EN EL TRAJE DE FLASH EMITE LA VOZ DE WALLY...

¡FLASH! ¿ESTÁS BIEN...?

¡VOCES! ¡ESPÍRITUS MALIGNOS! ¡MATARÉ AL DEMONIO!

¡AH! ¡MI ESPADA! ¡DOBLADA! ¡NO PUDE ENSARTARLO!

¡SOLO HA ARRUINADO UNA RADIO PERFECTAMENTE FUNCIONAL!

¡ADMITO DE MALA GANA, NOBLE EXTRANJERO, QUE SEGÚN NUESTRAS LEYES NO PINTA MUY BIEN PARA TI!

¿QUIÉN ES VUESTRA GENTE, DON CARLOS? ¿QUÉ ESTÁIS HACIENDO AQUÍ?

¡SOMOS LOS LEALES SÚBDITOS DEL REY DE ESPAÑA, QUE NAUFRAGARON EN ESTA ORILLA EN EL AÑO 1512! NUESTROS ANCESTROS SE ABRIERON CAMINO TIERRA DENTRO...

3-28

¡...CUANDO UN DESPRENDIMIENTO DE ROCAS LOS ENCERRÓ EN ESTE VALLE! AQUÍ HEMOS SOBREVIVIDO DURANTE GENERACIONES... ¡BUSCANDO LA FORMA DE CRUZAR ESAS MONTAÑAS!

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

¡LA VOZ HA CORRIDO, NOBLE EXTRANJERO! ¡LOS JUECES ESTÁN LISTOS PARA TU PROCESO!

PRÓXIMA SEMANA: **¡JUICIO POR FUEGO!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

EN EL AÑO 1512, UN NAUFRAGIO ARROJÓ A UN GRUPO DE COLONIZADORES ESPAÑOLES A LAS COSTAS DE SUDAMÉRICA... DESPUÉS, CUANDO AVANZARON TIERRA ADENTRO, UN DESPRENDIMIENTO LOS ENCERRÓ EN UN VALLE RODEADO POR ESCARPADAS MONTAÑAS...

¡...DEL CUAL NO HABÍA ESCAPATORIA!

¡LOS DESTINOS HAN ELEGIDO! ¡AQUÍ DEBEMOS DECIDIR!

¡SIGLOS TRAS SU NAUFRAGIO, LA COLONIA ESPAÑOLA SOBREVIVE SIN CAMBIAR SUS COSTUMBRES EN UN VALLE APARTADO DEL MUNDO EN LOS ANDES! ¡Y AQUÍ, FLASH ES JUZGADO!

EXCELENCIA, ESTE HECHICERO APARECIÓ EN UNA NAVE DE HIERRO QUE VOLABA COMO UN PÁJARO. VOCES FANTASMALES LE HABLAN DESDE EL AIRE...

ESO PUEDE EXPLICARSE POR LA LEY NATURAL, SU EXCELENCIA...

TAL VEZ PUEDA, DON CARLOS... ¡PERO HAY UNA PRUEBA SIMPLE! ¡SABEMOS QUE LOS DEMONIOS SON A PRUEBA DE FUEGO!

¡SI NO SOBREVIVE QUEMÁNDOLO EN LA ESTACA, ENTONCES ES INOCENTE!

INOCENTE... ¡PERO MUERTO, EXCELENCIA!

PERO HAY OTRA PRUEBA... ¡EL COMBATE!

¡SÍ! CONTRA SU ACUSADOR... ¡EL MONO!

¡¡ACEPTO!! ¡COMBATE!

A BORDO DE LA NAVE, WALLY HA ESTADO OBSERVANDO... GRACIAS A UNA "CÁMARA ESPÍA" ROBÓTICA...

¡OH, OH! ¡ESE TAL MONO PARECE MUY ANSIOSO! ¿POR QUÉ?

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

¡TOMA, BUEN EXTRANJERO! ¡QUE ESTA PRENDA TE TRAIGA BUENA SUERTE!

¡TENGO LA SENSACIÓN DE QUE LA NECESITARÉ, SEÑORITA CARMEN!

4-4

PRÓXIMA SEMANA: ¡CARGA MORTAL!

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

CAPTURADO POR UNA COLONIA ESPAÑOLA PERDIDA EN LOS ANDES Y SOSPECHOSO DE SER UN DEMONIO, FLASH ES SOMETIDO AL JUICIO POR COMBATE.

LUCHARÁS CONTRA TU ACUSADOR... ¡EL MONO! ¡ES TU OPORTUNIDAD, NOBLE SEÑOR, DE DEMOSTRAR TU INOCENCIA!

¿CUÁLES SON LAS REGLAS DE COMBATE, DON CARLOS?

¡ESO, SEÑOR, LO VERÁS PRONTO! ¡BUENA SUERTE!

DE REPENTE, UNA PUERTA SE ABRE HACIA LA SELLADA PLAZA DEL PUEBLO...

¿UN TORO? ¿NO TENÍA QUE ENFRENTARME CON EL MONO?

JA, DEMONIO EXTRANJERO... ¡¡SI EL TORO NO ACABA CONTIGO, EL MONO LO HARÁ!!

¡ES COMO EL ANTIGUO CIRCO ROMANO! ¡NO SÉ SI MANOLETE HABRÍA SIDO CAPAZ DE VENCER!

¡EL COBARDE VUELVE LA ESPALDA AL TORO! ¡HUYE! ¡JA, JA! ¡EL TORO NO FALLARÁ SU OBJETIVO!

ENTONCES... FLASH SALTA A UN LADO... Y EL TORO SE ESTRELLA CONTRA LA MONTURA ARMADA...

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

¡LOS ANIMALES ESTÁN ATURDIDOS, DEMONIO ESTÚPIDO! ¿Y AHORA QUÉ? ¿PIENSAS ATRAVESARME CON TU ESPADA DE MADERA?

PRÓXIMA SEMANA: ¡ARMA REBELDE!

4-11

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

FLASH Y WALLY SE HAN ESTRELLADO EN UN VALLE AISLADO, DONDE COLONIZADORES ESPAÑOLES HAN ESTADO APARTADOS DEL MUNDO DURANTE SIGLOS. ¡CAPTURADO Y ACUSADO DE SER UN DEMONIO, FLASH ES OBLIGADO A LUCHAR EN UN DUELO!

¡¿UNA HOJA DE MADERA...?!

SÍ... ¡Y LA CORTARÉ PEDAZO A PEDAZO, DEMONIO! Y DESPUÉS...

EN LA NAVE, WALLY OBSERVA EL DUELO POR EL OBJETIVO DE UNA CÁMARA ESPÍA...

¡LE DIERON A FLASH UNA ESPADA DE MADERA CONTRA ESE PORDIOSERO CON ARMADURA! WALLY... ¡HAZ ALGO RÁPIDO O SE ACABÓ TODO!

¡EL MONO SE DISPONE A ASESTAR EL GOLPE MORTAL!

¡PERO LA TESTADURA ESPADA SE NIEGA A DESCENDER! HAY UN TIRA Y AFLOJA ENTRE HOMBRE Y ESPADA...

¡Y FLASH APROVECHA LA OPORTUNIDAD!

¡EL MONO HA CAÍDO!

¡JAMÁS VOLVERÁ A LEVANTARSE TRAS ESE GOLPE! ¡EL EXTRANJERO ACABARÁ CON ÉL AHORA!

¡LA CÁMARA ESPÍA LO CONSIGUIÓ! ¡WALLY TRANSMITIÓ UNA CARGA MAGNÉTICA QUE DETUVO LA ESPADA!

NO QUIERO LA VIDA DEL MONO, EXCELENCIAS... ¡SOLO MI LIBERTAD!

HAS DEMOSTRADO TU INOCENCIA POR COMBATE, JOVEN. ¡ERES LIBRE!

4-18

Y ESA NOCHE, EN EL HOGAR DE DON CARLOS...

¡EL MONO BUSCARÁ VENGANZA POR PERDER EL DUELO! ¡ES MI ENEMIGO JURADO!

¡NO PRETENDÍA PROVOCAROS NINGÚN PROBLEMA, DON CARLOS!

PRÓXIMA SEMANA:
**¡ABDUCCIÓN!**

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

EN LA VILLA DE DON CARLOS HAY UN FESTÍN DE VICTORIA EN HONOR DE FLASH...

¡DESCUBRIRÁN QUE EL MUNDO EXTERIOR HA CAMBIADO EN LOS CUATRO SIGLOS QUE VUESTRO PUEBLO HA ESTADO AISLADO EN ESTE VALLE, DON CARLOS!

¡LO ESPERO, SEÑOR FLASH! MEJORES LANZAS Y BALLESTAS...

...MEJORES ESPADAS... ¡Y OTRAS COSAS, ESTOY SEGURO! ¡PERO PODEMOS ADAPTARNOS!

¡HAY QUIEN DICE QUE VA CONTRA "LA LEY NATURAL" INTENTAR ABANDONAR ESTE VALLE! PERO AHORA ESTAMOS PLANEANDO NUESTRA HUIDA...

¡LAS COPAS ESTÁN VACÍAS! ¡TRAERÉ MÁS VINO!

¡...POR LAS MONTAÑAS! ¡NUESTROS INGENIEROS SE ESFUERZAN EN CONSTRUIR UNA RUTA!

¡HAY UN CAMINO MÁS FÁCIL, DON CARLOS!

¡UN SOLO SONIDO, SEÑORITA CARMEN, Y ESTÁ MUERTA!

¡AHORA CABALGUEMOS!

© King Features Syndicate, Inc., 1965, World rights reserved.

EN LA NAVE ESTRELLADA, WALLY GREEN, EL COPILOTO DE FLASH, HA ESTADO REPARANDO LA BOMBA DE COMBUSTIBLE ESTROPEADA...

¡AL FIN! ¡BIEN, YA ESTÁ! PRONTO IRÉ A BUSCAR A FLASH Y... ¿QUÉ ES ESO?

UNA CHICA... ¡EN GRAVES PROBLEMAS! OH, WALLY, ATRACTIVO E INTRÉPIDO GALAHAD... ¡AQUÍ LLEGA TU OPORTUNIDAD!

4-25

PRÓXIMA SEMANA: **¡TRAMPA CON CEBO!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

EL FESTÍN DE VICTORIA EN HONOR DE FLASH ES INTERRUMPIDO POR UNO DE LOS SIRVIENTES DE DON CARLOS...

¡SEÑOR! VUESTRA HIJA... ¡LA SEÑORITA CARMEN! DOS DE LOS HOMBRES DEL MONO... ANTES DE QUE PUDIERA DETENERLOS... ¡SE LA LLEVARON!

¡ESOS **ASESINOS!** ¡A LOS CABALLOS! COMO LE TOQUEN UN SOLO PELO...

¡...PAGARÁN HASTA EL ÚLTIMO HOMBRE!

¡MI SIRVIENTE VIO A LOS SECUESTRADORES LLEVARSE A MI HIJA AL LUGAR DONDE ATERRIZASTE!

EN LA NAVE DE FLASH, WALLY HA ACABADO LAS REPARACIONES CUANDO VE A CARMEN... ¡PERSEGUIDA POR LOS HOMBRES DEL MONO!

¡EY!

ESA HERMOSA NENA ESPAÑOLA... ¡TIENE PROBLEMAS! WALLY... ¡DEMONIO AFORTUNADO! ¡ES TU OPORTUNIDAD!

TRANQUILA, SEÑORITA... ¡YA ESTÁ A SALVO! ¡TAN SOLO CONFÍE EN MIS CAPACES MANOS! ¡YO ME OCUPARÉ DE TODO!

¿DE VERDAD, SEÑOR?

5-2

¡NI RASTRO DE LOS SECUESTRADORES! ¡PERO LA ESCOTILLA SUPERIOR ESTÁ ABIERTA! ¡TAL VEZ ESTÉN A BORDO!

¡ATAQUEMOS LA NAVE, SEÑOR!

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

¡NO HAGÁIS NI UN MOVIMIENTO HASTA QUE LOS DEMONIOS ESTÉN DENTRO DEL NAVÍO QUE VUELA! ¡Y ENTONCES LES DAREMOS FRÍO ACERO!

PRÓXIMA SEMANA: **¡EL DRAGÓN RESPIRA!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

MIENTRAS FLASH Y DON CARLOS CABALGAN HACIA LA NAVE, ¡EL TERRENO QUEDA DE REPENTE ILUMINADO POR UN BRILLO CEGADOR!

¡DON CARLOS! ¡ALTO! UNA BENGALA...

¡LOS CIELOS ESTALLAN CON FUEGO!

HUELLAS DE CABALLO... ¡TODAS CONDUCEN HACIA LA NAVE! WALLY NOS ESTÁ ADVIRTIENDO... ¡ES UNA **TRAMPA!** ¡LOS HOMBRES DEL MONO ESTÁN A BORDO!

ESOS DEMONIOS... ¡HAN ILUMINADO EL CIELO CON LLAMAS! ¡PREPARAOS, MIS VALIENTES! ¡ACABAD CON LOS DEMONIOS!

¡LA BENGALA FUNCIONÓ! AHORA, SI PUEDO ALCANZAR ESE INTERRUPTOR...

¡LO HICE! ¡ACTIVÉ LOS COHETES DE DIRECCIÓN!

¡**AHHHH!** ¡MI FLECHA SE DESVIÓ! ¡EL MONSTRUO ESTÁ **VIVO!**

¡EL DRAGÓN DENTRO DE LA NAVE RESPIRA FUEGO! ¡ES NUESTRA OPORTUNIDAD! ¡**MUERTE** A LOS ASESINOS DEL MONO!

¡SÍGAME, DON CARLOS!

MONO... ¡COBARDE! ¡NO ES MI HIJA A QUIEN TE ENFRENTAS AHORA!

DON CARLOS... ¡PRIMO DE LOS DEMONIOS! ¡ESTE ES TU **FIN!**

AHORA TE CORTARÉ EN... ¡**AHHHH...!**

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

NOS... NOS ESTAMOS... ¡**MOVIENDO!**

¡EL DRAGÓN HA COBRADO VIDA! ¡ESTÁ **LEVANTANDO** LA NAVE!

PRÓXIMA SEMANA: **¡VIAJE AL LIMBO!**

5-9

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN UNA BATALLA DENTRO DEL REDUCIDO ESPACIO DE LA NAVE DE FLASH, EL INTERRUPTOR DE DESPEGUE ES ACTIVADO ACCIDENTALMENTE...

...?

¡...Y LA NAVE SE ELEVA DEL SUELO DEL VALLE!

¡CARAMBA! NOS... ¡NOS ESTAMOS **MOVIENDO!**

¡EL DRAGÓN ENCERRADO ABAJO HA COBRADO VIDA! ¡OH! ¡E-ESTAMOS VOLANDO!

¿QUÉ NOS HA SUCEDIDO?

¡NOS ALZA HACIA LOS CIELOS! **¡¡MALDICIÓN!!**

MIENTRAS ESTÁN RETENIDOS POR LA FUERZA G... ¡VEAMOS SI LOS CONTROLES ESTÁN DAÑADOS, WALLY!

¡CARAY, YA LO CREO, FLASH! ESTAMOS **CAYENDO...** ¡Y ESTOS CONTROLES ESTÁN MUERTOS!

¡CONECTARÉ EL COHETE PRINCIPAL! ¡YA ESTÁ! ¡AHORA ESTAMOS EN MANOS DEL PILOTO AUTOMÁTICO, WALLY! ¡TIENE QUE DECIDIR LLEVARNOS A UN LUGAR SEGURO!

¡NOS HEMOS **DETENIDO!** ¡PERO NO SE VE TIERRA! SOLO... ¡SOLO VACÍO!

¡SOLO PARECE QUE NOS HEMOS DETENIDO! ¡NOS ESTAMOS MOVIENDO CON UNA ACELERACIÓN ESTABLE DE 1-G!

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved. 5-16

¡EL CIELO ES NEGRO AUNQUE EL SOL BRILLA! ¿NO SE ACABA NUNCA SU BRUJERÍA?

¡BAH! ¡ES MUY SIMPLE! ¡ESTAMOS TODOS MUERTOS, MONO! ALMAS SIN CUERPO... ¡DE CAMINO AL LIMBO!

PRÓXIMA SEMANA: **¡GRUPO DE ABORDAJE!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

TRAS VIVIR EN UN VALLE PERUANO APARTADO DEL MUNDO DURANTE SIGLOS... UN GRUPO DE COLONIZADORES ESPAÑOLES SE ENCUENTRA EN UN VIAJE POR EL ESPACIO...

¡NO HAY FIN PARA LA MALVADA MAGIA DE ESTOS DEMONIOS, DON CARLOS! ¡VEA! ¡EL CIELO ES NEGRO, PERO LAS ESTRELLAS Y EL SOL BRILLAN!

¡NO, MONO! ¡ESTAMOS TODOS MUERTOS! ¡ESTO ES LO QUE SE SIENTE!

CUANDO LOS MOTORES DEL COHETE SE APAGAN...

¡TENÉIS RAZÓN, DON CARLOS! ESTAMOS **MUERTOS**... ¡FLOTANDO HACIA OTRO MUNDO!

¿CÓMO PODEMOS EXPLICAR ESTO A GENTE DEL SIGLO XVI?

¡NO PUEDES, FLASH! ¡QUÉDATE QUIETA, CARMEN! ¡NO QUIERO QUE TE GOLPEES TU BONITA CABEZA!

LO ÚNICO QUE PODEMOS HACER ES QUEDARNOS SENTADOS... ¡Y VER CÓMO EL PILOTO AUTOMÁTICO CALCULA NUESTRA MEJOR RUTA HACIA UN LUGAR SEGURO!

ALGO SUCEDE AHORA... ¡NUESTROS COHETES DE FRENADO SE ACTIVAN!

DE REPENTE, LA NAVE ENTRA EN UN CAMPO DE GRAVEDAD, Y...

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

¡TODOS FUERA, POR FAVOR, MIENTRAS LA NAVE ES REPARADA! TODOS USTEDES, FUERA...

¡UN MONSTRUO DE METAL!

UN ROBOT...

¡ESPAÑOLES! ¡MOSTRAD VUESTROS COLORES! ¡NO MORIREMOS SIN LUCHAR!

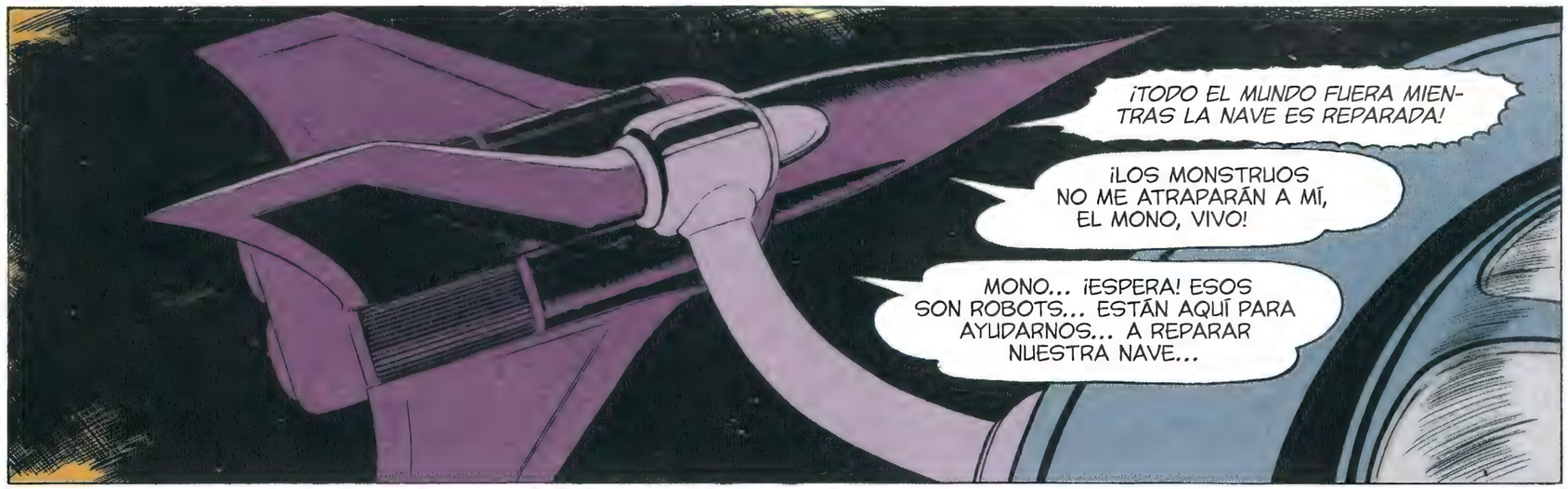
5-23

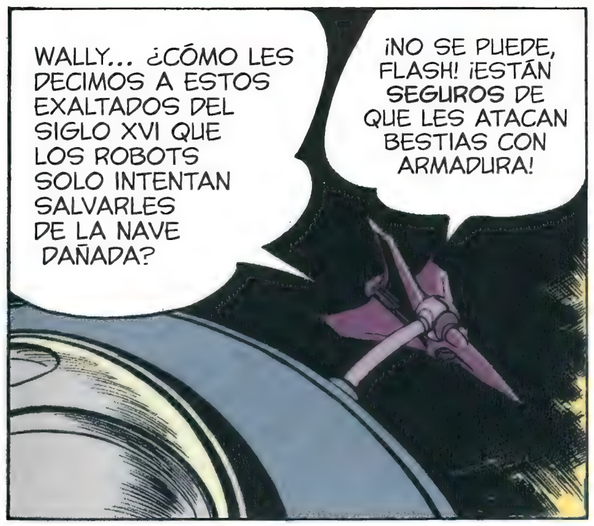
PRÓXIMA SEMANA: **¡EL CASTILLO DEL GIGANTE!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY





# FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡MONO! ¡NO ABRAS ESA PUERTA! ¡CONDUCE AL VACÍO ESPACIAL! NOS MATARÁS A TODOS.

¡MENTIROSO! ¡DEMONIO! ¡NOS CONDUJISTE AQUÍ PARA SER DEVORADOS POR GIGANTES Y MONSTRUOS METÁLICOS! ¡PERO EL MONO ESCAPARÁ DE TU GUARIDA!

¡ALÉJATE, DEMONIO ALIENÍGENA! ¡ME VOY EN PAZ O TE CORTO EN DOS!

¡MALDITOS DEMONIOS! ¿POR QUÉ NO SE ABRE ESTA PUERTA...? MMPH...

OH... ¡DIOS MÍO! ¡LO HIZO! ¡LA PUERTA ESTÁ ABIERTA! ¡TODOS SEREMOS ABSORBIDOS AL ESPACIO!

QUÉ TAL... ¿VA TODO BIEN, AMIGOS?

¡ACABO DE CONECTAR MI NAVE A VUESTRA ESCOTILLA! ¡QUÉ AMABLE POR VUESTRA PARTE ABRIR LA PUERTA!

BIEN, ¿CUÁL ES VUESTRO PROBLEMA, CHICOS? ESTABA HABLANDO CON VOSOTROS CUANDO LA PANTALLA SE APAGÓ...

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

6-6

¡ES EL GIGANTE QUE VIMOS POR LA VENTANA! AHORA SE HA REDUCIDO... ¡POR MAGIA!

¡LO QUE HE VISTO ESTÁ MÁS ALLÁ DE LA EXPLICACIÓN CIENTÍFICA!

¡ME TEMO QUE EL MONO TENÍA RAZÓN! ¡TODO ESTO ES BRUJERÍA! ¡A POR ELLOS, MIS VALIENTES!

PADRE... ¡NO!

PRÓXIMA SEMANA: ¡VIAJE DE REGRESO!

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡DEBO RECONOCERLO CUANDO ME EQUIVOCO! ¡NOS HAS ARRASTRADO DESDE NUESTRO VALLE, FLASH GORDON, A UN MUNDO DE PERVERSIDAD Y MAGIA NEGRA! ¡YA HEMOS TENIDO **SUFICIENTE**! ¡A POR ELLOS, ESPAÑOLES!

¡PADRE, **NO! ¡POR FAVOR!**

**¡ESPERA!** DEJA QUE TE EXPLIQUE... NO ES LO QUE PIENSAS...

¡**BAH!** ¡EL MONO OBTENDRÁ JUSTICIA RÁPIDA! ¡BASTA DE MENTIRAS!

¡QUIETOS TODOS! ATRÁS... ¡TODO EL MUNDO!

¡GRACIAS POR DISTRAERLOS, WALLY...!

¡AHORA, **TODOS** TRANQUILOS Y ESCUCHAD! ¡EL MUNDO HA CAMBIADO EN CUATRO SIGLOS! NO SOLO **HABÉIS** ABANDONADO VUESTRO VALLE... HABÉIS VIAJADO **MÁS ALLÁ** DEL CIELO... ¡AL ESPACIO OSCURO! ¡**BIEN**! ¡ESTE HOMBRE HA VENIDO EN UNA NAVE PARA LLEVA**ROS A CASA**!

**CASA... ¡¡SÍ, SÍ!!** ¡DE VUELTA A NUESTRO VALLE! ¡YA HEMOS TENIDO SUFICIENTE DE VUESTRO MUNDO!

¡MUY BIEN, AMIGOS! ¡CRUZAD ESA PUERTA Y SUBID A BORDO!

¿Y VOS, CARLOS?

¡ME ENCANTARÍA ESTUDIAR LAS CIENCIAS DE VUESTRO MUNDO, FLASH GORDON, PERO ABANDONARÉ NUESTRO VALLE **SOLO** CUANDO NUESTRA GENTE PUEDA IR! ¡VAMOS, CARMEN!

¡NO, PADRE! WALLY ME HA HABLADO DE SU MUNDO... DE LAS MUCHAS COSAS BONITAS... Y... Y...

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

...Y CON SU PERMISO, LE GUSTARÍA REGRESAR ALLÍ... PARA SER... ¡MI ESPOSA!

¡ESTÁ BIEN! ¡EL FUTURO PERTENECE A LOS JÓVENES!

LA PRÓXIMA SEMANA EMPIEZA:
**¡UNA OBRA MAESTRA ROBADA!** 6-13

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

OH, PADRE... ¡TE ECHARÉ DE MENOS! ¿POR QUÉ NO ABANDONAS ESE VALLE PERDIDO CONMIGO Y WALLY?

¡NO, CARMEN, MI FLOR! TAL VEZ ALGÚN DÍA... ¡PERO AHORA DEBO REGRESAR CON NUESTRA GENTE! Y CUANDO ESTÉN LISTOS, LOS CONDUCIRÉ...

¡...PARA REUNIRNOS CON VOSOTROS EN ESE MARAVILLOSO MUNDO EXTERIOR! ¡ADIÓS, MI AMOR!

BIEN, FLASH... ¡DEJAMOS EL PASADO Y VOLVEMOS AL SIGLO XX! ¿SERÁS EL PADRINO CUANDO ME CASE CON ESTA ENCANTADORA NENA DEL RENACIMIENTO?

¡NO ME PERDERÍA ESE HONOR POR NADA DEL MUNDO, WALLY!

OOPS... ¡SI NO TE CENTRAS EN PILOTAR, AMIGO, NINGUNO DE NOSOTROS LLEGARÁ A ESE DÍA!

*EN ESE MOMENTO, EN LA CIUDAD RENACENTISTA DE FLORENCIA, ITALIA... ¡ESTÁN A PUNTO DE SUCEDERSE LAS PRIMERAS ESCENAS DE UNA CONMOCIÓN MUNDIAL!*

¡VAMOS, MOVEOS! CON SUAVIDAD... ¡ESTÚPIDOS! ¡CUIDADO CON LO QUE HACÉIS!

¡DESPUÉS DE 500 AÑOS ABANDONA NUESTRA CIUDAD! ¡LA MÁS FAMOSA OBRA DE ARTE DEL MUNDO ENTERO!

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

*¡MILLONES OBSERVAN POR TELEVISIÓN MIENTRAS EL VEHÍCULO GIGANTE SE APROXIMA A UN ESPACIOPUERTO! ¡EN SU RECEPTÁCULO DE PLÁSTICO A PRUEBA DE GOLPES, EL DAVID DE MIGUEL ÁNGEL SERÁ ENVIADO A LA PRIMERA FERIA LUNAR!*

6-20

PRÓXIMA SEMANA:
**¡LA ORGANIZACIÓN!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡ESTAMOS EN EL ESPACIOPUERTO A LAS AFUERAS DE FLORENCIA, ITALIA! LA GRAN OBRA MAESTRA ESTÁ A PUNTO DE SER TRASLADADA DEL VEHÍCULO A UNA ENORME NAVE DE CARGA... Y VOLVEMOS AL ESTUDIO CON GUIDO CAMPI...

...COMO HAN VISTO, LA LONA HA SIDO RETIRADA, MOSTRANDO EL FUERTE ESCUDO DE PLÁSTICO QUE CUBRE LA OBRA MAESTRA...

¡SIENTO GANAS DE LLORAR! ¡EL GRAN **DAVID** DE MIGUEL ÁNGEL ABANDONA NUESTRA QUERIDA CIUDAD DE FLORENCIA!

PIENSA, ANTONIO... ¡QUE SERÁ LA ATRACCIÓN PRINCIPAL EN LA PRIMERA FERIA LUNAR!

PERO SI SE DAÑA DURANTE EL VUELO...

¡SU PROTECCIÓN DE PLÁSTICO ES A PRUEBA DE GOLPES, MÁS FUERTE QUE EL ACERO! ¡NO PUEDE DAÑARSE!

¡HA HABIDO MIEDOS SIN FUNDAMENTO ACERCA DE QUE ESTA OBRA DE ARTE ABANDONE EL PAÍS! PERO SE HAN TOMADO TODAS LAS PRECAUCIONES... Y SIN DUDA... SERÍA DEMASIADO GRANDE... PARA ROBARLA...

WFTV

¡...ESPECIALMENTE DE LA BODEGA DE UNA NAVE ESPACIAL!

¡LA ESTATUA ESTÁ A BORDO DEL TRANSPORTE ESPACIAL, SEÑOR!

¡ENCENDED LOS MOTORES! ¡LOCALIZAREMOS EL TRANSPORTE EN EL RADAR TAN PRONTO COMO SALGA DE LA ATMÓSFERA!

PRÓXIMA SEMANA: **¡¡SECUESTRO!!**

6-27

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡LA ESTATUA HA SIDO ASEGURADA A BORDO DEL TRANSPORTE ESPACIAL, SEÑOR!

¡EL TRANSPORTE ESTÁ DESPEGANDO, SEÑOR! PARECE QUE YA LLEGA.

¡ENCENDED MOTORES! ¡CAPTAREMOS ESA NAVE DE CARGA EN EL RADAR TAN PRONTO COMO DEJE ATRÁS LA ATMÓSFERA!

TENEMOS LA NAVE DE TRANSPORTE EN EL RADAR, SEÑOR. ¡TAMBIÉN UN MENSAJE CIFRADO! LA NAVE HA SIDO MANIPULADA COMO ORDENÓ.

¡BIEN!

ESTE ES EL INTERRUPTOR DE RADIO, SEÑOR... ¡ESTAREMOS JUNTO A LA NAVE DE CARGA EN UNOS INSTANTES!

MUY BIEN, PUES. ¡AHORA!

¡CAPITÁN! ¡NUESTRA RADIO ACABA DE EXPLOTAR! ¡NO PODEMOS HABLAR CON LAS TORRES DE CONTROL!

BIEN... ¡ACTIVEN EL INTERRUPTOR B! ¡EL GAS SOMNÍFERO! ¡NO OPONDRÁN NINGUNA RESISTENCIA!

TODOS LISTOS... ¡AHORA PODEMOS SUBIR!

¡FUNCIONA! ¡LA ESTATUA NO PESA!

¡SILENCIO! ¡EN SIETE MINUTOS ESTAREMOS AL ALCANCE DEL RADAR DE LA LUNA! ¡DEBEMOS ACTUAR RÁPIDO!

7-4

PRÓXIMA SEMANA: ¡FORTALEZA!

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

MUY BIEN... ¡SUBID A BORDO Y CERRAD LAS ESCOTILLAS! ¡EN TRES MINUTOS ESTAREMOS AL ALCANCE DE LA ESTACIÓN DE RADAR DE LA LUNA!

¡LISTO! ¡LO HEMOS HECHO SIN DEJAR RASTRO! ¡AHORA LARGUÉMONOS DE AQUÍ!

¡¡EXTRA!! ¡EL DAVID DE MIGUEL ÁNGEL, ROBADO EN PLENO ESPACIO! ¡EXTRA!

EXTRA! "DAVID" ROBADO

¡LO SABÍA! ¡JAMÁS DEBERÍA HABER ABANDONADO NUESTRA CIUDAD!

ESTAMOS EN CASA... UNA FORTALEZA ESPACIAL. ¡DESCARGUEMOS LA ESTATUA Y COLOQUÉMOSLA INMEDIATAMENTE!

¡LO HICIMOS! ¡UN TRABAJO PERFECTO DE MI ORGANIZACIÓN! ¡MIRA, MARTA! ¡MÍA! ES MÍA... ¡ESTA MONUMENTAL OBRA DE ARTE! ¡SOLO MÍA!

UN FÍSICO ENCANTADOR, PADRE...

¡...PERO PREFIERO A MIS HOMBRES VIVOS Y COLEANDO!

¡MI PROPIA HIJA! ¡UNA DESGRACIA PARA EL REGIO NOMBRE DE BORGAZ! ¡FRIVOLIDAD! ¡ES TODO LO QUE OCUPA TU CABEZA HUECA!

¿QUÉ IMPORTA? ¡YO MISMO HE CONSTRUIDO ESTE PEQUEÑO MUNDO DE BELLEZA! ¡LO DISFRUTARÉ YO SOLO! Y AHORA... ESTE TESORO... ¡NINGUNOS OTROS OJOS LO VERÁN! CUANDO YO MUERA, TAMBIÉN MORIRÁ.

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

EN ESE MOMENTO...

¡AHÍ ESTÁ! ¡EL SATÉLITE PRIVADO DEL BARÓN BORGAZ!

WSC

7-11

PRÓXIMA SEMANA: **¡LANZADOR DE METEOROS!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN UN SATÉLITE PALACIAL PRIVADO EN EL ESPACIO GOBERNADO POR EL BARÓN BORGAZ, EL ROBADO DAVID ES COLOCADO EN UN JARDÍN...

RIQUEZA... PODER... ¿QUÉ SIGNIFICAN? ¡OTROS LO TIENEN IGUAL QUE YO! PERO AHORA TENGO ESTE TESORO DE ARTE... PARA **MÍ SOLO.**

¡NINGUNOS OTROS OJOS HUMANOS DISFRUTARÁN NUEVAMENTE DE SU BELLEZA! ¡JAMÁS!

CUANDO MUERA... LO HARÁ EL DAVID... ¡COMO SI MIGUEL ÁNGEL LO HUBIERA ESCULPIDO **SOLO PARA MÍ!**

EN UN MANDO DE CONTROL EN LA "FINCA ESPACIAL" PRIVADA DEL BARÓN BORGAZ, UN COHETE APARECE EN LA PANTALLA DE TV.

UNA NAVE PATRULLA DEL CONTROL MUNDIAL DEL ESPACIO... ¡INSPECCIONANDO ALREDEDOR DE ESTE SATÉLITE!

¿CÓMO HAN RASTREADO EL ROBO HASTA **AQUÍ?** ¡ESTE **LANZADOR DE METEOROS** APLASTARÁ ESA NAVE! ¡PARECERÁ UN ACCIDENTE!

EL DAVID ROBADO NO HA ATERRIZADO EN NINGÚN PLANETA... ¡SIGUE EN EL ESPACIO! COLECCIONISTAS DE ARTE COMO EL BARÓN BORGAZ PODRÍAN SENTIRSE TENTADOS POR UN PREMIO ASÍ...

...ASÍ QUE ACUDIRÉ COMO INSPECTOR DEL CME PARA COMPROBAR SUS BALIZAS DE NAVEGACIÓN... ¡Y TAMBIÉN BUSCAR ESA ESTATUA!

BZZZ..

¡UNA ALARMA! ¡UN OBJETO PESADO VIENE HACIA AQUÍ!

7-18

¡¡EY!!

¡UN METEORO! ¡VAAAYA! ¡GRACIAS A DIOS POR MI EQUIPO DE DETECCIÓN!

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

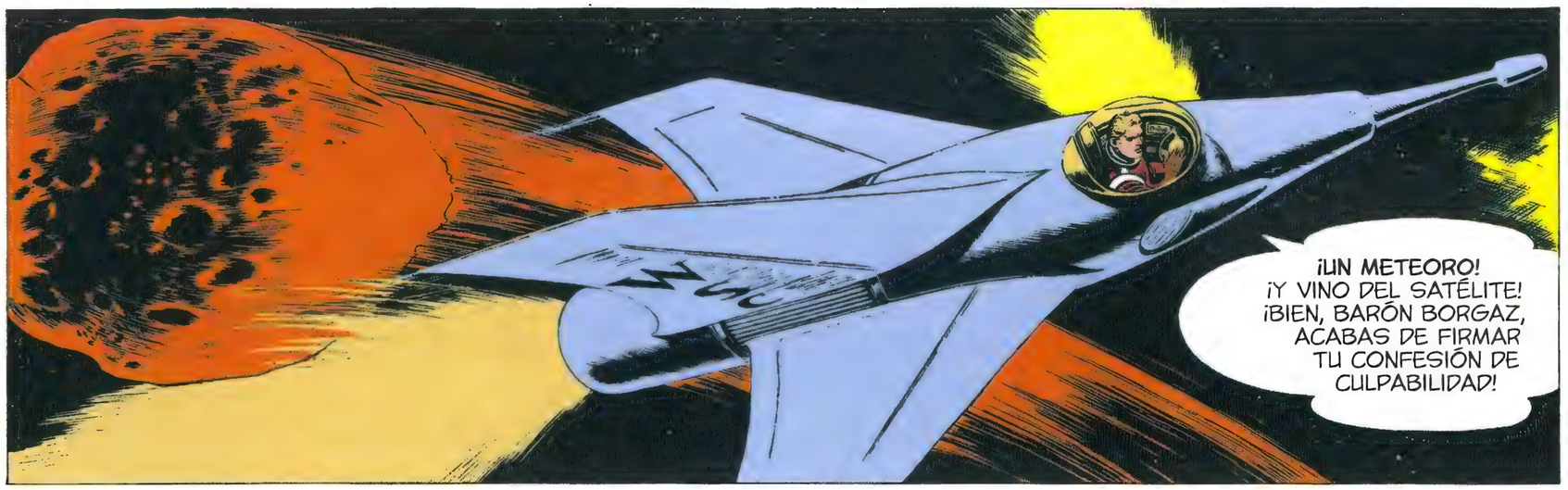
HMM... EL ORDENADOR HA RASTREADO SU TRAYECTORIA... ¡ESE METEORO VINO DEL **SATÉLITE!** ¡BORGAZ, ACABAS DE FIRMAR TU CONFESIÓN DE CULPABILIDAD!

PRÓXIMA SEMANA: **¡LA EJECUCIÓN!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY



# FLASH GORDON

by MAC RABOY

LA NAVE DE FLASH RECIBIÓ UN DISPARO AL APROXIMARSE AL SATÉLITE PRIVADO DEL BARÓN BORGAZ. LAS SOSPECHAS DE FLASH SOBRE EL BARÓN AUMENTAN...

INSPECTOR GORDON... ¡POR ESTA NOCHE ES MI INVITADO! ¡NOS OCUPAREMOS DE LOS NEGOCIOS MAÑANA!

¡DE ACUERDO, BARÓN!

¡LA RIQUEZA ES PARA DISFRUTARLA! COMIDA, VINO, MÚSICA, DAMAS ENCANTADORAS, OBRAS MAESTRAS SIN PRECIO... DISFRÚTELAS...

¡SON UNAS PINTURAS IMPRESIONANTES, BARÓN BORGAZ! ¡ES USTED UN GRAN COLECCIONISTA!

¡SOLO LAS MEJORES, SR. GORDON! ¡PERO ESTOY SEGURO DE QUE SUS INTERESES VAN MÁS ALLÁ DE LAS CUESTIONES TÉCNICAS!

TAL VEZ... ¿QUÉ PIENSA DE LA ESCULTURA DE MIGUEL ÁNGEL ROBADA EN EL ESPACIO? ES... UH...

AH, PADRE... ¡SIEMPRE APARTÁNDOME A LOS HOMBRES!

¡VENGA, SIÉNTESE Y RELÁJESE, SR. GORDON! ¡HE APARTADO ESTA PEQUEÑA MESA SOLO PARA NOSOTROS! ¡DEBE COMPARTIR EL MEJOR VINO DE ESTE SATÉLITE!

¡ME SIENTO HONRADO, SRTA. MARTA!

POR USTED, FLASH, QUERIDO...

SEGUIRÉ EL JUEGO... ¡HASTA TENER OCASIÓN DE INSPECCIONAR ESTE SATÉLITE!

¡SALUD! ¡Y AMOR...!

¡ESTOY CONVENCIDO DE QUE EL DAVID DE MIGUEL ÁNGEL SE ENCUENTRA POR AQUÍ!

EL TOQUE DE UN INTERRUPTOR, Y MURO, SUELO, DIVÁN Y TODO INICIAN UN LENTO GIRO...

¡JA! LO QUE TE TRAJERA AQUÍ, FLASH, QUERIDO... ¡TENDRÁ QUE ESPERAR!

PRÓXIMA SEMANA: ¡LA CÁMARA SECRETA!

8-1

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

EN EL SATÉLITE PRIVADO DEL BARÓN BORGAZ, ADONDE FLASH HA IDO A INVESTIGAR EL MIGUEL ÁNGEL ROBADO...

¡ESTA ES UNA GRAN FIESTA, BARÓN! ¿CUÁL ES EL MOTIVO?

¿CUÁNDO HE NECESITADO UN MOTIVO?

¿QUÉ MEJOR EN LA VIDA QUE COMPARTIR EL LUJO CON AMIGOS DE BUEN GUSTO?

¡BARÓN! EL INSPECTOR DEL CME... ¡HA DESAPARECIDO!

¿GORDON? ¡LO DEJÉ CON ESA CABEZA LOCA DE MI HIJA!

¡BAH! ¿QUÉ MÁS DA? ¡NO LE DARÁ NINGUNA PISTA! ¡MI DUELO PRIVADO DE INGENIO CON EL SR. GORDON PUEDE ESPERAR A MAÑANA!

MIENTRAS, EN LA BIBLIOTECA DE AL LADO...

NO FUE MUY GALANTE POR MI PARTE... ¡CAMBIAR LA COPA CON MARTA Y FINGIR QUE CAÍA DORMIDO, PERO TENGO TRABAJO QUE HACER!

¡MIENTRAS EL BARÓN CREE QUE ESTOY FUERA DE COMBATE, PUEDO INSPECCIONAR EL LUGAR!

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

8-8

ESTOY **CONVENCIDO** DE QUE EL DAVID DESAPARECIDO ESTÁ AQUÍ... ¡Y LO **ENCONTRARÉ**!

¡MM-HMM! ¡ESO PARECE INTERESANTE!

PRIVADO NO ENTRAR

PRÓXIMA SEMANA: **¡PLAN DE VENGANZA!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

VAYA, VAYA... ¡GORDON TIENE EL OLFATO DE UN SABUESO, Y LE HA CONDUCIDO DIRECTO A MI JARDÍN PRIVADO! ¡LE SALDRÁ CARO!

SNAP

*UNA RAMA APLASTADA ADVIERTE A FLASH DE UN ATACANTE TRAS ÉL...*

¡BIEN, BRAVO! ES USTED UN OPONENTE DIGNO DE MI FORTALEZA, SR. GORDON...

¡ENGAÑA A LA CASQUIVANA DE MI HIJA, DERROTA A MI MEJOR GUARDIA!

¡JA! SU LAMENTABLE FINAL SERÁ UN ENTRETENIMIENTO ADECUADO PARA MIS INVITADOS... **¡MAÑANA!**

*AL DÍA SIGUIENTE...*

¡SU EQUIPO DE NAVEGACIÓN Y BALIZAS PARECEN ESTAR EN ORDEN, BARÓN!

¡POR SUPUESTO, INSPECTOR GORDON! CREO QUE CON ESO ACABARON NUESTROS ASUNTOS...

¡DEJE QUE LE MUESTRE MI ESCUELA DE FORMACIÓN PERSONAL, DONDE SE EDUCA A MIS HOMBRES PARA SERVIRME!

¡SON SOLO LAS DIEZ, SR. GORDON! ¿NO ES HORA DE SU EJERCICIO MATINAL?

¡ESTO SERÁ BUENO! ¡PAPÁ ES MUY DIVERTIDO!

8-15

PRÓXIMA SEMANA: **¡EL ZOO!**

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

A LA MAÑANA SIGUIENTE, EN EL SATÉLITE PRIVADO DEL BARÓN BORGAZ... FLASH EXAMINA ALGUNOS DE LOS CONTROLES...

¡SU EQUIPO DE NAVEGACIÓN Y BALIZAS PARECEN ESTAR EN ORDEN, BARÓN!

¡POR SUPUESTO, INSPECTOR GORDON! CREO QUE CON ESO ACABARON NUESTROS ASUNTOS... ¡AHORA PERMITA QUE LE MUESTRE MI SATÉLITE!

¡QUIERO QUE VEA MI ESCUELA DE FORMACIÓN PERSONAL!

¡AQUÍ VIENE EL BARÓN CON EL INSPECTOR GORDON! ¡AHORA NOS DIVERTIREMOS UN POCO!

¡SERÁ MI OCASIÓN DE DEVOLVERLE LO DE ANOCHE!

QUÉ DIVERTIDO POR PARTE DEL BARÓN... HACER DEPORTE CON EL INSPECTOR GORDON... ¡MIENTRAS MIRAMOS!

¡PAPÁ SIEMPRE PREPARA BUENOS ESPECTÁCULOS PARA SUS INVITADOS!

¿LA VISITA A SU SATÉLITE INCLUYE UNA PELEA, BARÓN? ¿CUÁNDO VAMOS A VER SU COLECCIÓN DE ARTE?

PRONTO, GORDON... ¡PRONTO! ¡ANTES, MI ZOO PRIVADO...!

¡SIN DUDA, UNO BIEN PECULIAR! ¡TARDÉ DIEZ AÑOS EN REUNIR ESTOS MONSTRUOS DE PLANETAS MUY LEJANOS!

CUANDO FLASH CRUZA LA PUERTA, UNA FUERZA INVISIBLE LO ARROJA HACIA LAS BESTIAS SIN ENJAULAR...

¡JA, JA! ¡JO, JO! GORDON... ¡NO LLEGUE TARDE PARA COMER! ¡JA, JA!

8-22

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

PRÓXIMA SEMANA: **¡CAZA HUMANA!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

TRAS DEJAR A FLASH ENCERRADO CON UN SURTIDO DE BESTIAS SALVAJES, EL BARÓN CAMINA POR SU JARDÍN PRIVADO...

¡AJÁ, DAVID, AMIGO MÍO! ¡TENÍA QUE EXPLICARTE LO QUE TENGO PLANEADO! UNA REUNIÓN DE MIS AMIGOS MÁS CERCANOS VERÁ A FLASH CAZADO...

¡...POR LAS BESTIAS DE MI ZOO EN EL ESPACIO! ¡AHORA, DEBO IRME!

MIENTRAS LOS INVITADOS DEL BARÓN OBSERVAN POR TELEVISIÓN...

PADRE... ¡SABES QUE LE HE TOMADO CARIÑO A FLASH GORDON! ¡Y AHORA LO HAS ARROJADO CONTRA ESOS ANIMALES!

¡SILENCIO, MARTA! ¡ES UNA BUENA PELEA! ¡NO LA DETENDRÉ AHORA!

BORGAZ... ¿ESTÁS DISFRUTANDO DEL ESPECTÁCULO? ¿NO TE IMPORTA SI LUCHO POR MI VIDA EN PRIVADO?

8-29

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

¡HOY TODO EL MUNDO TIENE RABIETAS! ¡QUÉ ESPECTÁCULO! ¡QUÉ ESPECTÁCULO! ¡CAMBIEMOS A LA CÁMARA TRES!

¡¿QUÉ...?! ¡DESAPARECIÓ! ¿QUÉ HA PASADO? ¡NOS LO HEMOS PERDIDO!

PRÓXIMA SEMANA: ¡EL INTERRUPTOR!

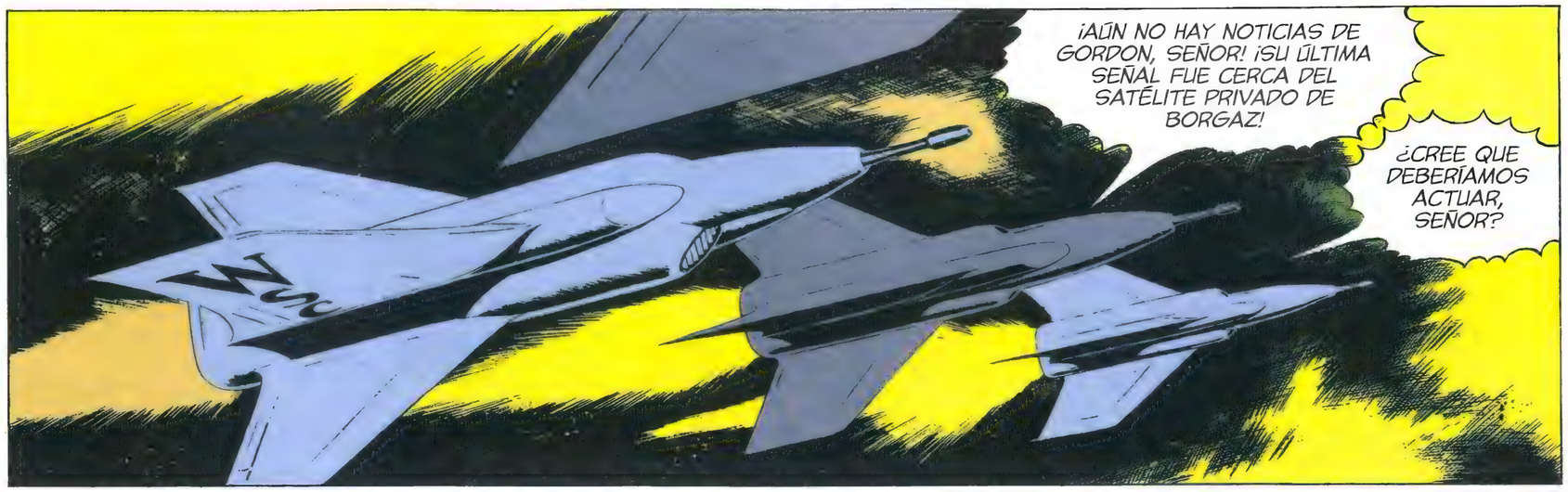
# FLASH GORDON

by MAC RABOY

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY



# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡FLASH ABRE LA PLATAFORMA DE ATERRIZAJE DEL SATÉLITE DEL BARÓN BORGAZ Y LANZA UNA BENGALA COMO SEÑAL! Y UNA FLOTA DEL CONTROL MUNDIAL DEL ESPACIO REALIZA UN MOVIMIENTO SORPRESA...

¿DÓNDE ESTÁN LAS DEFENSAS? ¡APARTADLOS DE AQUÍ, ESTÚPIDOS!

¡BARÓN! ¡LA POLICÍA HA ATRAVESADO LAS DEFENSAS! ¡ESTÁN ACERCÁNDOSE AL PALACIO!

¡LEVANTAD BARRICADAS! ¡NO PUEDEN ATRAPARNOS!

¡BARÓN, SON DEMASIADOS!

¡EL DAVID! ¡LA INMORTAL ESTATUA DE DAVID! ¡NO PUEDEN TENERLA!

¡NO! ¡NO PUEDEN! ¡LO HE PREVISTO ESTO! ¡ANTES LA CONVERTIRÉ EN POLVO!

¡MARTA! ¡IDIOTA! ¡TRAIDORA! ¡HAS ARRUINADO MI PANEL DE CONTROL!

¡HAS ACTIVADO EL INTERRUPTOR PARA RETIRAR EL MURO DEL ZOO!

PRÓXIMA SEMANA: ¡JUGADA DESESPERADA!

9-26

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

MARTA... ¡TU DISPARO DESVIADO LE DIO AL INTERRUPTOR PARA RETIRAR EL MURO DEL ZOO! ¡LAS BESTIAS ESTÁN **SUELTAS!**

**¡ARRUINADO!** LA POLICÍA INVADIENDO EL SATÉLITE... ¡ENCONTRARÁN LA ESTATUA! **¡MI DAVID!**

¡LOS POLIS ESPACIALES! ¡DERRIBARÁN ESTA BARRICADA EN UN MINUTO! ¿SEGUIMOS LUCHANDO, BARÓN?

SÍ... CONTENEDLOS... ¡HASTA LA MUERTE! ¡TÚ VEN CONMIGO, MARTA! ¡RÁPIDO!

PADRE... NO... ¡NO PUEDO! MI HERIDA... DÉBIL...

ESTE TÚNEL CONDUCE AL YATE ESPACIAL...

...AÚN TENEMOS UNA POSIBILIDAD DE... ¿EH? **¡LAS BESTIAS HUIDAS! ¡ESTAMOS ATRAPADOS!**

¡JA, JA, JA, JA! ¡TU QUERIDA COLECCIÓN! ¿QUÉ TE PARECEN AHORA? **¡MIRA! ¡ESTÁS ATRAPADO!**

**¡LA POLICÍA! ¡ATRÁS!** SUBIRÉ SIN PROBLEMA A MI NAVE... ¡O LA VIDA DE MI HIJA ESTÁ EN VUESTRAS MANOS!

HABLA EN SERIO... ¡DÉJALE MARCHAR, FLOYD!

¡MUÉVETE, MARTA! ¡TU PADRE SIEMPRE GANA! **¡SOMOS LIBRES!** ¡JA, JA!

PRÓXIMA SEMANA: **¡ENFRENTAMIENTO!**

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

10-3

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡EL BARON BORGAZ AMENAZA CON DISPARAR A SU HIJA A MENOS QUE SE LE PERMITA LLEGAR A SU NAVE ESPACIAL! LA POLICÍA TIENE QUE DEJARLE PASAR...

¡MUÉVETE, MARTA! ¡RÁPIDO!

PADRE... ¡NO PUEDES SALIRTE CON LA TUYA!

¡JA! EL BARÓN BORGAZ SIEMPRE RESULTA TRIUNFANTE... ¡Y SIEMPRE LO HARÁ!

BORGAZ LO TIENE TODO DE CARA PARA HUIR, PERO NO HA PREVISTO UN ÚLTIMO OBSTÁCULO EN SU CAMINO...

¡SUÉLTALA!

¿T-TÚ?

¿PENSABAS QUE ESTABA **ACABADO**? BIEN... ¡HE VUELTO PARA PERSEGUIRTE, BORGAZ!

¡ATRÁS, CHICOS!

¡PONDRÉ FIN A SUS BURLAS, AQUÍ Y AHORA!

10-10

¡SE ACABÓ, MARTA! SE ACABARON LAS MAQUINACIONES PARA TU PADRE POR UN TIEMPO...

¡FLASH! ¡ME HABRÍA **DISPARADO** PARA SALVAR SU PELLEJO!

AHORA QUE LA POLICÍA TIENE ESTE SATÉLITE BAJO CONTROL, ¿QUÉ HAY DE ESTA ESTATUA?

SE VIENE CONMIGO... ¡A LA FERIA DE CIUDAD LUNAR! ¡ME HE GANADO UNAS VACACIONES ALLÍ!

LA PRÓXIMA SEMANA EMPIEZA: **¡ESTAFADOR EN EL ESPACIO!**

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

CIUDAD LUNAR... METRÓPOLIS ARTIFICIAL EN LA LUNA... Y LUGAR DE LA PRIMERA FERIA MUNDIAL EN EL ESPACIO.

¡MIGUEL ÁNGEL NUNCA SOÑÓ QUE LLEGARÍA HASTA AQUÍ, DALE! ¡¡QUÉ GRAN OBRA MAESTRA!!

MOOK

¡NO ESTARÍA AQUÍ SIN TU AYUDA, FLASH!

¡BIEN! ¡AHORA QUE HEMOS VISTO AL DAVID A SALVO Y EXPUESTO EN LA FERIA LUNAR, PODEMOS VISITAR LAS OTRAS EXPOSICIONES!

¡CON ESTO DEBERÍAS DESCANSAR LOS PIES, DALE! ¡VAMOS SOBRE UN VEHÍCULO ANTI-G SOBRE UN RAYO DE ANTIGRAVEDAD, PROYECTADO SOBRE LOS TERRENOS DE LA FERIA!

¡ESA ES UNA MASCOTA QUE ME GUSTARÍA TENER EN MI PROPIA CASA!

NO ES CARA, CARIÑO... Y ES DESMONTABLE... ¡ASÍ PUEDE HACER TODAS TUS TAREAS A LA VEZ!

¡BIEN, INCLUSO LOS VISITANTES DE LOS PLANETAS LEJANOS DEBERÍAN QUEDAR IMPRESIONADOS POR NUESTRO ESPECTÁCULO!

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

OHH... ¡HECTOR, MIRA ESE POBRE TIPO! ¡VAYA, ESTÁ SOLLOZANDO!

EY, AMIGO... ¿CUÁL ES SU PROBLEMA?

10-17

PRÓXIMA SEMANA: ¡EL TOQUE DE MIDAS!

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

SI NO NOS SENTAMOS PRONTO, FLASH... ¡SE ME CAERÁN LOS PIES!

MUY BIEN, DALE, CARIÑO... ¡ECHARÉ EL FRENO! VAMOS A COMER EN EL PABELLÓN SUIZO.

¡ESO ES LO MEJOR QUE HE OÍDO HOY!

¡VAYA, VAYA! ¿CUÁL PARECE SER EL PROBLEMA, AMIGO? ¿PUEDO HACER ALGO?

OH, QUÉ PENA... (SNIF) TODO (SNIF) EL DINERO DESAPARECIDO...

...NO PUEDO REGRESAR A MI PROPIO PLANETA, FANGLE... ¡CERCA DE LA ESTRELLA LEJANA, GANGLE! PERO... (SNIF) SI PUDIERA DARME UNA LLAVE VIEJA...

¿UNA LLAVE VIEJA? ¡PUES CLARO!

¿POR QUÉ ESTÁS METIENDO ESA VIEJA LLAVE DE HOTEL EN ESA PEQUEÑA CAJA, AMIGO?

¡ESTE "FRABBIS" CONVIERTE EL METAL EN ORO!

CLARABELL... ¡MIRA! ¡ORO! SALIÓ DE ESA CAJA, UNA... ¡PIEZA DE ORO!

MIRA, AMIGO... ER... ¡TE COMPRARÉ UN BILLETE A CASA, SI ME DAS ESA CAJA!

¡NO ESTÁ PERMITIDO!

¡OH, NADIE LO SABRÁ! DOBLARÉ LA OFERTA... ¡PUEDES COMPRARTE OTRA CUANDO VUELVAS A CASA!

M-MUY BIEN... ¡EL FRABBIS ES SUYO!

¡RAYOS! ¡NO FUNCIONA! ¡DEBO DE ESTAR HACIÉNDOLO MAL! EY, AMIGO... OYE, ¿DÓNDE ESTÁ?

?! ¡SE FUE, HECTOR! CARAMBA... ¡PARECÍA TAN **HONRADO!** ¿NO PENSARÁS QUE...? ¡OH, DIOS!

PRÓXIMA SEMANA: ¡TIMADOR EN EL ESPACIO!

10-24

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

FLASH Y DALE ESTÁN COMIENDO EN LA VILLA SUIZA DE LA PRIMERA FERIA LUNAR...

¡MMM! ¡ESTA COMIDA ES REALMENTE DELICIOSA, FLASH!

¡CLARO QUE SÍ, DALE! EY... ¡PARECE QUE HA PASADO ALGO FUERA DE ESTA POSADA! ¡IRÉ A VER!

¡ME HAN **TIMADO**! ¿DÓNDE ESTÁ ESE PEQUEÑO FORASTERO MENTIROSO?

¡CALMA, PA! ¡**POR FAVOR**, GUARDA ESA PISTOLA!

¡MALDITO ALIENÍGENA! ¡DIJO QUE ESTE CACHARRO CONVERTÍA **CUALQUIER** METAL EN ORO! ¡Y LO HIZO! ¡PARA ÉL!

¡CALMA, AMIGO! ¡VAYA, SI ES EL TÍPICO TIMO DEL COMPARTIMENTO OCULTO!

¡¿EH?!

¡CUANDO SE INTRODUCE UN ARTÍCULO, QUEDA ALMACENADO EN UN COMPARTIMENTO! EL TIMADOR PULSA ENTONCES ESTE BOTÓN OCULTO...

¡...Y SALE UNA PIEZA DE ORO QUE HABÍA INTRODUCIDO EN LA CAJA!

¡OHH, MA! ¡HE SIDO UN **BOBO**!

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

¡LE PAGUÉ UN MONTÓN POR ESA PEQUEÑA PIEZA DE ORO!

¡HARE-MOS QUE LA POLICÍA DÉ LA ALARMA!

**EMERGENCIA...** ¡TODAS LAS SALIDAS DE CIUDAD LUNAR! BUSQUEN A UN ALIENÍGENA QUE RESPONDA A LA SIGUIENTE DESCRIPCIÓN...

¡LA RED ESTÁ PREPARADA! ¡ESE TIMADOR ALIENÍ-GENA JAMÁS SALDRÁ DE CIUDAD LUNAR!

TO ROCK PORT

10-31

PRÓXIMA SEMANA: **¡MERLÍN!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN EL SATÉLITE DE ESCALA DE PASAJEROS, MERLÍN ASUME LA IDENTIDAD DEL CONDE IMBERT, Y PRONTO SE PONE A "TRABAJAR" EN EL SALÓN...

¡NO! ¡CONDE IMBERT, NO BEBA ESE VENENO!

¡ES MEJOR ASÍ! ¡ESTOY ARRUINADO! ¡SOY UN DESGRACIADO!

PERO... ¡PUEDO AYUDARLE! ¡NO PUEDE SUICIDARSE! ¡ESE ANILLO QUE LLEVA! ¿QUÉ HAY DE ÉL?

¡ESTE ANILLO ES TODO LO QUE QUEDA DE LA FORTUNA DE MI FAMILIA!

¡VALE AL MENOS DIEZ MIL CRÉDITOS!

¡LE DARÉ DOS MIL POR ÉL!

CREO QUE EL SUICIDIO ES... SNIF... ¡MÁS HONORABLE, SEÑOR!

¡CINCO MIL! HAGO ESTO COMO... ¡GESTO DE PURA HUMANIDAD!

¡MUY BIEN! Y... SNIF... PUEDE LLEVARSE... ¡ESTA BOLSA DE PIEL TAMBIÉN!

¡SIEMPRE LLEVO EL ANILLO EN ELLA! ¡MATÉ AL ANIMAL YO MISMO EN NUESTRA FINCA!

¡MUY AMABLE, QUERIDO CONDE!

¡JA! ESTOY FUE CASI DEMASIADO FÁCIL... ¡MIS RÁPIDAS MANOS, Y UN ANILLO FALSO EN LA BOLSA! ¡Y ESE **LADRÓN** PENSÓ QUE ME ROBABA A MÍ!

SOBRECARGO

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

11-14

EN CUESTIÓN DE MINUTOS, EL INCREÍBLE MERLÍN HA ASUMIDO UNA NUEVA IDENTIDAD...

EY... ¿QUÉ ESTÁ HACIENDO EN MI CAMAROTE? RAYOS... ¡ES MI MALDITO **DOBLE**!

¡ESTAFADOR! ¡LADRÓN! ¡ME HAN **ROBADO**!

OH, OH, DALE... ¡MERLÍN HA VUELTO A ACTUAR!

PRÓXIMA SEMANA: **¡DONCELLA DE MARTE!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN UN SATÉLITE DE ESCALA QUE CONTROLA EL TRÁFICO DE LA FERIA LUNAR... **MERLÍN** HA ESTADO "TRABAJANDO"...

¡SOCORRO! ¡ESTAFADOR! ME HAN... AHHHH... ENGAÑADO... **¡ROBADO!**

DETENGAN TODOS... GULP... LOS VUELOS... ¡QUE NO ESCAPE!

CALMA, SEÑOR... ¿QUÉ HA OCURRIDO?

CAYÓ EN UN VIEJO TRUCO, SEÑOR... ¡UN ANILLO FALSO COLOCADO EN ESTA BOLSA!

¿QUIÉN LE **VENDIÓ** ESE ANILLO, SEÑOR?

UN CABALLERO... ¡EL CONDE IMBERT!

M MMMMM-MM...

F-FUE INCREÍBLE... DESPUÉS DE ATARME, UN POCO DE MAQUILLAJE, Y ERA **IGUAL** QUE YO...

...ENTONCES TOMÓ MIS ROPAS, Y...

¡ES EL HOMBRE QUE ESTOY BUSCANDO! **¡MERLÍN!** ¡DEBEMOS ACTUAR CON RAPIDEZ!

¿QUEDAN ALGUNAS NAVES DE ÚLTIMA HORA?

NINGUNA, FLASH, ¡PERO LA "DONCELLA DE MARTE" DESPEGARÁ EN SIETE MINUTOS!

RETENDRÉ EL VUELO... ¡E INSPECCIONARÉ A TODOS LOS PASAJEROS QUE SUBAN!

TENDRÁ UNA NUEVA IDENTIDAD... ¡SERÁ DIFÍCIL PILLARLO!

EN ESE MOMENTO, MERLÍN ESTÁ EJECUTANDO UNA BIEN PLANEADA FUGA. UN GAS SOMNÍFERO LIQUIDA A UN MIEMBRO DE LA TRIPULACIÓN CUYO PAPEL ASUMIRÁ AHORA...

TENDRÉ QUE APRESURARME... ¡O LA NAVE PODRÍA IRSE SIN MÍ!

11-21

PRÓXIMA SEMANA: **¡CAMINO A MARTE!**

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

EL GAS SOMNÍFERO HA NOQUEADO A UN MIEMBRO DE LA TRIPULACIÓN... Y MERLÍN HA TOMADO SU IDENTIDAD... ¡UN TRABAJO MAESTRO DE MAQUILLAJE!

¡SUENA EL AVISO DE DESPEGUE! ¡TENGO QUE SUBIR A BORDO DE ESA NAVE O ARRIESGARME A QUEDAR ATRAPADO!

¡CASI SE PIERDE ESTE VIAJE, BREWSTER! ¡SUBA A BORDO!

¡HEMOS REVISADO A TODOS LOS PASAJEROS, SEÑOR! ¡SU LADRÓN NO ESTÁ A BORDO! ¡TENDREMOS QUE DESPEGAR EN UNOS INSTANTES!

¡TIENE UNA LITERA DE PILOTO EXTRA A BORDO! ¡EL SR. GORDON VA CON USTED!

¡TOMA EL SIGUIENTE VUELO A MARTE, DALE, CARIÑO! ¡NOS VEREMOS ALLÍ!

¡Y ESTO IBAN A SER UNAS VACACIONES!

MERLÍN **TUVO** QUE SUBIR A BORDO, PERO ¿CÓMO LO ATRAPO SI ESTÁ DISFRAZADO? VEREMOS. ¡TAL VEZ INTENTE LLEVAR A CABO OTRA ESTAFA...!

MIENTRAS, EN OTRO CAMAROTE DE LA MISMA NAVE ESPACIAL...

¡JA! ESTE ES UN CAMBIO PERFECTO...

¡COMO CAMARERO DE LA NAVE, ME **ENTREGAN** LAS LLAVES DE TODAS LAS CABINAS...!

Y MIENTRAS LOS POLIS ESPERAN QUE REALICE OTRA ESTAFA... ¡AHORA COMETO **ROBOS!**

¡Y ESTARÉ ENCANTADO DE CUMPLIR MI DEBER Y "LIMPIAR" LAS HABITACIONES!

11-28

PRÓXIMA SEMANA: **¡UN GRAVE ERROR!**

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

MERLÍN, EXMAGO, SUPERESTAFADOR, ARTISTA DEL MAQUILLAJE, SE HACE PASAR POR CAMARERO A BORDO DE UN VUELO HACIA MARTE...

¡QUÉ SUERTE! ¡TENGO LAS LLAVES PARA LIMPIAR LAS HABITACIONES DE LOS PASAJEROS! Y PUEDO DECIR...

...QUE LOS HE LIMPIADO BIEN... ¡DE TODO LO VALIOSO, CLARO!

¡BIEN, YA ESTÁ! NADIE ESPERARÍA QUE YO...

¡...MERLÍN, EL ESTAFADOR, SE DEDICARÍA A ROBAR! SIN DUDA HAY POLIS A BORDO... ¡ESPERANDO A QUE ME DESCUBRA!

CUANDO LOS PASAJEROS REGRESEN DE COMER... Y DESCUBRAN QUE SUS BIENES HAN DESAPARECIDO...

SOLO TRIPULACIÓN

¡...YA HARÁ MUCHO QUE HABRÉ VOLADO! ¡EL "COMITÉ DE RECEPCIÓN" QUE ME ESPERA EN EL MARTEPUERTO QUEDARÁ DECEPCIONADO! ¡JA, JA!

ESTE ES EL VEHÍCULO DEL CAPITÁN... ¡EL BOTE SALVAVIDAS MÁS RÁPIDO DE LA NAVE!

Y ME VA A LLEVAR LEJOS DE MARTE... ¡¿EY?! ¿QUÉ LE PASA AL BOTÓN DE ENCENDIDO?

12-5

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

NO ESTARÍAS PENSANDO EN IR A NINGUNA PARTE, ¿VERDAD, MERLÍN?

PRÓXIMA SEMANA: **¡EL CALABOZO!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

TRAS PASAR DE ESTAFADOR A LADRÓN, MERLÍN "LIMPIA" LAS CABINAS DE LA NAVE ESPACIAL Y SE APRESURA HACIA EL BOTE SALVAVIDAS DEL CAPITÁN...

¡PENSÉ QUE INTENTARÍAS HUIR ANTES DE QUE PUDIÉRAMOS ATERRIZAR ESTA NAVE EN MARTE, MERLÍN!

¡NO SÉ DE QUÉ ME ESTÁS HABLANDO!

¡OH, NO! ¡NADA DE GAS SOMNÍFERO ESTA VEZ! ¡PREFIERO SEGUIR DESPIERTO!

¡VAMOS! ¡ESTOS SON LOS OBJETOS DE VALOR DE LOS PASAJEROS DE LA NAVE! PENSÉ QUE ACTUARÍAS, MERLÍN... ¡Y DESPUÉS INTENTARÍAS ESCAPAR!

¡MUY ASTUTO FLASH! ¡AQUÍ ESTARÁ A SALVO DE SUS INSTINTOS CRIMINALES!

¡NO LE PIERDA DE VISTA! ¡ES UN ARTISTA CONSUMADO DE LA FUGA!

DESPUÉS, EN EL MARTEPUERTO...

¡DALE! ¡TE ME HAS ADELANTADO!

¡TOMÉ UN VUELO RÁPIDO DEL CONTROL MUNDIAL DEL ESPACIO, CARIÑO!

¡ESTÁ TODO LISTO PARA EL VIAJE DE VUELTA!

¡BIEN! ¡VAMOS, QUERIDA!

¿QUÉ HAY DE MERLÍN, FLASH?

¡LO ATRAPAMOS! ¡LA POLICÍA DE MARTE DEBE DE ESTAR RECOGIÉNDOLE EN EL CALABOZO DE LA NAVE AHORA MISMO!

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

¿DE VERDAD? ¡OS ACONSEJO QUE OS ALEJÉIS MIENTRAS YO DESPEGO EN VUESTRA NAVE!

¡¡MERLÍN!!

PRÓXIMA SEMANA: **¡LA GRAN CARRERA!** 12-12

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

FLASH HABÍA DEJADO A MERLÍN ENCERRADO EN EL CALABOZO DE UN CRUCERO ESPACIAL, PERO...

¿NO PENSARÍAS QUE TU CELDA PODRÍA RETENERME, GORDON?

¡MERLÍN!

¡TOMARÉ PRESTADA ESTA PEQUEÑA MARAVILLA VUESTRA!

CONTROL MUNDIAL DEL ESPACIO... ¡TENDRÉ QUE TOMAR SU NAVE! ¡ES URGENTE!

¿QUÉ...? PERO...

PARTICIPO EN LA GRAN CARRERA... ¡Y ESTOY A PUNTO DE DESPEGAR!

¡LO SIENTO! ¡EMERGENCIA!

¡AHÍ ESTÁ MERLÍN! ¡ESPERO QUE ESTE BEBÉ TENGA POTENCIA PARA ATRAPARLE!

ESTAMOS EN LA ÚLTIMA VUELTA DE LA GRAN CARRERA DE MARTE... ¡EL GRUPO ES COMPACTO! Y PARECE QUE UN NUEVO PARTICIPANTE ESTÁ PUGNANDO POR EL LIDERAZGO... ¡AHORA PASAN JUNTO AL POSTE NUEVE!

¡MERLÍN! ¡ATERRIZA ESA NAVE ANTES DE QUE TE DERRIBE!

ESE LOCO DE GORDON... ¡NOS MATARÁ A AMBOS!

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

AHÍ ESTÁ, AMIGOS... ¡UN GANADOR! UN DESCONOCIDO... ¡PERO NO LOGRO DISTINGUIR LAS MARCAS EN LA NAVE!

12-19

PRÓXIMA SEMANA: **¡ATRAPADO!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

PARA ESQUIVAR A FLASH, MERLÍN SE INTRODUCE EN LA GRAN CARRERA DE MARTE. PERO FLASH SIGUE OBLIGÁNDOLE A DESCENDER... ¡Y LO PERSIGUE HASTA LA MISMA LÍNEA DE META!

ES UN FINAL ENTRE DOS, AMIGOS... NO TENGO EL NOMBRE DEL GANADOR AÚN... ¡PERO LLEGÓ VOLANDO MUY BAJO!

¡ESE LOCO DE GORDON NOS MATARÁ A AMBOS!

FLASH HA OBLIGADO A MERLÍN A ATERRIZAR EN EL MARTEPUERTO...

¡QUIETO, MERLÍN! ¡NO ME OBLIGUES A DISPARAR!

AHÍ ESTÁ...

¡...EL GANADOR DE LA GRAN CARRERA DE COHETES DE MARTE! ¡ES SU DÍA DE SUERTE, SEÑOR! ¡FELICIDADES!

¡¡NO!! NO... ¡QUITEN DE EN MEDIO!

¡EY! ¿QUÉ ES ESTO?

¡VAMOS, MERLÍN! ¡NO NECESITARÁS ESE TROFEO ALLÁ DONDE VAS!

DESPUÉS...

NO ESCAPARÁ DE NUESTRA PRISIÓN, FLASH... ¡LO HEMOS DESNUDADO!

BRR... TENGO F-FRÍO...

MI PAÑUELO... ¡ATCHÍS! POR FAVOR...

TOMA... ¡NECESITARÁS MÁS QUE ESTE TRAPO PARA ESCAPAR, SR. MAGO!

¡¡JA! ¡ESO ES LO QUE TÚ CREES!

PRÓXIMA SEMANA: ¡FUGA!

12-26

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

*¡TRAS SER ATRAPADO POR FLASH, MERLÍN ES DESPOJADO DE SUS ROPAS Y ENCERRADO A BUEN RECAUDO!*

¡UNA CELDA BIEN SÓLIDA, ESTA!

¡TAL VEZ MERLÍN SEA UN MAGO, PERO JAMÁS SALDRÁ DE ESA PRISIÓN!

¡DEBERÍA ASIGNAR UN GUARDIA ESPECIAL PARA MERLÍN, JEFE!

¡NO NOS SOBRAN LOS HOMBRES, FLASH! PERO NO TE PREOCUPES... ¡LO HEMOS LIMPIADO! ¡NO ESCAPARÁ!

¡JA! ¡LA POLICÍA ESTÁ SEGURA DE QUE ESTA VEZ ME HA ATRAPADO! ME VACIÓ LOS BOLSILLOS... ¡Y ME ENCERRÓ EN ESTA CELDA! ¡PERO ME ALEGRO DE QUE FINALMENTE ME DEVOLVIERAN MIS ROPAS!

¡BIEN, A MERLÍN NUNCA LO ATRAPAN, PIESPLANOS! ESTE PAÑUELO CONTIENE SUSTANCIAS QUE PROVOCARÁN UN TERRIBLE CALOR CUANDO SE HUMEDEZCAN... Y ENTONCES...

*DESPUÉS, EN EL PATIO DE LA PRISIÓN...*

¿QUÉ ES ESO?

© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.

¡SE FUE! ¡MERLÍN SE HA IDO!

¡LA ALARMA! ¡UNA FUGA!

1-2

PRÓXIMA SEMANA: **¡LA MOSCA HUMANA!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡LA ALARMA! UNA FUGA...¡SALGAMOS DE AQUÍ!

¡DEBE DE SER ESE MAGO QUE TRAJO FLASH GORDON!

CORRECTO... ¡A LA PRIMERA! ¡SÍ! **CORRED...** ¡TODOS VOSOTROS! CUBRID CADA RINCÓN DE LA CIUDAD...

¡MIENTRAS SOY LIBRE DE OCUPARME DE MIS ASUNTOS AQUÍ EN LA PRISIÓN!

*AL OÍR LA ALARMA, LOS GUARDIAS ABANDONAN EL VESTUARIO DE LA PRISIÓN DE MARTE...*

¡MIENTRAS ESTÁIS OCUPADOS BUSCÁNDOME, CHICOS, TOMARÉ ALGUNAS COSAS QUE VOY A NECESITAR!

¡USARÉ ESTA OTRA CARA! NO HAY MUCHO CON LO QUE TRABAJAR EN ESTE SITIO...

¡...PERO ESTAS COSAS TENDRÁN QUE SERVIR! VUELVO A SER EL CAMARERO DE LA NAVE...

¡...NADIE AQUÍ ME HA VISTO CON ESTE DISFRAZ! ¡ASÍ, MERLÍN SE CONVIERTE EN EL SR. CEDRIC BREWSTER, HONRADO CIUDADANO, UNA VEZ MÁS!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

¿ATRAPARON AL PRISIONERO FUGADO? MI PERIÓDICO QUIERE UNA ENTREVISTA CON ESE TIPO...

¿CÓMO HA ENTRADO? ¡NO QUIERO AQUÍ A NADIE DE FUERA! ¡JIM!

PRESS

¡¡...Y NO VUELVA!!

¡ESO PRETENDO HACER!

1-9

*MIENTRAS MERLÍN SE ALEJA DE LA PRISIÓN...*

?

TSK, TSK... ¡QUÉ HOSPITALIDAD!

PRÓXIMA SEMANA: **¡PERDICIÓN!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡NO QUEREMOS NADIE DE FUERA POR AQUÍ CON UN PRISIONERO SUELTO! ¡ASÍ QUE NO VUELVA!

¡SERÁ UN PLACER!

ESA CARA... ¡LA CONOZCO!

*CON OTRO CAMBIO FACIAL, MERLÍN NO SOLO ESCAPA DE LA PRISIÓN DE MARTE... ¡CONSIGUE QUE LA POLICÍA LO ECHE!*

ES ÉL... MERLÍN...

¡DISFRAZADO DE NUEVO COMO EL CAMARERO DE LA NAVE!

¡SE FUE! ¡LO HIZO DE NUEVO! ¡PERO LA POLICÍA ESTÁ BUSCANDO OTRA CARA!

¡ESTA PODRÍA SER MI OPORTUNIDAD DE ATRAPARLE AL FIN... ¡MIENTRAS CREA QUE SE FUE DE ROSITAS!

TAL VEZ LA POLICÍA ME QUITARA MI BOTÍN... PERO SUBIRÉ A BORDO DE ESE VUELO A VENUS COMO CAMARERO... ¡Y EMPEZARÉ DE NUEVO!

VUEL A VENUS

MERLÍN... ¡ESTA ES TU PERDICIÓN! ¡AH! ¡LA POLICÍA!

PD

1-16

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

¿VISTE A MERLÍN, FLASH?

ACABA DE IRSE, CHICOS. ¡A BORDO DE ESE VUELO!

LO VISTE... ¿Y LE DEJASTE ESCAPAR?

ELO US

PRÓXIMA SEMANA: **¡AMARGA IRONÍA!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

PUERTO DE COHETES DE MARTE...

¡¿QUÉ?! ¿VISTE A MERLÍN, FLASH? ¡¿Y LE DEJASTE ESCAPAR?!

¡ESO ME TEMO, CHICOS! ALLÁ VA...

...A BORDO DE ESA NAVE... ¡DESPEGANDO!

¿CÓMO PUDISTE DEJAR QUE ESE CRIMINAL DE MERLÍN SE FUERA SIN INTENTAR DETENERLO, FLASH?

¡VA DE CAMINO A VENUS! ¡TENDREMOS QUE INFORMAR A LA POLICÍA DE ALLÍ PARA QUE LO BUSQUEN!

VUELO A VENUS

¿BUSCAR A **QUIÉN?** TENDRÁ UNA NUEVA CARA... Y LOS DOCUMENTOS ADECUADOS... ¡PARA CUANDO ATERRICE!

¡NO ES TAN MALO COMO CREÉIS, CHICOS! ¡NO VA HACIA VENUS!

EY... ¿TE BURLAS DE NOSOTROS? ¡ES UNA BROMA PESADA!

¡VERÉIS, CAMBIÉ LAS SEÑALES ANTES DE QUE MERLÍN LLEGARA AQUÍ!

VUELO A VENUS

PD

¡SOLO CREE QUE SE DIRIGE A VENUS, CHICOS!

BIEN, IGUALMENTE HUYÓ. ¿ADÓNDE VA ESA NAVE, FLASH?

MIENTRAS, A BORDO DEL COHETE...

¡QUÉ EXTRAÑO GRUPO DE PASAJEROS VA EN ESTE VIAJE! ¡DEBE DE SER UN VIAJE ECONÓMICO ESPECIAL PARA FAMILIAS A VENUS!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

AMIGOS, ANTES DE PASAR AL SUBESPACIO... ¡ECHEN UN ÚLTIMO VISTAZO A NUESTRO SISTEMA SOLAR! ¡TAL VEZ NUNCA VOLVAMOS A VERLO!

QUÉ... ¡¿QUÉ?!

PRÓXIMA SEMANA: **¡APARTADO DE TODO MAL!** 1-23

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

A BORDO DE UN CRUCERO ESPACIAL QUE PARTE DE MARTE...

AMIGOS, VAMOS A PASAR AL SUBESPACIO... ASÍ QUE ABRÓCHENSE SUS CINTURONES DE ACELERACIÓN... ¡Y ECHEN SU ÚLTIMO VISTAZO A NUESTRO SISTEMA SOLAR!

¡¿QUÉ?! ¿DE QUÉ ESTÁ HABLANDO?

¿QUÉ ES ESO DEL **SUBESPACIO?** ¿NO ES PARA VIAJAR A LAS ESTRELLAS LEJANAS?

¡¡E-ESTE ES EL VUELO A VENUS!! ¿VERDAD? ¿Y BIEN? ¡¿NO LO ES?!

¿QUÉ LE OCURRE, BREWSTER? YA SABE QUE ESTE ES UN VUELO ESPECIAL... ¡Y TODOS SOMOS VOLUNTARIOS!

HEMOS FIRMADO PARA AL MENOS DIEZ AÑOS... ¡A FIN DE COLONIZAR UN PLANETA EN EL PRÓXIMO SISTEMA ESTELAR!

NO... NO...

¡ESTA ES UNA SENTENCIA DE LA QUE MERLÍN NO PUEDE ESCAPAR! ¡NO HABRÁ OTRO COHETE A ESA COLONIA DURANTE DIEZ AÑOS! AHÍ FUERA, TRABAJARÁ... ¡O MORIRÁ DE HAMBRE!

1-30

¡YA VEO POR QUÉ LE DEJASTE ESCAPAR, FLASH! ¡EN EL VUELO EQUIVOCADO, ESO SÍ! NO HABRÁ NADIE A QUIEN "TIMAR" ALLÍ... ¿Y QUIÉN SABE? ¡TAL VEZ LE VAYA BIEN!

PD

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

EN ESE MOMENTO, MUY LEJOS DE MARTE, OTRO DRAMA ESTÁ A PUNTO DE DESARROLLARSE CERCA DE LA SOLEADA Y FELIZ CIUDAD DE NÁPOLES, ITALIA...

LA PRÓXIMA SEMANA EMPIEZA: **¡UNA VISITA DE MERCURIO!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

UNA GRANJA A LAS AFUERAS DE NÁPOLES... AL ACABAR EL DÍA, UNA FAMILIA SE REÚNE PARA LA CENA... INCLUSO EL VIENTO PARECE SOPLAR FELIZMENTE.

AHH, MAMÁ... ¡AÚN ERES LA MEJOR COCINERA DE TODA ITALIA! TRABAJO DURO... UNA BUENA COMIDA... ¡AHORA ENCENDERÉ UN CÁLIDO FUEGO!

¡JOHNNY, TU GUITARRA! ¡ES UNA NOCHE PARA LA MÚSICA!

AH, BELLA NAPOLI, CITTÁ D'AMORE...

¡MARIA, VINO PARA TU VIEJO PAPÁ! JOHNNY, CANTAS COMO CARUSO...

¡PAPÁ! MIRA... ¡MIRA!

¡EL LAGARTO DE LA LEYENDA! ¡¡EL QUE VIVE EN EL FUEGO!!

¡ESTÁ ESCAPANDO POR LA VENTANA!

UN... ¿QUÉ? ¿EL LAGARTO DE FUEGO! ¿Y LO VISTEIS DESAPARECER POR UNA GRIETA HUMEANTE ENTRE LAS ROCAS? PUES CLARO, ANTONIO... ¡CLARO!

¡LOCOS! ¡TODOS ELLOS! UN HOMBRE EXPLICA UNA HISTORIA... ¡Y AHORA TODOS CREEN VER LAGARTOS DE FUEGO!

¡VIVIR TAN CERCA DEL VESUBIO PODRÍA AFECTAR AL CEREBRO, GIORGIO!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

PERO LA NOTICIA ENCUENTRA LA FORMA DE EXTENDERSE...

¡ESCUCHA ESTA HISTORIA, ZARKOV! ¡LA ERA DE LA SUPERSTICIÓN NO HA PASADO! DESDE NÁPOLES, ITALIA...

2-6

PRÓXIMA SEMANA: **¡¡EN BLANCO Y NEGRO!!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN LA LADERA DEL MONTE VESUBIO, ITALIA...

¡QUÉ MISIÓN TAN ESTÚPIDA! ¡CRIATURAS DE FUEGO! ¡PURA SUPERSTICIÓN! ¡RUMORES! ¡Y TENEMOS QUE BUSCARLAS!

¡MIRE, *SIGNORE*! ¡HAY UNA!

¡LA TENGO!

¡LA TEMPERATURA ES DE 2.000 GRADOS A ESE LADO DE LA LÁMINA DE "IMPERVIUM"! ¡FLASH, VIGILA ESE MEDIDOR!

¡LA AGUJA NO SE HA MOVIDO, ZARKOV!

¡EL OTRO LADO DE ESE MATERIAL ESTÁ TAN FRÍO COMO CUANDO EMPEZAMOS! ¡ES COMPLETAMENTE A PRUEBA DE CALOR! ¡FELICIDADES, DOC!

QUERRÍA HACER UNA PRUEBA DE CAMPO...

¿QUÉ TAL ESTO? ¡UN ACTO PUBLICITARIO PERFECTO PARA PROBAR TU NUEVO "IMPERVIUM", ZARKOV!

¿QUÉ ES, DALE?

¡TAL VEZ HAYAS DADO CON ALGO, DALE! ¡VALE LA PENA INVESTIGAR!

CRIATURA DE FUEGO FOTOGRAFIADA EN LADERA DEL VESU

¿TE REFIERES A DESCENDER **DENTRO** DEL VESUBIO?

¿CONOCES UNA FORMA MEJOR DE INVESTIGAR A ESAS "CRIATURAS DE FUEGO"?

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

**PODRÍA** HACER **DOS** TRAJES... ¡VEAMOS! IMPERVIUM TRANSPARENTE PARA LA CABEZA...

**TRES** TRAJES... FUE IDEA **MÍA.**

2-13

PRÓXIMA SEMANA: ¡VESUBIO!

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

DALE, FLASH Y ZARKOV SOBREVUELAN LA TIERRA EN DIRECCIÓN A NÁPOLES, ITALIA...

¡LAS AUTORIDADES ITALIANAS HAN DADO LUZ VERDE! ESTÁN LISTOS POR SU PARTE...

Y HEMOS REALIZADO TODAS LAS PRUEBAS POSIBLES EN NUESTROS TRAJES DE IMPERVIUM... ¡EXCEPTO LA DE VERDAD!

¡EL CRÁTER DEL MONTE VESUBIO!

GÍRESE HACIA AQUÍ, SRTA. ARDEN... ¡GRACIAS!

¿CUÁNTO PRETENDE DESCENDER EN EL VESUBIO, DR. ZARKOV?

¡DEPENDE DE LO QUE AGUANTEN ESTOS TRAJES!

¡ESPERAMOS LLEGAR AL MENOS AL NIVEL DE LA LAVA FUNDIDA! ¡CREO QUE LOS TRAJES DE IMPERVIUM DE ZARKOV PUEDEN CONSEGUIRLO!

¡TODOS ESPERAMOS QUE ENCUENTREN A ALGUNA DE ESAS "CRIATURAS DE FUEGO" AHÍ ABAJO, FLASH!

¡SI SUPIÉRAMOS QUÉ NOS ESPERA, TAL VEZ NO BAJARÍAMOS HASTA ALLÍ!

¿ESTÁS ALGO ASUSTADA, DALE?

¡CLARO, QUERIDO! ¡PERO ARDO EN DESEOS DE EMPEZAR!

LA LAVA FUNDIDA ESTÁ ABAJO... ¡PERO SIGO PERFECTAMENTE FRESCA!

¡SÍ, LOS TRAJES ESTÁN FUNCIONANDO! ¡PERO VIGILAD DÓNDE PISÁIS! ¡LA ROCA SE DESMORONA! ¡ES DEMASIADO BLANDA!

2-20 © King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

¡FLASH!

PRÓXIMA SEMANA: **¡LA ABERTURA!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡ESTAMOS OBSERVANDO EL CRÁTER DEL VESUBIO, AMIGOS, DONDE EL DR. ZARKOV, FLASH GORDON Y LA INTRÉPIDA SRTA. ARDEN HAN DESCENDIDO! YA CASI HAN LLEGADO A LA LAVA FUNDIDA... ¡UN MOMENTO! ¡HAY PROBLEMAS!

¡SÍ! UNO DE LOS EXPLORADORES HA PERDIDO PIE... ¡Y CAE!

¡CALMA, DALE! ¡TE SUBIRÉ!

¡ES INÚTIL, FLASH! MIRA...

¡TODO EL RISCO SE DESMORONA!

?! ¡E-ESTAMOS FLOTANDO!

LA LAVA ES PIEDRA LÍQUIDA... Y BASTANTE DENSA, POR SUERTE...

¡...NO SÉ DE QUÉ AYUDA SERÍAN ESTOS TRAJES SI NOS HUNDIÉRAMOS!

VAMOS, CARIÑO... ¡SUBE A ROCA FIRME!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

EL VESUBIO NO PUDO CON NOSOTROS... ¡MIRAD! ¡UNA CUEVA! ¡AL FIN LLEGAMOS A ALGUNA PARTE!

OHH... ¡UNA DE LAS CRIATURAS DE FUEGO!

2-27

PRÓXIMA SEMANA: ¡EL ENCUENTRO!

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN EL NIVEL DE LA LAVA DENTRO DEL CRÁTER DEL VESUBIO...

¡UNO DE ESOS LAGARTOS DE FUEGO ENTRÓ EN ESA CUEVA!

¡VAMOS, DALE, ZARKOV! ¡VEAMOS ADÓNDE NOS CONDUCE ESTO!

¡MIRA, ZARKOV! ¡HAY TODA UNA RED DE CUEVAS Y TÚNELES BAJO EL MONTE VESUBIO... ILUMINADA POR ESAS LAGUNAS DE LAVA!

¿COMPROBAMOS HASTA DÓNDE LLEGAN?

¿POR QUÉ NO? ¡NUESTROS TRAJES PROTECTORES TODAVÍA AGUANTAN! ¡ESTOY TAN FRESCO COMO CUANDO BAJAMOS AQUÍ!

BIEN... ¿AHORA POR DÓNDE?

¿POR QUÉ NO SEGUIR A ESA PEQUEÑA "CRIATURA DE FUEGO"?

FLASH... ¡NO! ¡C-CREO QUE DEBERÍAMOS REGRESAR!

¡DALE, NO HAY NADA QUE TEMER!

3-6

¡CUIDADO! ¡UNA ROCA!

¡EL TÚNEL ESTÁ BLOQUEADO! ¡HEMOS QUEDADO ATRAPADOS!

PRÓXIMA SEMANA: ¡EMBOSCADA!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

MIENTRAS FLASH, DALE Y ZARKOV AVANZAN EN SU EXPLORACIÓN DE LAS CAVERNAS BAJO EL VESUBIO, UNA ROCA GIGANTE SE DESPLOMA TRAS ELLOS...

ESTAMOS ATRAPADOS... FLASH, ¿CÓMO VAMOS A VOLVER?

¡HAY UNA RED DE TÚNELES AQUÍ ABAJO, DALE! ¡ENCONTRAREMOS OTRA SALIDA!

YA, PERO... ¡CREO QUE ES EXTRAÑO QUE ESA ROCA CAYERA!

¡QUEDAREMOS ENTERRADOS AQUÍ, BAJO EL MONTE VESUBIO!

CALMA, DALE... ¡ENCONTRAREMOS OTRA ESCAPATORIA! ¡SIGAMOS A ESAS PEQUEÑAS SALAMANDRAS!

OH, OH...

VENIMOS EN PAZ... PAZ...

¡DIRÍA QUE NO ENTIENDEN NUESTRAS PALABRAS, ZARKOV!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

Y PRONTO...

¡HABÍA DEMASIADOS, FLASH! Y NI SIQUIERA NUESTROS TRAJES DE IMPERVIUM NOS PROTEGERÁN DE... ¡¡ESO!!

3-13

PRÓXIMA SEMANA: ¡¡JANU!

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

OH... ¡NO!

¡VAN A SOLTAR ESA ROCA! ¡NO...!

HAFN... ¡DETÉN ESTO!

¡JANJ, MI SEÑOR! ESTOS SON INTRUSOS... ¡GENTE DE LA SUPERFICIE!

LOS LIBERARÁS... ¡INMEDIATAMENTE!

¡DEBÉIS DISCULPAR A HAFN! ¡ES UN HOMBRE VIOLENTO! ¡NUESTRA EXISTENCIA ESTÁ EN JUEGO!

¿QUIÉNES SOIS? ¡HABLÁIS NUESTRO IDIOMA Y VIVÍS EN SECRETO BAJO LA SUPERFICIE DE LA TIERRA! ¿CÓMO... POR QUÉ?

JANJ, MI SEÑOR... DEBO ADVERTIROS...

¡SILENCIO, HAFN! ¡VERÉIS, TERRESTRES, NO SOMOS DE VUESTRO PLANETA! ¡NUESTRO HOGAR ERA EL PLANETA MERCURIO!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

¡POR ESO SOIS CAPACES DE VIVIR EN ESTE CALOR BAJO EL VESUBIO! ¿PERO POR QUÉ VINISTEIS... Y CUÁNDO?

JANJ, NO... ¡TE LO IMPLORO!

¡NO TEMAS, HAFN! ¡PUEDO EXPLICARLO TODO! ¡PUES NUESTROS INVITADOS JAMÁS VOLVERÁN DE NUEVO AL MUNDO DE ARRIBA!

3-20

PRÓXIMA SEMANA: ¡EL ÉXODO!

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡YA HACE ALGÚN TIEMPO, AMIGOS, QUE PERDIMOS CONTACTO CON EL VALIENTE GRUPO DE EXPLORADORES QUE HA DESCENDIDO AL ARDIENTE CENTRO DEL CRÁTER DEL VESUBIO! SIN EMBARGO... LA AVENTURA Y LOS PELIGROS NO SON ALGO DESCONOCIDO PARA FLASH GORDON...

¡...NI PARA EL DR. ZARKOV Y LA SRTA. DALE ARDEN! SOLO PODEMOS AGUARDAR... ¡CON ESPERANZA!

¡FLASH, DALE Y ZARKOV HAN CAÍDO CAUTIVOS DE UNA RAZA QUE VIVE BAJO EL MONTE VESUBIO!

ME PREGUNTÁIS CÓMO VINIMOS A VUESTRO MUNDO, TERRESTRES... ¡Y POR QUÉ! DEJAD QUE OS EXPLIQUE. HACE MUCHOS SIGLOS UNA TERRIBLE CATÁSTROFE CAYÓ SOBRE NUESTRO PLANETA MERCURIO... SIN AVISAR... ¡EL ÁNGULO EN EL QUE ORBITA MERCURIO CAMBIÓ!

*"VIOLENTOS VIENTOS ASOLARON NUESTRAS CIUDADES... VOLCANES ESCUPIERON FUEGO Y LAVA... EL SUELO SE ABRIÓ... LA TIERRA QUEDÓ INHABITABLE, PERO NUESTRA TECNOLOGÍA ERA AVANZADA. UN PUÑADO DE MIS ANCESTROS SUBIERON A LA ÚNICA NAVE EXPERIMENTAL DE VIAJE ESPACIAL QUE DISPONÍAN..."*

*"...Y ESCAPARON. Y ASÍ, LOS ÚNICOS SUPERVIVIENTES DE LA CIVILIZACIÓN MERCURIANA ALCANZARON EL PLANETA TIERRA."*

*"LOS PRERROMANOS LOS EMPUJARON A LAS COLINAS. EL FRÍO DE VUESTRO PLANETA LOS EMPUJÓ BAJO TIERRA... A LAS CAVERNAS DEL VESUBIO."*

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

...DESDE ENTONCES, HEMOS OBSERVADO LA SUPERFICIE. SABEMOS DE VUESTRAS GUERRAS. ¡NO QUEREMOS FORMAR PARTE DE ELLAS! ¡POR ESO NO PODÉIS REGRESAR!

¡CON NUESTRO LIMITADO SUMINISTRO DE OXÍGENO Y ESTE CALOR, ES UNA CONDENA A MUERTE PARA NOSOTROS!

3-27

PRÓXIMA SEMANA: **¡CORREDOR DE LA MUERTE!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

"PARA CUANDO LLEGARON DEL PLANETA MERCURIO, MI GENTE HABÍA SIDO TESTIGO DE VUESTRAS GUERRAS AQUÍ EN LA TIERRA... POR ESO HEMOS PERMANECIDO AISLADOS..."

¡...AQUÍ EN LAS CAVERNAS BAJO EL MONTE VESUBIO!

¡ME TEMO QUE NO PODÉIS REGRESAR A LA SUPERFICIE! ¡NUESTRA PRESENCIA DEBE MANTENERSE EN SECRETO!

¡PERO NO PODEMOS SOBREVIVIR EN ESTE CALOR, JANJ! ¡NUESTRO OXÍGENO SE AGOTA!

¡LO SIENTO! ¡NO TENGO OPCIÓN! ¡ES CUESTIÓN DE NUESTRA PROPIA SUPERVIVENCIA!

LA COMIDA QUE TRAJO EL CARCELERO... AZUFRE LÍQUIDO HIRVIENDO ¡PROBABLEMENTE SEA UNA TAZA DE TÉ HELADO PARA ESTA GENTE DE MERCURIO!

ME PREGUNTO DE QUÉ ESTÁN HECHOS ESTOS BARROTES, ZARKOV...

NO LO SÉ, FLASH... ¡PERO CON ESTE CALOR, EL AIRE ES VENENOSO! ¡EL OXÍGENO ARDERÍA!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

¡Y TENEMOS OXÍGENO PURO EN NUESTROS TANQUES!

VEAMOS CUÁNTO PUEDO AGUANTAR LA RESPIRACIÓN ENTONCES...

¡FUNCIONA! ¡LA LLAMA ESTÁ CORTANDO LA BARRA COMO UN SOPLETE DE OXIACETILENO!

¡...Y MIS PULMONES ESTÁN A PUNTO DE ESTALLAR!

PRÓXIMA SEMANA: ¡FRUSTRADO!

4-3

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

HEMOS ATRAVESADO... AHH... UNO DE LOS BARROTES, ZARKOV... UHH... ¡PERO MIS PULMONES NO AGUANTAN MÁS!

¡AHORRA TU OXÍGENO, FLASH! ¡YA ME OCUPO YO!

¡AÚN NO HAY RASTRO DEL GUARDIA DE LA PRISIÓN!

*¡EN LA CALIENTE Y VENENOSA ATMÓSFERA DE LAS CAVERNAS DEL VESUBIO, EL OXÍGENO ARDE! ¡Y UN TANQUE ACTÚA COMO UN SOPLETE DE OXIACETILENO!*

¡FUNCIONÓ! ¡HEMOS ESCAPADO DE ESA CELDA!

¡MEJOR QUE ENCONTREMOS EL CAMINO A LA SUPERFICIE **RÁPIDO!**

¡LO SIENTO, PERO TENEMOS PRISA! ¡SE NOS ACABA EL OXÍGENO!

ESTAS ARMAS PODRÍAN RESULTAR ÚTILES... ¡YA QUE SE QUEDARON NUESTRAS PISTOLAS!

¿POR DÓNDE VAMOS, FLASH? ¡LA ENTRADA ESTÁ SELLADA POR UN DESPRENDIMIENTO!

¡VAMOS A SEGUIR BUSCANDO UN CAMINO AL EXTERIOR, DALE!

PRÓXIMA SEMANA: **¡LA EJECUCIÓN!**

4-10 © King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

EN EL LABERINTO DE CAVERNAS SUBTERRÁNEAS DEL VESUBIO, FLASH Y COMPAÑÍA BUSCAN UNA RUTA DE ESCAPE A LA SUPERFICIE... ¡SOLO PARA TROPEZAR CON UNA PATRULLA DE GUERREROS MERCURIANOS!

YA VEIS, HERMANOS... ¡NO ES POSIBLE CONFIAR EN ELLOS! ¡SOLO HAY UNA FORMA DE SILENCIARLOS!

JA... ¡YA LOS TENEMOS! SE FUGARON DE SU CELDA... ¡Y MURIERON INTENTANDO ESCAPAR! ¡ESA SERÁ NUESTRA HISTORIA!

¡FLASH! ¡TIENEN NUESTRAS PISTOLAS!

¡RECUPERARÉ LA MÍA, AMIGO!

DALE... ZARKOV... ¡ATRÁS! ¡ESTA ATMÓSFERA ES INFLAMABLE!

¡DALE! ¡ZARKOV! ¡POR LAS ESCALERAS DE DETRÁS!

4-17

¡SU PROPIA "TRAMPA" SE HA VUELTO CONTRA ELLOS!

¡ADELANTE, DALE! ¡VAMOS!

PRÓXIMA SEMANA:
¡ÚLTIMO OBSTÁCULO!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

FLASH RECUPERA SU PISTOLA CALORÍFICA... Y LIBERA LA ROCA DE EJECUCIÓN DEL TECHO DE LA CAVERNA...

¡LOS MERCURIANOS HAN CAÍDO EN SU PROPIA "TRAMPA"!

¡A POR ELLOS! ¡ATRAPADLOS! ¡NO DEBEN ESCAPAR DE ESTAS CAVERNAS!

AHÍ VIENEN... PISÁNDONOS LOS TALONES...

¡FLASH! N-NO PUEDO... ¡RECUPERAR EL ALIENTO!

¡CONTINUAD! ¡LOS ENTRETENDRÉ UN POCO!

¡SE ACABA EL OXÍGENO! NO TE PREOCUPES, CARIÑO... ¡SALDREMOS DE ESTA!

DE REPENTE, UNA PUERTA DE ACERO CAE ANTE ELLOS...

¡ME TEMO QUE NO PUEDO DEJAROS MARCHAR, TERRÍCOLAS!

¡¿JANJ?!

¡ABRE ESA PUERTA, JANJ! ¡NO ME OBLIGUES A DISPARAR!

¡NO SERÉ OBLIGADO POR LA VIOLENCIA, AMIGO! ¡HE COMBATIDO LA VIOLENCIA EN MI PROPIA GENTE!

¡PERO HAFN Y SUS JÓVENES GUERREROS PARECEN PENSAR DISTINTO! ¡HABÉIS TRAÍDO LA GUERRA CON VOSOTROS, AMIGOS TERRESTRES!

AHORA, ZARKOV... ¡TÚ Y LA CHICA APARTAOS! ¡INVOCO UNA LEY ANTIGUA, LA REGLA DEL PODER! ¡SI HAFN NO MATA A GORDON, PODRÉIS IROS!

4-24

PRÓXIMA SEMANA: ¡DUELO A MUERTE!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

UN EQUIPO DE RESCATE ES CONDUCIDO AL VESUBIO POR LOS SOLDADOS DEL CONTROL MUNDIAL...

HEMOS PERDIDO TIEMPO HACIENDO ESTOS TRAJES DE "IMPERVIUM". SI EL GRUPO DE EXPLORACIÓN ESTÁ VIVO AHÍ BAJO, LES QUEDA POCO OXÍGENO... Y TIENEN **PROBLEMAS...**

¡...O YA HABRÍAN APARECIDO!

MIENTRAS UN EQUIPO DE RESCATE INSPECCIONA EL CRÁTER DEL VESUBIO, FLASH ESTÁ LUCHANDO EN UN DUELO A MUERTE POR GANAR SU LIBERTAD...

...PERO EN EL MOMENTO DE LA VICTORIA, TITUBEA...

NO PUEDO, JANJ... ¡NO PUEDO MATAR A ESTE HOMBRE!

HAFN... ¡¡NO!!

DE REPENTE HAFN SALTA, AFERRANDO EL TUBO DE OXÍGENO DE FLASH...

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

5-8

¡ESTÁ CORTANDO SU OXÍGENO! FLASH... ¡FLASH! ¡¡USA LA DAGA!!

PRÓXIMA SEMANA: **¡MOMENTO FINAL!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN LA BASE DEL CRÁTER DEL VESUBIO...

¡NI RASTRO DEL GRUPO DE FLASH!

¡MIRAD! ¡ALLÍ!

¡HUELLAS! ¡Y CONDUCEN A LAS CAVERNAS!

UN EQUIPO DE RESCATE DE CME SIGUE EL RASTRO DE FLASH BAJO EL MONTE VESUBIO. ¡PERO LAS HUELLAS LLEGAN A UN CALLEJÓN SIN SALIDA!

¡OH, OH!

¡ESA ROCA SELLÓ LA ENTRADA DESPUÉS DE QUE PASARAN! ¡ESTÁN DENTRO!

¡TENDREMOS QUE VOLARLA!

MIENTRAS, FLASH ESTÁ ENFRASCADO EN UN DUELO POR SU VIDA... HAFN CORTA SU OXÍGENO...

¡FLASH! ¡FLASH, CARIÑO! LA DAGA... ¡USA LA DAGA!

¡ES TU VIDA O LA SUYA! FLASH... ¡POR FAVOR!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

EN RESPUESTA A LOS RUEGOS DE DALE, FLASH RECOGE LA DAGA...

OHH... ¡GRACIAS AL CIELO! ¡GRACIAS AL CIELO!

5-15

EL TERRESTRE SE NEGÓ A MATAR A HAFN... ¡AUNQUE PUDO HABERLO HECHO!

¡¿POR QUÉ?! ¿NO SE DICE QUE VIVEN PARA LA VIOLENCIA?

PRÓXIMA SEMANA: ¡DESCUBRIMIENTO!

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

EL TERRESTRE PODRÍA HABER MATADO A HAFN... ¡PERO NO LO HIZO!

Y SIN EMBARGO, ¿NO ERA UN DUELO A MUERTE?

TAL VEZ LES HAYAMOS JUZGADO MAL, MI GENTE.

¡SE MUERE POR FALTA DE OXÍGENO! ¡AYÚDANOS A ALCANZAR LA SUPERFICIE! ¡NECESITAMOS AIRE!

¡QUE ASÍ SEA! ¡SE GANARON SU LIBERTAD EN COMBATE! LEVANTAD LA PUERTA... ¡QUE LOS TERRESTRES SE VAYAN A LA SUPERFICIE!

*PERO ANTES DE QUE LA PUERTA DE METAL PUEDA ABRIRSE...*

¡PARECE QUE NO LLEGAMOS DEMASIADO PRONTO!

JENSEN... ¡CUANDO ABRAMOS FUEGO, SACA A NUESTRA GENTE DE AQUÍ!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

¡NO! ¡¡NO DISPARÉIS!! ¡OXÍGENO! ¡NECESITAMOS OXÍGENO!

PRÓXIMA SEMANA: **¡LA SUPERFICIE!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

CUANDO JANJ ORDENA A SUS HOMBRES LEVANTAR LA PUERTA DE ACERO...

¿EH?

¡VAMOS, CHICOS, ENTREMOS!

MIENTRAS EL EQUIPO DE RESCATE DEL CME ATRAVIESA LA DESTROZADA BARRERA DE ACERO...

¡NO DISPARÉIS! ¡OXÍGENO! ¡NECESITA OXÍGENO! ¡RÁPIDO!

¡DEPRISA, JIM! ¡EL TANQUE DE OXÍGENO DE RECAMBIO!

MMM... ¡AIRE! ¡MIS PULMONES ESTABAN A PUNTO DE RENDIRSE!

¡NO ESPERÁBAMOS ENCONTRAROS A LOS TRES CON VIDA!

¡MENTIRAS! ¡TODO LO QUE HAFN NOS CONTÓ DE LOS TERRÍCOLAS ERAN MENTIRAS!

NUESTRO GRAN "GUERRERO"... ¡JA! ¡UN COBARDE TRAIDOR! ¡MIRA! ¡LOS TERRÍCOLAS SE DISPONEN A IRSE!

5-29

¡VUESTRO VALOR HA SIDO UN BUEN EJEMPLO PARA NUESTRO PUEBLO, FLASH GORDON! ¡Y TAMBIÉN TU COMPASIÓN! ¡PODEMOS CONFIAR EN VOSOTROS PARA GUARDAR NUESTRO SECRETO!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

¡TAL VEZ NO SEA NECESARIO, JANJ! ¡PUEDE QUE MI GENTE PUEDA AYUDAROS A REGRESAR, TRAS TODOS ESTOS SIGLOS, AL PLANETA MERCURIO!

NO... ¿N-NO PUEDE SER CIERTO?

PRÓXIMA SEMANA: ¡EL REGRESO!

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

ESPACIOPUERTO GARIBALDI, CERCA DE NÁPOLES, ITALIA...

¡ME ALEGRO DE VERTE, FLASH! ¡TEMÍAMOS QUE ESTUVIERAS ENTERRADO EN EL MONTE VESUBIO! ¡ES UN GRAN PROYECTO ESTE QUE HAS PATROCINADO!

¡GRACIAS A VUESTRA AGENCIA ESPACIAL! ¡LO PUSIERON EN MARCHA RÁPIDAMENTE!

¡SIEMPRE HABÍAMOS PENSADO QUE EL PLANETA MERCURIO ESTABA DESHABITADO, FLASH!

LO HA ESTADO... ¡DURANTE SIGLOS! ¡LAS ERUPCIONES CAMBIARON EL PLANETA! ¡FUE COMO NUESTRA EDAD DE HIELO, PERO ALGUNOS SUPERVIVIENTES ESCAPARON A LA TIERRA! ¡ENCONTRARON SU CLIMA IDEAL DENTRO DEL MONTE VESUBIO!

¡ES DIFÍCIL DE CREER, FLASH GORDON! ¡VAMOS A VOLVER A NUESTRO MUNDO! SIEMPRE TE RECORDAREMOS, QUERIDO AMIGO.

¡MI GENTE ESTÁ AGRADECIDA POR TODA LA AYUDA QUE TU GENTE NOS HA OFRECIDO PARA REUBICARNOS EN NUESTRO PLANETA!

¡BUENA SUERTE, JANJ! ¡A TI Y A TODO TU PUEBLO! ¡Y QUE TENGÁIS UN VIAJE SEGURO!

DESPUÉS, CON TODOS LOS MERCURIANOS A BORDO, LA ENORME NAVE DESPEGA... ¡HACIA CASA!

¿TE ALEGRA NO IR A ESE PLANETA INFERNAL, FLASH?

BIEN... ¡MI PRÓXIMA MISIÓN PODRÍA HACER QUE PARECIERA UN LUGAR DE VACACIONES!

LA PRÓXIMA SEMANA EMPIEZA: **¡MUNDO DE MUERTE!**

6-5

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

UNA NAVE MÁS-RÁPIDA-QUE-LA-LUZ LLEGA A UN PLANETA LEJANO...

AHÍ ESTÁ... ¡LA COLONIA TERRESTRE! ¿POR QUÉ NO CONTESTARON A NUESTRA LLAMADA?

QUÉ EXTRAÑO... ¡NO SE VE A NADIE!

¡NI UN SONIDO! ¡LA MINA ESTÁ DESIERTA! ¿QUÉ LES PUDO HABER SUCEDIDO A LOS TERRESTRES QUE COLONIZARON ESTE PLANETA?

TAL VEZ FUERON A OTRA PARTE... ¿PODRÍA SER, BERT?

¿EN **ESTE** PLANETA? ¡NO LO LLAMAN **MUNDO MORTAL** POR NADA, JOE!

SUPONGO... ¿SUPONGO QUE LOS EXTERMINARON? NO HAY CUERPOS... ¡NADA!

¡BERT! ¡BERT! ¡CORRE! **¡¡CORRE** HACIA LA NAVE!! **¡¡RÁPIDO!!**

¡BERT! ¡¡CORRE!!

EN UN CENTRO DE COMUNICACIONES ESPACIALES EN LA TIERRA...

¡MENSAJE DE EMERGENCIA DE LA NAVE EXPLORADORA EN LA COLONIA M-301! DIJO QUE TENÍAN PROBLEMAS... ¡Y ENTONCES SE CORTÓ!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

¡Y SIN MENCIONAR A LOS COLONOS, SEÑOR!

¡MUNDO MORTAL! ¡LO BAUTIZARON BIEN! ¡COMPADEZCO AL EQUIPO ESPECIAL QUE SE PREPARA PARA IR ALLÍ!

6-12

PRÓXIMA SEMANA: **¡LAS FUERZAS ESPECIALES!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡ES GENIAL TENERTE CON NOSOTROS, FLASH!

¡TENGO UNA ESPOSA IRRITADA! ¿CUÁL ES TU MOTIVO PARA QUERER MORIR?

¡TAL VEZ CURIOSIDAD!

¡BIEN, NO LO POSPONGAMOS MÁS! ¡ES HORA DE SUBIR!

*LA TRIPULACIÓN DE LAS FUERZAS ESPECIALES SUBE AL GIGANTESCO COHETE... CAMINO DEL MUNDO MORTAL...*

ASÍ QUE... ¡LA AGENCIA ESPACIAL NO CONFÍA EN MÍ! ¡TE ENVÍAN CON NOSOTROS!

ESTE ES UN TRABAJO DURO, SINGH...

¡PROBABLEMENTE LOS PRIMEROS COLONOS FUERAN EXTERMINADOS! ¡TODO EN EL PLANETA M-301 ES HOSTIL A LOS HUMANOS!

LOS SOLDADOS LO SABEN... ¡Y PUEDEN CUIDAR DE SÍ MISMOS!

ME LAS HE VISTO CON ALGUNAS FORMAS DE VIDA ALIENÍGENAS... ¡LA AGENCIA PENSÓ QUE PODRÍA SER DE AYUDA! ¡PERO NINGUNO LO SEREMOS SI PERDEMOS EL DESPEGUE, SEÑOR!

*LA GRAN NAVE SE ALZA CON UN RUGIDO...*

Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

*TAN PRONTO COMO LA ACELERACIÓN HA CESADO, SINGH CONGREGA A LOS HOMBRES EN LA SALA PARA UNA REUNIÓN...*

¡M-301 ESTÁ DELANTE! ¡UN MUNDO DE TRAMPAS MORTALES! DEBEMOS SOBREVIVIR LO SUFICIENTE PARA INSTALAR LA **MINA AUTOMÁTICA** QUE ENVIARÁ URANIO A LA TIERRA...

USTED, SOLDADO...

¿...LO CONOZCO?

ESO ESPERO... ¡PADRE!

6-19

PRÓXIMA SEMANA: **¡M-301!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

A BORDO DE UNA NAVE ESPACIAL DEL CUERPO DE LAS FUERZAS ESPECIALES, EL COMANDANTE RANJIT SINGH DESCUBRE QUE SU PROPIA HIJA ESTÁ ENTRE LOS SOLDADOS...

SÍ, PADRE, ME DISFRACÉ PARA SUBIR A BORDO...

¡...PORQUE TÚ ELIMINASTE MI NOMBRE DE LA LISTA DE PASAJEROS!

¡TE HABÍA PROHIBIDO UNIRTE A ESTA EXPEDICIÓN, SHASHI! ¡NO ES TRABAJO PARA UNA MUJER!

FUI ENTRENADA PARA ESTE TRABAJO... ¡SOY LA MEJOR EXOBIÓLOGA DE LAS FUERZAS ESPECIALES!

¡Y POR ESO RECIBÍ ESTE DESTINO! HARÉ MI TRABAJO, SEÑOR... SI ACTÚA HACIA MÍ COMO MI OFICIAL AL MANDO... Y NO COMO MI PADRE...

AHÍ ESTÁ, SEÑOR... ¡EL PLANETA M-301! ¡PERO NO RECIBO RESPUESTA DEL CAMPAMENTO!

¡BAH!

¡HACE MESES QUE NO HAY CONTACTO POR RADIO!

¡PRONTO DESCUBRIREMOS POR QUÉ!

¡M-301! M POR MUNDO MORTAL, DICEN. V-VOY DETRÁS DE TI, FLASH...

¡PARECE QUE ESA NAVE LA HAYAN MASTICADO TERMITAS GIGANTES!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

6-26

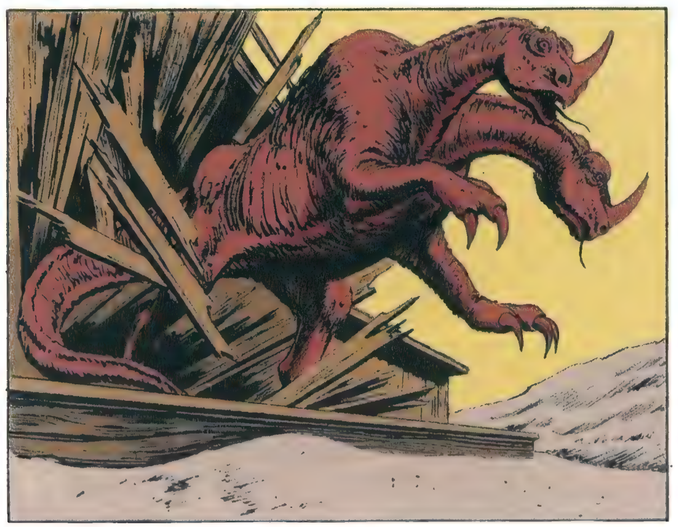
¡E-ESTE CAMPAMENTO ESTÁ DESIERTO, FLASH...!

PRÓXIMA SEMANA: **¡LLAMADA DE SOCORRO!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY



# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡FLASH! HA PERDIDO LA CABEZA... ¡ACERCÁNDOSE TANTO!

¡NO DISPARES, PADRE! ¡PODRÍAS DARLE A FLASH!

¡OH! ¡LA BESTIA LO TIENE!

LO HIZO... DISPARÓ AL HOMBRO...

¡...DONDE SE ENCUENTRA SU **CEREBRO!** ¡MIENTRAS TODOS ESTABAIS APUNTANDO A LA CABEZA! ¡SUERTE QUE ESTÁS CON NOSOTROS, FLASH!

ER... HRMPH... ¡BUEN TRABAJO, GORDON! ¡SABES LO QUE TE HACES!

¡GRACIAS, COMANDANTE! ¡POR ESO ME ASIGNARON AQUÍ!

¡GRACIAS, SR. FLASH GORDON! YO SOY LA EXOBIÓLOGA... PERO ME ALEGRA QUE USTED TAMBIÉN CONOZCA LAS FORMAS DE VIDA DE... *¡¿EH?!*

¡S-SOCORRO!

¡LA NAVE! ¡BRANDT ESTÁ MONTANDO GUARDIA!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

¡ESTABA, SINGH! ¡NO HAY HERIDAS ABIERTAS! PARECE QUE FUE APLASTADO... ¿PERO POR QUÉ?

7-10

PRÓXIMA SEMANA: **¡BESTIA EN UNIFORME!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

LA MUERTE HA GOLPEADO AL EQUIPO DE FUERZAS ESPECIALES DEL PLANETA M-301...

¡NO HAY RASTRO DE NADA EN LA ZONA, COMANDANTE!

UN HOMBRE PERDIDO... ¡Y NI UNA PISTA DE SU ASESINO!

MI PRIMER DEBER OFICIAL... ¡UN ENTIERRO!

¡HAY LA POSIBILIDAD DE QUE USARA ESTA CÁMARA CUANDO FUE ATACADO!

¡LO HIZO! **MIREN...**

¡...ESTO ES LO QUE LO MATÓ!

¡ES UN **HUMANOIDE!** ¡PENSABA QUE ESE PLANETA NO TENÍA VIDA INTELIGENTE!

¡LO ÚNICO HUMANO O INTELIGENTE EN ÉL SON SUS ROPAS!

MUY BIEN... ¡YA BASTA! ¡TENEMOS TRABAJO QUE HACER! ¡DOBLAREMOS NUESTRA GUARDIA A PARTIR DE AHORA!

¡NO ME GUSTA, SHASHI! ¡TODA UNA COLONIA ESFUMADA! ¡Y ESTAMOS INSTALANDO LA MINA ANTES DE SABER **POR QUÉ!**

¿TIENES MIEDO DE QUE ENCONTREMOS EL MISMO DESTINO, FLASH?

¡ESTÁ **TAN** SILENCIOSO! ¿LA CALMA ANTES DE LA TORMENTA, SHASHI?

7-17

PRÓXIMA SEMANA: **¡LA PLANTA ASESINA!**

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN EL PLANETA M-301... EL "MUNDO MORTAL"... UNA UNIDAD DE FUERZAS ESPECIALES SE DISPONE A PONER EN MARCHA EL ABANDONADO CAMPAMENTO MINERO, CUANDO...

¡¡CUIDADO!! SHASHI... ¡VUELVE A LOS BARRACONES!

¡NO! ¡SOY UN SOLDADO COMO CUALQUIER OTRO!

NO TOQUES ESA COSA... ¡APARTA Y SIGUE DISPARANDO!

¡LOS RAYOS DE CALOR SON INÚTILES, SINGH!

¡PERO LA LLAMA DIRECTA PODRÍA AFECTARLE!

SE RETIRA... ¡VUELVE A LA TIERRA! ¡LOS GUARDIAS NO PUEDEN DETENER A LA VIDA ALIENÍGENA EN ESTE PLANETA DE LA MUERTE, SINGH!

NO EVITARÁN QUE PONGAMOS EN MARCHA LA MINA AUTOMÁTICA... ¡COMO NOS ORDENARON, FLASH! BIEN... ¡VOLVAMOS A ELLO!

TODA UNA COLONIA FUE ELIMINADA AQUÍ... ¡DESAPARECIÓ! ¿DESCUBRIMOS POR QUÉ... O ESPERAMOS AL MISMO DESTINO?

¡LA INVESTIGACIÓN ES TRABAJO DE SHASHI! SI DESEA ASISTIRLA... ¡MUY BIEN!

7-24

¡LA VOLUNTAD DE MI PADRE ES TAN INAMOVIBLE COMO LA PIEDRA! ¡PERO AYUDARÉ SI PUEDO!

¡ES POSIBLE QUE LO QUE SEA QUE EXTERMINARA LA PRIMERA COLONIA **NO** FUERA VIDA ANIMAL! VOY A REUNIR ALGUNAS MUESTRAS DE PLANTAS, SHASHI...

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

¡...PARA QUE EXPERIMENTES!

FLASH... NO PUEDES IR TÚ SOLO. ¡CADA **COSA** VIVA EN ESTE PLANETA PODRÍA SER UN ENEMIGO MORTAL!

PRÓXIMA SEMANA: **¡AGITACIÓN!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

FLASH... ¡TEN CUIDADO! ¡TODO LO QUE TOQUES PODRÍA SER MORTÍFERO!

NO TE PREOCUPES, SHASHI... ¡VOLVERÉ CON ALGUNOS ESPECÍMENES PARA TUS EXPERIMENTOS!

¡TAL VEZ DESCUBRAMOS QUÉ SUCEDIÓ CON LA PRIMERA COLONIA!

¡MEDIA HORA FUERA DEL CAMPAMENTO, Y NADIE ME HA ATACADO AÚN EN ESTE PLANETA ASESINO!

¡ESO PARECEN ESPORAS GIGANTES QUE ESPARCEN SEMILLAS! ¿PODRÍAN HABER AFECTADO A NUESTROS PRIMEROS COLONOS?

*ANTES DE QUE FLASH PUEDA RECOGER UN ESPÉCIMEN, UN GRAN TEMBLOR AGITA EL SUELO...*

*¡SIN SUS RAÍCES, EL ÁRBOL GIGANTE EMPIEZA A CAER!*

*OHH...*

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

*MIENTRAS, EN EL CAMPAMENTO...*

TEMBLORES... ¡Y AHORA TODAS LAS BESTIAS SALVAJES SALDRÁN EN ESTAMPIDA DE LA JUNGLA!

*¡¡FLASH!!* ¡ESTÁ AHÍ FUERA, SOLO!

7-31

*PRÓXIMA SEMANA:*
***¡CAMINO DE VUELTA!***

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡EL PLANETA DE LA MUERTE, M-301, ES SACUDIDO POR UN TEMBLOR Y ERUPCIONES VOLCÁNICAS! LAS BESTIAS EN ESTAMPIDA IRRUMPEN EN EL COMPLEJO...

¡RETROCEDED A LOS BARRACONES! ¡LEVANTAREMOS ALLÍ NUESTRA LÍNEA DE DEFENSA!

FLASH ESTÁ AHÍ FUERA... EN LA JUNGLA... ¡SOLO!

¡ATRAPADO POR LAS PESADAS RAMAS DE UN ÁRBOL CAÍDO, FLASH SE DESMAYA MIENTRAS LOS TEMBLORES AGITAN EL SUELO Y LAS MONTAÑAS ESCUPEN LAVA!

¡RECUPERANDO EL CONOCIMIENTO, INTENTA LEVANTARSE Y SE SORPRENDE CUANDO LA PESADA RAMA SE PARTE EN DOS!

¡...ES IMPOSIBLE! ¡PERO HACE UN MOMENTO LA PARTÍ COMO UNA CERILLA! ¿PODRÍAN ESAS **ESPORAS** TENER ALGO QUE VER CON ELLO?

¡RESPIRÉ EL **POLVO DE POLEN** CUANDO ESTUVE DEBAJO! QUIERO UNA MUESTRA DE ESO... ¡PARA ANALIZARLA!

SI LOGRO REGRESAR AL CAMPAMENTO... ¡SUPERANDO LA LAVA Y LA VIDA SALVAJE!

8-7

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

Y FLASH EMPRENDE UNA ÚLTIMA CARRERA HACIA EL CAMPAMENTO...

SHASHI... ¡TAL VEZ HAYA ENCONTRADO ALGO! VAMOS AL LABORATORIO... ¡RÁPIDO!

PRÓXIMA SEMANA:
**¡NUBES DE TORMENTA!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

9-4 © King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN LA MORTÍFERA JUNGLA DEL PLANETA M-301, FLASH BUSCA A LOS COLONOS MUTADOS... ¡Y ACABA TROPEZANDO CON UN GRUPO DE CAZA!

¡SON DOS DE ELLOS! Y CONVERTIDOS EN ASESINOS... ¡COMO TODO AQUÍ!

¡SUERTE QUE NO DISPARÉ! ¡ME HABRÍAN VISTO! ¡SERÁ MEJOR QUE RETROCEDA!

¡VAN A LLEVARSE SU PRESA A CASA! ¡Y PODRÍAN CONDUCIRME HASTA EL RESTO DE LOS COLONOS MUTADOS!

INCREÍBLE... ¡ESA BESTIA DEBE DE PESAR MEDIA TONELADA! ¡MEJOR ME MANTENGO A DISTANCIA SEGURA DE ESOS DOS!

¡HAY UNA EMPALIZADA! ¡DELANTE ESTÁ EL CAMPAMENTO DE LOS MUTANTES!

9-11 © King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

ATRAVESARON ESTA ABERTURA... ODIO ARRIESGARME... ¡PERO NO VEO OTRA FORMA DE ENTRAR!

¡PERO EL AROMA DE LA PRESA FRESCA HA ATRAÍDO A UN DEPREDADOR DE LA JUNGLA!

PRÓXIMA SEMANA:
**¡BATALLA SILENCIOSA!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

FLASH HA SEGUIDO A DOS MUTANTES HASTA UNA EMPALIZADA. ¡HA ENCONTRADO LA COLONIA DE LOS HOMBRES BESTIA! ¡PERO TAMBIÉN A ÉL LO HAN SEGUIDO!

¡UN GATO DE LA JUNGLA!

¡UN DIENTES DE SABLE! MALDITO IDIOTA... ¡TENGO LAS MANOS OCUPADAS Y NO PUEDO ALCANZAR MI PISTOLA!

GRRRRR...

¡IGUALMENTE, UN DISPARO HARÍA CAER A LOS MUTANTES SOBRE MÍ!

¡¡MEJOR QUE ESTO *FUNCIONE!!*

-RRRR...

KOWWLLL...

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

TAL VEZ PENSARÁN QUE EL TRONCO CAYÓ SOBRE EL DIENTES DE SABLE... ¡ESPERO!

TENGO SUERTE... ¡NO SOSPECHAN QUE ESTÉ DENTRO DE SU EMPALIZADA! AHORA, SI PUDIERA ENCONTRAR A SHASHI... Y SACARLA DE AQUÍ... ¡VIVA!

9-18

PRÓXIMA SEMANA:
**¡LA ABDUCCIÓN!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

FLASH HA RASTREADO A LOS HOMBRES MUTADOS... LOS PRIMEROS COLONOS DE LA TIERRA EN EL PLANETA M-301... HASTA SU CAMPAMENTO...

¿ESTÁ SHASHI ENTRE ESOS HOMBRES BESTIA?

¿Y HA EMPEZADO A CAMBIAR... COMO ELLOS?

ES ELLA... ¡SHASHI!

¡RRMMPH!

¡INCLUSO UNA LEVE EXPOSICIÓN AL POLEN LE HA DADO LA FUERZA DE DOS HOMBRES!

¡NO PUEDO RESCATARLA POR LA FUERZA! PERO SI ESTE ANTÍDOTO FUNCIONA...

¡BIEN, FUNCIONÓ COMO TRANQUILIZANTE! AHORA... ¡CREO QUE PUEDO LLEVÁRMELA!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

¡ESPERO QUE LA DROGA LA DEVUELVA A LA NORMALIDAD!

9-25

PRÓXIMA SEMANA: ¡MURO DE LLAMAS!

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

MIENTRAS FLASH INTENTA RESCATAR A SHASHI, ES ATRAPADO POR UNO DE LOS HOMBRES BESTIA MUTADOS...

NO TENGO POSIBILIDAD CONTRA ENTRE MONSTRUO... EN LO QUE SE REFIERE A FUERZA.

¡R-RGH!

EL PODEROSO MUTANTE LANZA A FLASH COMO UN JUGUETE... ¡PARA APLASTARLO CONTRA EL TRONCO DE UN ÁRBOL! PERO FLASH AFERRA LA MANO DEL HOMBRE EN UNA FIRME PRESA...

USARÉ LA PROPIA FUERZA DE ESTE TIPO... Y... ¡ESO ES!

¿Q-QUÉ HA OCURRIDO?

¡SUFRISTE UNA LEVE MUTACIÓN, SHASHI! ¡PERO EL SUERO QUE DESARROLLASTE TE CURÓ!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

¡NO PUEDO DISPARARLES! ¡PODEMOS DEVOLVERLOS A LA NORMALIDAD! ¡RÁPIDO! ¡AL TÚNEL!

Y FUERA...

¡UN RAYO AMPLIO DE ESTA PISTOLA CALORÍFICA LOS MANTENDRÁ OCUPADOS COMBATIENDO EL FUEGO Y NOS DARÁ TIEMPO PARA ALCANZAR NUESTRA EMPALIZADA!

10-2

PRÓXIMA SEMANA:
**¡DILEMA MORTAL!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

FLASH HA SECUESTRADO A SHASHI DE LA COLONIA DE HOMBRES BESTIA MUTADOS... PERO HAY UN LARGO VIAJE DE VUELTA HASTA SU PROPIO COMPLEJO...

CORRE, SHASHI... ¡ESE FUEGO SOLO NOS HARÁ GANAR ALGO DE TIEMPO!

¡LO VAMOS A NECESITAR, FLASH! ¡AHORA ESTÁN EN SU CASA!

¡FLASH! ¡CUIDADO! ¡UNA PLANTA-DARDO VENENOSA!

¡SI LOGRAMOS REGRESAR AL CAMPAMENTO, SHASHI, TAL VEZ PODAMOS VOLVER LAS TORNAS CONTRA ESTE PLANETA MORTAL!

¡TU SUERO TE SALVÓ DE LA MUTACIÓN! ¡PODEMOS RECUPERAR A TODA LA PRIMERA EXPEDICIÓN!

ENTONCES MI PADRE NO ESTÁ PERDIDO... ¡PODEMOS SALVARLO!

MIRA, SHASHI... EL CAMPAMENTO... UH... ¡OHH! ¡¡UN MUTANTE!!

¡FLASH! *¡FLASH...! ¡¡NO!! ¡ES MI PADRE!*

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

RRR...

PADRE... SOY YO... ¡TU SHASHI! ME CONOCES... DEBES CONOCERME...

10-9

PRÓXIMA SEMANA: **¡ESFUERZO INÚTIL!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡CUANDO FLASH Y SHASHI YA ALCANZAN A VER EL CAMPAMENTO, UN HOMBRE BESTIA MUTADO SE INTERPONE EN SU CAMINO!

¡A UN LADO, SHASHI!

¡FLASH! NO DISPARES... ¡ES MI PADRE!

RRRR...

¡PADRE! PADRE... ¡NO...!

MIENTRAS EL HOMBRE BESTIA SE LANZA HACIA SHASHI...

¡SHASHI! ¡HUYE! ¡HUYE DE AQUÍ!

¡BUSCAD UN BLANCO CLARO! ¡PODRÍAMOS DARLE A FLASH!

¡NO! ¡NO DISPARÉIS! ¡YO LO HARÉ!

¡RRRRRAAAARR...!

UNNGH...

COMO PRONTO VERÉIS POR VOSOTROS MISMOS... SI ESTE SUERO FUNCIONA... ¡ESE ES NUESTRO COMANDANTE, RANJIT SINGH!

PRÓXIMA SEMANA: ¡FIN DE LA MISIÓN!

10-16

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡BIEN, DALE, ESTO ES OTRA COSA! ¡UN AUTÉNTICO CASTILLO RENACENTISTA!

¿NO ES MARAVILLOSO? ¡PERFECTO PARA UNAS VACACIONES, FLASH!

SEREMOS REALEZA POR SIETE DÍAS. ¿NO ES ROMÁNTICO?

¡HA SIDO UNA CENA SUNTUOSA, FLASH! DIME, ¿QUÉ TAL LLEVAS EL VALS?

¡OXIDADO, DALE! ¡VAMOS A HACER ALGO AL RESPECTO!

¡ESTO ES DIVERTIDO, CARIÑO! MMM... ¡LAS MEJORES VACACIONES QUE RECUERDO! ¡ES UNA NOCHE ENCANTADORA!

¿ECHAMOS UN VISTAZO A LOS JARDINES?

¡ENCANTADA!

¡ES UN LUGAR DE ENSUEÑO, FLASH! ¡UN CASTILLO PARA NOSOTROS, TODA UNA SEMANA!

¡BIEN, LO COMPARTIMOS CON LOS OTROS HUÉSPEDES DEL HOTEL!

¡NO IMPORTA! ¡LA ANTIGUA REALEZA ITALIANA JAMÁS VIO UNA LUNA ASÍ!

NO... ¡ES CIERTO! ¡JAMÁS ESTUVIERON TAN CERCA DE ELLA!

PRÓXIMA SEMANA: **¡EL DUQUE DE NÁPOLES!**

10-30 © King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

LOS HUÉSPEDES DEL HOTEL SON LLEVADOS DE VISITA POR EL PALACIO RENACENTISTA...

Y ESTE, DAMAS Y CABALLEROS, ES EL FUNDADOR DEL PALAZZO DE SCHIOCCHI EN EL SIGLO XV... EN EL QUE AHORA SE ENCUENTRAN...

¡LORENZO, PRIMER DUQUE DE NÁPOLES!

¡ESTE, EL PALACIO DE LORENZO EL PRÍMERO, HA SIDO TRASLADADO AQUÍ, PIEDRA A PIEDRA! ¡ES UN MONUMENTO A SU ESPLÉNDIDA FORMA DE VIDA!

¡PODRÍA QUEDARME PARA SIEMPRE, FLASH!

¡ME TEMO QUE ESO NO ES POSIBLE, *SIGNORINA!* EL PALACIO FUE ARRENDADO COMO HOTEL DURANTE CINCO AÑOS SOLO PARA SER DEVUELTO A SU PROPIETARIO... ¡LORENZO SCHIOCCHI, EL DÉCIMO DUQUE DE NÁPOLES!

¡Y ESE ARRENDAMIENTO EXPIRA HOY!

ESO OÍ... ¡PERO SIN DUDA LORENZO VA A AMPLIAR EL PLAZO! ¡EL HOTEL ES UNA MINA DE ORO!

¿QUÉ HARÍA CON ESTE ARMATOSTE? NO PODRÍA LLEVARLO DE VUELTA... ¿Y QUIÉN ES LORENZO? ¿ALGUNA VEZ LO HA VISTO?

¡LO VERÁN PRONTO!

***¡¡CAMPESINOS!!*** ¡EN ESTE MOMENTO, SOIS INTRUSOS! ESTE ES EL *PALAZZO* REAL DE LORENZO, EL DÉCIMO DUQUE DE NAPOLI... ¡QUE OS ***ORDENA*** QUE LO ***ABANDONÉIS*** EN UNA HORA! ¡¡VUESTRA NAVE OS AGUARDA, CAMPESINOS!!

11-6

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

PRÓXIMA SEMANA:
**¡LA PRIMERA DESAPARICIÓN!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

BIEN, FLASH... NUESTRAS VACACIONES EN EL CASTILLO ESPACIAL ACABARON DE FORMA *REPENTINA...* ¡POR DECIRLO SUAVEMENTE!

¡¡HABLANDO CLARO, DALE, NOS HAN ECHADO!!

¡EL DUQUE NO PERDIÓ EL TIEMPO!

LORENZO EL DÉCIMO TOMÓ POSESIÓN DE SU CASTILLO HOY... ¡TRAS ARRENDARLO A UNA CADENA HOTELERA DURANTE CINCO AÑOS, DALE!

¡ESO NO LE DABA DERECHO A *EXPULSARNOS* DE ESA FORMA!

PERO *¿QUIÉN* SE CREE QUE ES?

EL DUQUE DE NÁPOLES... ¡Y LO *ES!* ¡SOLO QUE NO TIENE MUY CLARO EN QUÉ *SIGLO* SE ENCUENTRA!

¡¡CAMPESINOS!!

¡¡*ARRODÍLLATE* EN PRESENCIA DE TU DUQUE, ESCLAVO!!

ESTÁS DE BROMA, ¿NO?

*¡NO!* ¡¡LA PRÓXIMA VEZ, TU INSOLENCIA TE COSTARÁ TU LENGUA!! TUVE GRANDES PROBLEMAS... ¡PARA TRAEROS AQUÍ!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

11-13

¡TENDRÉIS EL *PRIVILEGIO* DE AYUDARME A RESTAURAR EL *ORDEN* EN EL MUNDO! ¡HABÉIS VIVIDO COMO SIERVOS *SIN MOTIVO!* ¡AHORA VIVIRÉIS COMO SIERVOS PORQUE SOIS SIERVOS! Y YO... *LORENZO EL DÉCIMO...* ¡¡SOY VUESTRO SEÑOR!!

PRÓXIMA SEMANA: **¡DESAPARICIONES!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN EL CASTILLO ESPACIAL DEL DUQUE LORENZO EL DÉCIMO...

¡SIERVOS, OS LIBERO DE UNA VIDA DE TRABAJAR COMO ESCLAVOS SIN MOTIVO! ¡AQUÍ, BAJO MI NOBLE BENEVOLENCIA, TRABAJARÉIS EN LOS JARDINES, EN LA COCINA Y OTROS LUGARES! Y...

¡¡...TRABAJARÉIS PORQUE *SOIS* ESCLAVOS!!

EN UNA SALA DE CONCIERTOS EN MILÁN, ITALIA...

AL ESCENARIO

*¡SE HAN IDO!* ¡TENDREMOS QUE DEVOLVER TODO EL DINERO EN LA TAQUILLA!

LAMENTAMOS QUE ESTE CONCIERTO HAYA SIDO CANCELADO... EL CUARTETO DE CUERDA HA DESAPARECIDO SIN DEJAR RASTRO...

A CIERTA DISTANCIA DE LA TIERRA, EN UN PALACIO DUCAL RECONSTRUIDO...

¡LA CENA ESTÁ SERVIDA EN EL GRAN SALÓN, EXCELENCIA!

¡AH! ¡MUY BIEN!

MMM... ¡SÍ! ¡PENSAR QUE ESTAS ESENCIALES EXQUISITECES ESTÁN DESAPARECIENDO DE ESTE MUNDO! DE QUÉ SIRVE UNA CUNA NOBLE...

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

¿...SI UNO NO PUEDE DISFRUTAR DE BUENA COMIDA Y LA RELAJANTE MÚSICA DE SUS INTÉRPRETES DE LA CORTE?

CONTROL DEL ESPACIO QUIERE QUE INSPECCIONE EL CASTILLO DE LORENZO... ¡SOY LO BASTANTE CURIOSO PARA QUERER SABER *POR QUÉ* LO CERRÓ COMO HOTEL!

11-20

PRÓXIMA SEMANA:
***¡CAMPO DE FUERZA!***

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

FLASH GORDON RECIBE UN EXTRAÑO ENCARGO: REUNIR INFORMACIÓN SOBRE EL CASTILLO ESPACIAL DEL DUQUE LORENZO...

¡CUESTA UNA FORTUNA MANTENER ESE LUGAR FUNCIONANDO AQUÍ! Y SI LORENZO FUERA TAN RICO...

¡...NO HABRÍA ARRENDADO EL CASTILLO COMO HOTEL LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS!

MIENTRAS FLASH SE APROXIMA AL CASTILLO ESPACIAL, SU NAVE DE REPENTE TOPA CONTRA UN MURO INVISIBLE... Y SE DESVÍA DEL RUMBO...

*¡EH!* ¡PARECE QUE HE CHOCADO CON ALGO!

SOLO PUEDE SER UNA COSA... ¡UN ***CAMPO DE FUERZA*** INVISIBLE PARA MANTENER LAS NAVES ALEJADAS DEL CASTILLO!

*Y EN EL CONTROL MUNDIAL DEL ESPACIO...*

SIN DUDA, SEÑOR... ¡ES UN CAMPO! ¡Y EL DUQUE LORENZO NO CONTESTA A MIS LLAMADAS POR RADIO! ¿POR QUÉ?

¡ES TU TRABAJO DESCUBRIRLO, FLASH! ¡HAZ UN RASTREO IÓNICO DEL TRÁFICO QUE LLEGA Y SALE DEL CASTILLO!

MI RASTREADOR IÓNICO CAPTA GAS DE UN COHETE... ¡DE UN DESPEGUE RECIENTE!

EL RASTRO DE GAS AÚN ES CLARO... ¡Y CONDUCE A LA TIERRA! ¡SI NO LO PIERDO EN LA REENTRADA, PODRÍA CONDUCIRME A MI PRESA!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

*MIENTRAS FLASH DESCIENDE...*

¡ESTOY CERCA! CONDUCE AL HOGAR DE LORENZO... ¡Y DIRECTO A ESA FÁBRICA DE ABAJO! ¡PERO NO HAY RASTRO DE COHETE ALGUNO!

11-27

PRÓXIMA SEMANA: **¡ATRAPADO!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

FLASH SIGUE EL RASTRO DE UN COHETE DESDE EL CASTILLO ESPACIAL DEL CONDE LORENZO HASTA UNA FÁBRICA EN ITALIA...

¡UNA FÁBRICA DE MOTOS! HMM... ME PARECE RECORDAR...

¡LA FAMILIA DE LORENZO HABÍA INVERTIDO SU DINERO EN ESTE NEGOCIO!

MIS INSTRUMENTOS NO MENTÍAN... ¡ESE RASTRO ACABÓ AQUÍ! ¡PERO NO HAY SEÑALES DE NINGÚN COHETE!

¡NI TAMPOCO DE VIDA EN ESTA FÁBRICA DE MOTOS!

¡BIEN, LAS MÁQUINAS SIGUEN FUNCIONANDO! PERO PENSABA QUE LORENZO CAYÓ EN BANCARROTA CON ESTE NEGOCIO...

CREO QUE SERÁ MEJOR QUE INFORME DE TODO ESTO AL...

UH...

¿OTRO CAMPESINO?

¡NO! ¡IBA ARMADO! *¡POLICÍA,* CREO! ¡VINO EN UNA NAVE!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

BIEN... ¡UN POLICÍA PUEDE RESULTAR ÚTIL AL DUQUE! CUANDO DESPIERTE, SÚBELO A LA NAVE CON LOS DEMÁS...

¡SÍ, *SIGNORINA* INGRID!

12-4

¡DESPIERTA, POLICÍA! ¡VAS A DAR OTRO PASEO!

¡OHH...!

PRÓXIMA SEMANA: **¡ESCLAVIZADO!**

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

DUQUE LORENZO, HEMOS DADO CON UN INTRUSO... ¡ME TEMO QUE SEA DE LA POLICÍA! ¿DEBO...?

¡NO, MI QUERIDA INGRID, NO LO LIQUIDES! ENVIADLO CON EL PRÓXIMO CARGAMENTO DE ESCLAVOS...

¡SIEMPRE HAY NECESIDAD DE BUENOS ESCLAVOS!

¿QUÉ TIPO DE MUJER ERES... SUMINISTRANDO ESCLAVOS A ESE LOCO, LORENZO, PARA SU PALACIO ESPACIAL?

¿MUJER? ¡PRIMERO SOY UNA CIENTÍFICA! ESTE TRABAJO ME PERMITIRÁ CONTINUAR CON MIS EXPERIMENTOS...

¡...POR LOS QUE TRES UNIVERSIDADES ME EXPULSARON! ¡ESTOY POR ENCIMA DE LAS RIÑAS INFANTILES DE LA HUMANIDAD! ¡EL DUQUE DESEA REGRESAR A LA EDAD MEDIA! ME PERMITE TRABAJAR... ¡BIEN, QUE TENGA LO QUE DESEA!

¡PALABRAS! DENTRO DE TI HAY UNA MUJER... ¡CON UN CORAZÓN! UNA MUJER ENCANTADORA Y ATRACTIVA, INGRID...

¡POR FAVOR, NO ME ECHES GÉRMENES A LA CARA! ¡SUBIDLO A BORDO DEL COHETE, CHICOS!

CON TODOS LOS ESCLAVOS A BORDO, EL TECHO DE LA "FÁBRICA DE MOTOS" DE LORENZO SE ABRE, DESCUBRIENDO UN COHETE LISTO PARA EL LANZAMIENTO...

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

...Y EL CASTILLO ESPACIAL PRONTO RECIBE SUS NUEVAS "INCORPORACIONES"...

¡SUS TAREAS ESTÁN MARCADAS EN SUS PLACAS! ¡ASIGNADLOS ADECUADAMENTE! Y TÚ... EL POLICÍA...

¡POLICÍA NO! ¡FLASH GORDON, CONTROL MUNDIAL DEL ESPACIO! ¡Y CUANDO ME ECHEN EN FALTA, SE ACABÓ LO QUE SE DABA, LORENZO!

¡¡JAAA, QUÉ ARROGANTE! SÍ, SR. GORDON... LE RECONOCÍ POR LA PANTALLA... ¡¡Y ESTOY PREPARADO PARA HUMILLARLE!! ¡PRONTO LO VERÁ!

12-11

PRÓXIMA SEMANA: **¡REHÉN!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

MIENTRAS LA NAVE ESCLAVISTA VUELA DE REGRESO A LA TIERRA, LORENZO SE ENCUENTRA CON SUS NUEVOS "TRABAJADORES"...

CAMPESINOS, OS HE ***LIBERADO...*** ¡DE LA POBREZA DE UN MUNDO QUE SE HA IDO AL TRASTE! SIRVIÉNDOME EN MI PALACIO REAL EN EL ESPACIO... ¡¡AYUDARÉIS A RESTAURAR LOS GLORIOSOS DÍAS DEL FEUDALISMO!!

¡¡LA HISTORIA OS RECORDARÁ!! AHORA... ¡LLEVÁOSLOS!

¡NO FORMARÉ PARTE DE TU LOCURA, LORENZO! ENCARCÉLAME... ***¡¡PERO NO TE SERVIRÉ!!***

¡HABLE BAJO, SIGNOR GORDON! ¡ESPERABA RESISTENCIA CUANDO LO VI CON LOS NUEVOS "VOLUNTARIOS"! ¿RECUERDA LA CONVERSACIÓN POR VÍDEO CON INGRID?

¡SÍ! BIEN, AL RECONOCERLE, INMEDIATAMENTE ENVÍE A UNOS DE MIS "EQUIPOS DE RECLUTAMIENTO" A UN RESORT DE PLAYA DE ITALIA, DONDE ENCONTRAMOS A...

***¡DALE!***

LA SRTA. DALE ARDEN... ¡SÍ! ¡PENSÉ QUE ESTARÍA MÁS DISPUESTO A ACEPTAR MIS TÉRMINOS CON SU VIDA EN JUEGO! ¿TENGO RAZÓN...?

TE SACARÉ DE ESTA, DALE... ¡LO PROMETO!

POR SUPUESTO... ¡EN CUANTO HAYA DEMOSTRADO LEALTAD A LORENZO!

12-18

TAMBIÉN ELLA SERÁ LIBRE... ¡PARA SERVIRME! ¡BAJO ESTAS NUEVAS CIRCUNSTANCIAS, NO NECESITARÁ CADENAS! AHORA... ¡LE MOSTRARÉ DÓNDE ENCAJA EN MIS DOMINIOS!

***¡NO! ¡IDIOTAS! ¡NO ES ASÍ!***

AHH... ¡AQUÍ ESTAMOS, "SR." GORDON!

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

PRÓXIMA SEMANA: ¡GLADIADORES!

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡EN LA MUY AVANZADA ERA ESPACIAL, LORENZO EL DÉCIMO, DUQUE DE NÁPOLES, REESTABLECE SU DUCADO MEDIEVAL EN TODO SU ESPLENDOR! ¡Y PUEBLA SU REINO CON ESCLAVOS CAUTIVOS TRAÍDOS DE LA TIERRA EN COHETE!

AHH, INGRID, ¿HAS TRAÍDO MÁS SIERVOS PARA SERVIRME?

¡HE VENIDO A VER QUE MI EQUIPO CIENTÍFICO SIGUE FUNCIONANDO, LORENZO!

¡TODO VA PERFECTAMENTE, MI QUERIDA INGRID!

TU CÁMARA, QUERIDA... ¡Y TODOS LOS SIRVIENTES QUE DESEES! ¡INCLUYENDO A DALE ARDEN!

¡BIEN! Y AHORA... ¡A LOS CONTROLES!

¡Y FLASH GORDON, A QUIEN CONOCISTE, ESTÁ ENTRENANDO A LOS GLADIADORES QUE NOS ENTRETENDRÁN MAÑANA!

¡TENGO TRABAJO QUE HACER, LORENZO! ¡PONGÁMONOS CON ELLO!

¡DEJA QUE COMPRUEBE ESTOS CONTROLES! HMM... ¡TODO PARECE NORMAL! NUESTRA ÓRBITA SE MANTIENE ESTABLE...

¡INGRID, ERES HERMOSA! TODO ESTO... EL CASTILLO...

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

...PERO DEBO DESCUBRIR UNA MANERA DE MEJORAR EL CAMPO DE FUERZA... QUÉ...

*TODO...* ¡SE HIZO POR *TI,* INGRID! PUES... TE AMO... ¡¡LOCAMENTE!!

*¡CERDO!* ¡A MÍ *SOLO* ME INTERESA MI CIENCIA!

¿OSAS ATACAR A *LORENZO?* *¡MORIRÁS* POR ESTO!

1-1

PRÓXIMA SEMANA: ***¡NUEVOS COMPAÑEROS!***

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

LOS GRITOS DE AYUDA DE LORENZO ATRAEN INMEDIATAMENTE A SUS GUARDIAS... HASTA EL CENTRO DEL CONTROL DEL "CASTILLO EN EL ESPACIO"...

¿RECHAZAS LAS ATENCIONES DE LORENZO, DUQUE DE NÁPOLES? ¿Y OSAS *ATACARME? ¡TRAICIÓN!* ¡ATRAPADLA!

POR ESTO, QUERIDA INGRID... ¡DEBES PAGAR CON TU *VIDA!* ¡UNA LAMENTABLE PÉRDIDA DE BELLEZA!

BIEN, QUE PAREZCA REAL... ¡LORENZO ESTÁ OBSERVANDO!

¿POR QUÉ? ¡PODRÍA MORIR IGUALMENTE EN LA ARENA MAÑANA, FLASH GORDON!

¡ESO NOS DA TODO UN DÍA! ¡TAL VEZ ENCONTREMOS UNA FORMA DE ACABAR CON ESTA LOCURA MEDIEVAL PARA ENTONCES!

*MIENTRAS, DENTRO DEL CASTILLO...*

LA CENA, SRTA. INGRID.

SÍ... DÉJALA AQUÍ.

¡SRTA. ARDEN, DEBE ENTREGARLE ESTE PAPEL A FLASH GORDON! ¡PODRÍA SALVARNOS A TODOS!

1-8

¡PSSST...! ¡TOMA ESTO!

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

¡ES DE INGRID! UN MAPA... ¡MOSTRANDO CÓMO LLEGAR A LOS MANDOS Y CONTROLES DE ARMAS POR RUTAS SECRETAS! ¡BIEN, LAS COSAS VAN MEJORANDO!

PRÓXIMA SEMANA: ***¡EL LABERINTO!***

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

LA FUGA DE FLASH DEL CASTILLO ESPACIAL HA SIDO FRUSTRADA POR LORENZO... CUANDO SE RECUPERA DEL RAYO DE GAS SOMNÍFERO...

¡ÚNETE A LA OTRA ESTÚPIDA QUE VA A MORIR!

¡INGRID! ¿TÚ TAMBIÉN? ¡BIEN, USÉ TU MAPA, PERO TROPECÉ CON LOS APOSENTOS DE LORENZO!

¡IDIOTA! ¡DEBÍ SUPONER QUE UN HOMBRE LO ESTROPEARÍA!

*IMBÉCIL...* TE CONFIÉ MI VIDA... ¿Y QUÉ HAS HECHO? ¡ACABAR PRISIONERO! ¡AHORA *NADIE* ESCAPARÁ!

CALMA, INGRID, CHICA... ESTO NO NOS SERVIRÁ DE...

*¡OHH!* ¡AHORA SE ME HAN ROTO LAS GAFAS! (SOB) OH, VAMOS A... *MORIR...* (SOB)...

¡PUEDE QUE NO! ¡Y POR CIERTO, ERES MUCHO MÁS HERMOSA SIN LAS GAFAS!

¿ESO CREES, FLASH GORDON? EXTRAÑO... ¡OTROS HOMBRES HAN DICHO COSAS TAN ABSURDAS, Y ME RECHAZARON! PERO TÚ... ¡ERES DISTINTO! ¿POR QUÉ?

¡VEN CON NOSOTROS, POBRE DESGRACIADO! ¡EL DUQUE LORENZO TE AGUARDA!

¡OH, NO! *¡FLASH! ¡NO PUEDEN MATARTE!*

BIEN, FLASH GORDON... ¡FINALMENTE VES LA ARENA!

COMO UN GLADIADOR MUY *ESPECIAL,* LUCHARÁS TRES DUELOS POR TU VIDA. ¡CON LA SRTA. ARDEN A MI LADO, NO DIRIGIRÁS TUS ARMAS CONTRA MÍ!

NO SERÉ CAPAZ DE DIRIGIR MIS ARMAS EN NINGUNA DIRECCIÓN... ¡CON LOS BRAZOS ATADOS!

PRÓXIMA SEMANA: *¡COMBATE!*

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

1-22

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

COMO VES, FLASH GORDON, TENGO INVITADOS EN MI SATÉLITE... ¡REALEZA OLVIDADA HACE MUCHO! ¡Y LOS ENTRETENDRÁS!

¿SUPONGO QUE NO PUEDO NEGARME, DUQUE LORENZO?

NO SI VALORAS TU VIDA... ¡Y LA DE LA SRTA. ARDEN!

¡CON SOLO UNA DAGA, DEBERÍAS SER UN EMOCIONANTE GLADIADOR, SR. FLASH GORDON! ¡AH! ¡AQUÍ LLEGA TU *PRIMER* ADVERSARIO!

¡VAYA, PERO SI ES EL GORDO, NUESTRO "QUERIDO" SUPERVISOR!

NO ES QUE SEA ENCANTADOR, DUQUE LORENZO... ¡PERO NO TENGO MOTIVO PARA MATARLO!

¡SOLO UNO DE VOSOTROS ABANDONARÁ LA ARENA VIVO, FLASH! ¡ES MOTIVO SUFICIENTE!

¡Y TU ADVERSARIO *NO* ESTÁ DISPUESTO A SER COMPASIVO!

*¡¡NO!!* NO... LORENZO... *¡¡NO PUEDES!!* *DETENLE...* *¡¡DETENLE!!*

*¡¡MATA!!*

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

1-29

¡YA SÉ QUÉ VES EN EL GORDO, LORENZO! ¡CUMPLE SU PAPEL HASTA EL FINAL!

PRÓXIMA SEMANA: *¡CAZADOR ROBÓTICO!*

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡GORDO ESTÚPIDO! ¡¡LO TENÍA!! ¡TENÍA A FLASH GORDON INDEFENSO! ¡¡ATRAPADO EN LA RED E INDEFENSO...!!

OMF...

¡¡...Y LE HA PERMITIDO *RETORCERSE!!*

?

¡GORDON ESTABA *MUERTO!* DEL TODO... ¡Y ESE GRAN IDIOTA NO PUDO ATRAVESARLO!

¡NO TE INQUIETES, LORENZO! ¡¡ES UN *BUEN* ESPECTÁCULO!!

¡MÁTALO! ¿A QUÉ ESTÁS ESPERANDO?

¡NI HABLAR, LORENZO! ¡A MENOS QUE A UNO DE LOS GUARDIAS LE APETEZCA INTENTAR *OBLIGARME!*

AHH... ¡NO ME OPONDRÉ, GORDON! ¡DEJARÉ QUE TU PRÓXIMO ADVERSARIO SEA TU VERDUGO! *AHORA...* ¡IREMOS *TODOS* DENTRO!

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

*Y FLASH ES LLEVADO HASTA UNA ESCOTILLA...*

AHORA, TRAS UN DESCANSO ESTAMOS LISTOS PARA VER EL PRÓXIMO DUELO... ¡QUE TENDRÁ LUGAR EN EL *ESPACIO!* TÚ, GORDON, DESPEGARÁS EN ESA MOTO ARMADA...

*...Y TU ADVERSARIO, UN ROBOT CONTROLADO POR ORDENADOR, TE RASTREARÁ... ¡PARA CONVERTIRTE EN POLVO CÓSMICO! ¡MIENTRAS MIS INVITADOS Y YO DISFRUTAMOS DEL ESPECTÁCULO POR ESTA PANTALLA!*

2-5

PRÓXIMA SEMANA: *¡DUELO ESPACIAL!*

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡EL SEGUNDO DUELO DE FLASH EN EL CASTILLO DE LORENZO VA A SER UNA NOVEDAD! LOS INVITADOS DEL LUGAR OBSERVAN UNA PANTALLA MIENTRAS FLASH ES CONDUCIDO HASTA UNA ESCOTILLA...

MUY BIEN, GORDON... ¡DESPEGA!

¡TU ADVERSARIO IRÁ JUSTO DETRÁS DE TI! ¡ESTO *ACABARÁ* CONTIGO, GORDON!

¡UN DUELO ESPACIAL! ¡ENCANTADOR! ¿PERO NO ESCAPARÁ ESE TAL GORDON?

¡NO TEMA, *CONTESSA*, NO PUEDE SALIR DEL CAMPO DE FUERZA QUE PROTEGE MI PEQUEÑO UNIVERSO!

¡ESO ES! ¡LA NAVE ROBOT IRÁ TRAS ÉL! EL ORDENADOR DE SU CEREBRO ESTÁ PROGRAMADO PARA RASTREARLE... ¡Y DESTRUIRLE! ¡SUS REFLEJOS SON UN MILLÓN DE VECES MÁS RÁPIDOS QUE LOS DE ÉL!

¡IMITA TODAS MIS MANIOBRAS AL INSTANTE! ASÍ QUE NO PUEDO DEJARLO *ATRÁS...*

¡...Y SIGUE ALCANZÁNDOME! ES INÚTIL... ¡NO PUEDO ESQUIVAR ESA COSA!

¡DEBE DE USAR UN RADAR PARA SEGUIRME! SI ME PONGO DETRÁS DE ESTA GRANJA SATÉLITE... Y FUERA DE SU LÍNEA DE VISIÓN... ¡TAL VEZ SEA CAPAZ DE LIBRARME!

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

2-12

¿DÓNDE ESTÁ GORDON? ¡NO APARECE EN PANTALLA! ¿Y POR QUÉ ESA COSA NO LO ESTÁ *SIGUIENDO*?

*¡HM!* ¡TAL VEZ NO SEA TAN INFALIBLE, LORENZO!

PRÓXIMA SEMANA: ***¡LA TRETA!***

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

EN UN DUELO DESIGUAL, FLASH SE ENFRENTA A UNA MÁQUINA DE MATAR AUTOMÁTICA, QUE SIGUE SU RASTRO...

¡ESTE SATÉLITE ME PROTEGERÁ DEL RADAR Y GANARÉ ALGO DE TIEMPO!

¡ANTES DE QUE VUELVA A CAPTAR MI RASTRO, DEBO TOMARLO POR SORPRESA!

¡EL MORTÍFERO ROBOT PIERDE A FLASH POR UN MOMENTO!

*¡AJÁ!* ¡VUELVE A IR TRAS ÉL! ¡Y AHORA SUS ARMAS ESTÁN LISTAS PARA MATAR!

¡FUNCIONÓ! ¡VIENE DIRECTO AL ALCANCE DE MI ARMA! *¡¿QUÉ?!* LORENZO, ESE DEMONIO...

¡...ESTROPEÓ MI ARMA! *¡NO DISPARARÁ!* ¿Y DIJO QUE ERA UN DUELO?

¡EL ROBOT VA A ABRIR FUEGO! ¡ES HORA DE IRSE!

¡AHORA VEAMOS SI ESE CEREBRO ROBÓTICO SABE *AGACHARSE!*

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

2-19

PRÓXIMA SEMANA: *LA FURIA DE UNA MUJER...*

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡JA, JA, MI QUERIDO DUQUE LORENZO SCHIOCCHI! ¡LOS JUEGOS SON MARAVILLOSOS! HEMOS VISTO TODO TIPO DE DESTRUCCIÓN... ¡SALVO LA DESTRUCCIÓN DE FLASH GORDON, COMO PROMETIÓ!

¡IMPOSIBLE!

¡NO PUDO VENCER A UN ROBOT CON CEREBRO DE ORDENADOR! ¡ES CULPA DE MIS INGENIEROS!

BIEN, CHICOS... ¿OS HA ENVIADO LORENZO A ACABAR EL TRABAJO QUE NO HIZO SU ROBOT ASESINO?

¡AGÁRRATE, GORDON! ¡VOLVERÁS A LA ARENA DE LORENZO!

BIEN, GORDON... ¡HAS SUPERADO DOS DUELOS! ¡MUY INTERESANTE! ¡CONTINUAREMOS!

¿QUÉ ME TOCA HACER AHORA, DUQUE... ENFRENTARME A TU EJÉRCITO CON LAS MANOS DESNUDAS?

¡ESPERA...!

¡NO PUDIMOS *RETENERLA!* ESCAPÓ DE SU CELDA... Y TOMÓ ESA... ESA *ARMA...* ¡DEL ARSENAL, EXCELENCIA!

¡EN MI CELDA, DECIDÍ QUE NO PUEDO RESISTIRME MÁS A TI, LORENZO EL MAGNIFICO! ¡TE AMO *LOOOOOCAMENTE!*

¿INGRID...?

¡TENGO CUENTAS QUE SALDAR CON FLASH GORDON! ¡ESE PLEBEYO ME INSULTÓ!

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

¡¡POR ESO, LO *MATARÉ!!*

¡JA, JA! ¡PERFECTO! ¡¡PERFECTO!!

PRÓXIMA SEMANA: *¡¡REGALOS DE PIEDRA!!*

2-26

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡ESE PLEBEYO, FLASH GORDON, ME HA INSULTADO! ¡POR ESO, LO MATARÉ!

¡JA! ¡QUÉ ADECUADO QUE MUERA A MANOS DE MI HERMOSA AMADA!

*¡INGRID!* ¡ARRIESGÓ SU VIDA POR TI! *¡NO PUEDES* HACER ESTO!

*MIENTRAS FLASH SE MUEVE PARA ESCAPAR, INGRID DISPARA...*

POR TI, MI QUERIDO LORENZO, DUQUE DE NÁPOLES, NO SOLO ACABARÉ CON LA VIDA DE FLASH GORDON...

¡...TAMBIÉN TE LO ENTREGARÉ PERFECTAMENTE *PRESERVADO EN PIEDRA!*

*¡¡OH!!* NO... ¡NO!

¡AH, PERO SÍ, SRTA. DALE ARDEN! ¡Y COMO NO SEPARARÍA A DOS AMANTES, PERMITIRÉ QUE TE *UNAS* A ÉL!

¡Y AHORA, AMIGOS MÍOS, AL CASTILLO! ¡A FESTEJAR MI COMPROMISO CON LA ENCANTADORA INGRID!

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

¡LLEVAD LAS ESTATUAS A MI LABORATORIO! ¡CUANDO SE HAYAN HECHO PERMANENTES, TÚ, LORENZO, LAS RECIBIRÁS COMO REGALO DE BODA!

PARA DECORAR EL SALÓN... ¡SÍ! ¡UNA IDEA ENCANTADORA! ¡JA, JA, JA!

*DESPUÉS, EN EL LABORATORIO DE INGRID...*

¡ESTÚPIDO LORENZO! SE LO TRAGÓ... ¡TODO! ¡AHORA DEBO ACTUAR RÁPIDAMENTE!

3-5

PRÓXIMA SEMANA: *¡EL MENSAJE!*

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN SU LABORATORIO, INGRID ESTÁ SOLA CON FLASH Y DALE, A LOS QUE HA CONVERTIDO EN ESTATUAS DE PIEDRA...

¡ENGAÑÉ POR COMPLETO A LORENZO! ¡CREE QUE ESTÁN MUERTOS! ¡AHORA NO PUEDO RETRASARME CON EL ANTÍDOTO!

¡QUÉ PENA QUE MI AMOR SE MALGASTE EN ALGUIEN QUE NO ME CORRESPONDE!

LA PISTOLA DE RAYOS DE ESTASIS CONGELÓ A FLASH Y DALE EN EL TIEMPO... ¡Y PARECEN PETRIFICADOS! ¡ESTOS RAYOS LOS DEVOLVERÁN A LA NORMALIDAD!

¡...PERO NO ME ATREVO A ESPERAR! ¡LORENZO ESTÁ IMPACIENTE! ESTA NOTA EXPLICARÁ CÓMO PUEDEN ESCAPAR *DE ESTE LABORATORIO.*

INGRID, QUERIDA, TE HE ESTADO BUSCANDO POR TODAS PARTES...

TE LO DIJE, LORENZO, CARIÑO... ¡LAS ESTATUAS DEBÍAN HACERSE PERMANENTES! ¡QUIERO QUE DUREN TANTO COMO LO HARÁ MI AMOR POR TI, MI QUERIDO DUQUE!

¡OHH, DEBO VERLAS UNA VEZ MÁS!

¡EN NUESTRA BODA, CARIÑO! ¡SERÁN MI REGALO PARA TI!

*POCO DESPUÉS, EN LA BASE DEL CONTROL MUNDIAL DEL ESPACIO...*

¡UN MENSAJE DEL CASTILLO ESPACIAL DE LORENZO, COMANDANTE! ¡NUESTRA VIGILANCIA AL FIN DIO FRUTOS, SEÑOR!

3-12 © King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

¡ESTÁ FIRMADO CON LA IDENTIFICACIÓN DE FLASH GORDON!

¡ASÍ QUE FLASH *ESTÁ* ALLÍ! AVISA AL ESCUADRÓN DE PERSECUCIÓN... ¡VAMOS A IR A SALUDAR A LA REALEZA!

PRÓXIMA SEMANA: ***¡ASALTO AL CASTILLO!***

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

EL CASTILLO ESPECIAL DEL DUQUE LORENZO ESTÁ OCUPADO CON LOS PREPARATIVOS DE UN BANQUETE DE BODAS...

ENCARGAREMOS UN RETRATO DE INGRID... ¡CON SU BONITO TRAJE DE NOVIA!

¡ELLA PREFIERE TU CABEZA PARA SU SALA DE TROFEOS, LORENZO, QUERIDO MÍO!

¡AHÍ ESTÁ EL CASTILLO DE LORENZO!

¡CME 301 A GORDON! ¿PUEDES DESACTIVAR EL CAMPO DE FUERZA PROTECTOR? ¡ESTAMOS LLEGANDO!

¡FUNCIONA! ¡LO ESTÁN ATRAVESANDO!

FLASH GORDON A CME 301... ¡MANTENED VUESTRAS RADIOS SINTONIZADAS PARA RECIBIR INSTRUCCIONES DE ABORDAJE!

¡LA ESCOTILLA DE ENTRADA AL CASTILLO ESTÁ ABIERTA! ¡VAMOS!

NO HAGÁIS RUIDO...

DAMAS, CABALLEROS... ¡HONORABLES INVITADOS! ¡OS DOY LA BIENVENIDA EN ESTA FELIZ OCASIÓN! UN BRINDIS... POR MI PROMETIDA...

3-19

¡RAYOS! ¡LA PRIMERA VEZ QUE ESTROPEO UN JOLGORIO COMO ESTE, HARRY!

LA NOBLE Y HERMOSA *INGRID* DE ESTOCOLMO Y... ¡LA PRÓXIMA DUQUESA DE NÁPOLES!

PRÓXIMA SEMANA: **¡ESCUDO!**

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡Y AHORA, QUERIDOS AMIGOS, LA BODA DEL DÉCIMO DUQUE DE NÁPOLES Y LA GRACIOSA *SIGNORINA* INGRID DE ESTOCOLMO ESTÁ A PUNTO DE COMENZAR!

¿A QUÉ ESPERA FLASH? ¿¿TAL VEZ *NO* CONSEGUÍ REVIVIRLO?!

*MIENTRAS EL DUQUE LORENZO CONDUCE A SU RETICENTE NOVIA POR EL PASILLO, UN GRUPO DE ASALTO DEL CME SE INFILTRA EN SILENCIO EN EL CASTILLO...*

*Y...*

PERDÓN POR INTERRUMPIR... ¡JUSTO EN MEDIO DE UNA CEREMONIA DE BODA, AMIGOS...

¡E-ESTAMOS RODEADOS!

...PERO TENEMOS ÓRDENES DE DETENERTE, ***DUQUE*** LORENZO... ¡Y DE ACABAR CON TU PEQUEÑO MUNDO DE ESCLAVOS!

VOY A ABANDONAR MI CASTILLO VIVO... Y ***LIBRE...***

¡DISPARADLE! ¡DISPARAD A ESTA ALIMAÑA!

BIEN... ¡DÉJALE SALIR, BERTH! ¡NO LLEGARÁ LEJOS!

EN SERIO... O ME PERMITÍS IRME CON VIDA... ¡O ***ELLA*** NO LO HARÁ!

POR ESA PUERTA, QUERIDA... ¡VAMOS A EXAMINAR TUS DOTES DE PILOTO!

¡ALIMAÑA! ***¡NUNCA!***

PRÓXIMA SEMANA: ***¡RENDICIÓN!***

3-26

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

MIENTRAS FLASH SIGUE UN LABERINTO DE ESCALERAS Y CORREDORES... EL DUQUE LORENZO, USANDO A INGRID COMO ESCUDO, INTENTA ESCAPAR DE LA POLICÍA MUNDIAL QUE HA IRRUMPIDO EN SU CASTILLO ESPACIAL...

NO ME ATREVO A DISPARAR...

¡SI VALORAS TU PRECIOSO CUELLO, QUERIDA, NOS SACARÁS DE AQUÍ SIN UNA SOLA QUEJA!

¡SU PISTOLA PODRÍA DISPARARSE! ¡TENGO QUE HACERME CON ELLA!

¡¡YO ME *OCUPARÉ* DE ESE JUGUETE, LORENZO!!

¿TÚ?

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

FLASH... ¡SÍ! ¿CREÍAS QUE MATARÍA A ESA MAGNÍFICA CRIATURA? ¡JA! ¡PARA SALVARLE, HICE APARENTAR QUE LO HABÍA CONVERTIDO EN PIEDRA!

¡BRUJA TRAIDORA!

MEREZCO ESE INSULTO... ¡POR HABERTE SERVIDO! Y *ESTO...* ¡ES LO QUE TÚ MERECES!

OHH, FLASH... ¡TEMÍA NO HABERTE REVIVIDO! ¡HABRÍA TENIDO QUE CASARME CON ESE MISERABLE!

INGRID... LA POLICÍA ESPACIAL TE DETENDRÁ COMO CÓMPLICE...

4-2

¡HARÉ LA VISTA GORDA! TOMA EL COHETE DE LORENZO... ¡Y VETE! A CAMBIO DE MI VIDA... ¡Y LA DE DALE!

¡ALGÚN DÍA, FLASH, VOLVEREMOS A ENCONTRARNOS, AMOR MÍO! ¡ADIÓS!

HABRÁ PARTIDO A OTRO PLANETA ANTES DE QUE NUESTRAS NAVES PUEDAN CAPTAR SU RUMBO, DALE. ¡ESPERO ESTAR HACIENDO LO CORRECTO!

¡CREO QUE SÍ! ¡CUANTO MÁS LEJOS ESTÉ, MÁS CONTENTA ESTOY YO!

LA PRÓXIMA SEMANA EMPIEZA: ***¡EL LANZADOR LUNAR!***

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

EL CASTILLO ESPACIAL DE LORENZO ES YA UN CAPÍTULO CERRADO EN LOS ARCHIVOS DEL CONTROL MUNDIAL DEL ESPACIO, Y FLASH GORDON RECIBE UN NUEVO ENCARGO...

¡BASE LUNAR TRES! ¡TERRENO ACCIDENTADO!

¿SUPONGO QUE ES EL SR. GODFREY LEDGE? ¡SOY SU ENLACE DEL CME!

¡BIENVENIDO A LA BASE LUNAR, GORDON! ¡LOS OTROS AGENTES DEL CONTROL MUNDIAL YA ESTÁN AQUÍ! ¡AHORA PRESENTARÉ MI LANZADOR LUNAR!

ESA NAVE DE IONES ESTÁ DISEÑADA PARA GRANDES VELOCIDADES CON EL OBJETIVO DE EXPLORAR PLANETAS LEJANOS... ¡PERO NO TIENE POTENCIA PARA DESPEGAR DE LA SUPERFICIE DE LA LUNA!

¡MI RAMPA DE LANZAMIENTO MAGNÉTICA CUMPLIRÁ ESA FUNCIÓN! ¡OBSERVEN, PODEROSOS IMANES BAJO LOS RAÍLES ESTÁN EMPEZANDO A DESPLAZAR LA NAVE!

¿CÓMO OBTIENE VELOCIDAD?

LOS IMANES A LO LARGO DEL RAÍL INCREMENTAN EL EMPUJE... HASTA QUE LA NAVE ALCANZA VELOCIDAD DE ESCAPE... ¡OBSERVEN!

*¡YA ESTÁ!* ¡LA NAVE HA SALIDO!

?! ¡ESTÁ OSCILANDO! ¡¡VA A *ESTRELLARSE!!*

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

4-9

¿QUÉ HA SALIDO MAL, SR. LEDGE?

¡NADA, GORDON! ¡SI ESTA NAVE *PROTOTIPO* ALCANZARA VELOCIDAD MÁXIMA, ATRAVESARÍA NUESTRA CÚPULA LUNAR! ¡LA RAMPA A ESCALA COMPLETA TENDRÁ ENERGÍA SUFICIENTE, SE LO ASEGURO!

PRÓXIMA SEMANA:
**¡MONSIEUR DUCLOS!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

FLASH ES DESTINADO A LA BASE LUNAR III, DONDE SE ESTÁ DESARROLLANDO EL PROYECTO "LANZADOR LUNAR"...

¡YA HA VISTO EN FUNCIONAMIENTO EL MODELO A ESCALA DE LA RAMPA DE LANZAMIENTO, GORDON! ¡AHORA LO QUE HAY QUE HACER ES CONSTRUIR LA DE VERDAD!

¡ESTARÉ MUY INTERESADO EN VER CÓMO LO HACE, SR. LEDGE!

¡CUANDO LA RAMPA ESTÉ COMPLETA, IMPULSARÁ MI NAVE DE IONES EN SU VUELO A PLUTÓN! ¡TODO UN LOGRO, SR. LEDGE!

¡SÍ, ME ENORGULLECE LA IDEA, GORDON! HEMOS EMPEZADO CON UN EQUIPO MÍNIMO... ¡PERO LA TRIPULACIÓN COMPLETA ATERRIZA AHORA! ¡JUNTO AL CIENTÍFICO FRANCÉS... *¡MONSIEUR* DUCLOS!

¡HOLA! ¿QUIÉN DE USTEDES ES GODFREY LEDGE, EL INGENIERO DEL PROYECTO? ¡SOY DUCLOS!

YO SOY LEDGE... PERO ¿DÓNDE ESTÁ TU PADRE?

¿PADRE? OHHH... ¡M. DUCLOS! ¿ESPERABAN A *MONSIEUR* DUCLOS? ¡JA, JA, JA... DIVERTIDO... ¡MUY DIVERTIDO!

ESPERABA UN CIENTÍFICO... ¡NO UNA MUJER RISUEÑA!

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved. 4-16

SOY SU "FAMOSO CIENTÍFICO"... *MIMI* DUCLOS... ¡ENVIADA AQUÍ POR EL CME PORQUE SUS DISEÑOS SON *INCORRECTOS, SEÑOR* LEDGE! ¡Y ESTA MUJER RISUEÑA DEBE *CORREGIRLOS!*

NIÑOS... ¡NIÑOS! ¡NO PELEEN! PANCHO ESTÁ AQUÍ PARA ASEGURARSE DE QUE TODO VA BIEN... ¡Y SEAMOS *FELICES* EN NUESTRO TRABAJO! REÍR... CANTAR... ¡ESTAR CONTENTOS!

¡¿ME HAN ENVIADO UN GRUPO DE TRABAJO O UN *CIRCO*?!

PRÓXIMA SEMANA: *¡CONSTRUCCIÓN!*

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN EL LUGAR DE CONSTRUCCIÓN DE LA BASE LUNAR... EL TRABAJO DE LA RAMPA DE LANZAMIENTO PARA LA NUEVA NAVE DE IONES CONTINÚA CON ACUSADA VELOCIDAD...

LA NAVE ORBITAL 19 SE ESTRELLÓ EN PLUTÓN, FLASH... ¡PERO AÚN CAPTAMOS UNA DÉBIL SEÑAL DE RADIO! PUEDEN AGUANTAR CON SUS RACIONES DE EMERGENCIA...

¡...PERO NECESITAN EQUIPO MÉDICO! ¡TODA LA TRIPULACIÓN SIGUE VIVA!

¡TENDRÉ LA NAVE DE IONES LISTA PARA DESPEGAR EN DOS SEMANAS, FLASH, SI TE NECESITAN EN LAS OPERACIONES DE RESCATE!

¡LA TRIPULACIÓN ATRAPADA EN PLUTÓN PUEDE AGUANTAR UN POCO MÁS QUE ESO, ZARKOV! ¿CUÁNDO ESTARÁ COMPLETADA LA RAMPA DE LANZAMIENTO, MIMI?

¡CREO QUE EL SR. LEDGE PUEDE RESPONDERTE *MEJOR!*

¡LO COMPROBARÉ CON ÉL! PERMANECE ATENTA A LA RADIO, ¿QUIERES?

♫ DEJÉ MI PEQUEÑA FLOR DE CACTUS EN LAS CALIENTES Y SECAS ARENAS DEL DESIERTO. ATRAPARÉ PARA ELLA UNA BRILLANTE Y FRÍA ESTRELLA, Y...

¡PANCHO!

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

PANCHO... ¡SÍ, SOY YO! ¿NO LE GUSTA MI CANCIÓN, SR. LEDGE?

¡ESTÁS *DESPEDIDO!* ¡SIN PAGA! ¡¡NO QUIERO HOLGAZANES EN MI EQUIPO!

PERO... PERO...

¡PANCHO NO EMPIEZA HASTA EL PRÓXIMO TURNO! ¡ESTÁ AYUDANDO A SUS AMIGOS A *TRABAJAR* MEJOR, LEDGE! DESPIDA A PANCHO... ¡¡Y SE CONTRUIRÁ ESTA COSA USTED MISMO!!

4-30

SRTA. DUCLOS... ¡DE NUEVO BASE DE CONTROL! ¡DOS CRUCEROS DEL CME ACUDEN PARA REPARACIONES! ¡NECESITARÁN A FLASH PARA ESA MISIÓN DE RESCATE! ¡LO MÁS PRONTO POSIBLE!

PRÓXIMA SEMANA:
**¡DECISIÓN PELIGROSA!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

¿HAS OÍDO, LEDGE? ¿PODEMOS DESPEGAR EN DOS SEMANAS?

¡NO TENGO NI IDEA, GORDON! ¡NO ME PRESIONEN! ¡QUIERO HACER ESTE TRABAJO *BIEN!*

Y YO... ¡PERO HAY *VIDAS* HUMANAS EN JUEGO! ¡ESOS HOMBRES ESTÁN ATRAPADOS EN PLUTÓN!

¡SI LOS TRABAJADORES SABEN LO IMPORTANTE QUE ES ESTO, ESTARÁN DISPUESTOS A TRABAJAR TURNOS MÁS LARGOS, LEDGE!

¡CLARO, FLASH! ¡OÍMOS LO DE ESE INCIDENTE EN PLUTÓN! ¡PODEMOS TENER LA RAMPA LISTA *RÁPIDO!*

¡NO TE METAS EN ESTO, PANCHO! ¡TE PAGAMOS POR TU *MÚSCULO! ¡PENSAR* ES COSA MÍA, Y NO CORRERÉ PARA QUE GORDON PUEDA SER UN HÉROE!

*PERO... ESE ESTÚPIDO...*

¡EH! ¡CALMA, SEÑOR FLASH! ¡SOMOS TODOS UNA GRAN FAMILIA FELIZ! ACABAREMOS ESTE TRABAJO... ¡YA VERÁ!

ESTO PARECE UNA BUENA CARGA... CON LA BAJA GRAVEDAD LUNAR... ¡Y SIN AIRE PARA AMORTIGUAR A EXPLOSIÓN!

5-7

SON ÓRDENES DE LEDGE... ¡Y NO VOY A DISCUTIR CON ESE EXALTADO! BIEN... *¡¡FUEGO EN EL AGUJERO!!*

© King Features Syndicate, Inc., 1967, World rights reserved.

¡ESAS ROCAS VAN A IMPACTAR EN LA CÚPULA DE LANZAMIENTO! ¡Y HAY HOMBRES ALLÍ!

PRÓXIMA SEMANA: *¡CONDICIONES AMARGAS!*

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

MIENTRAS EL TRABAJO SE ACELERA EN LA RAMPA DE LANZAMIENTO, SUCEDE EL DESASTRE...

¡¡LUNAMOTO!!

¡VOY A LA ZONA DE CONSTRUCCIÓN!

¡YO TAMBIÉN, FLASH!

¡ESOS HOMBRES ESTÁN MALHERIDOS, FLASH!

¡DEBEMOS APARTARLOS DEL ALCANCE DE LAS ROCAS QUE CAEN!

¡CARAMBA! ¡DEJAD PASO A PANCHO! ¡ALLÁ VOY!

¡METEDLOS DENTRO! ¡EL TEMBLOR NO LES AFECTÓ DEMASIADO! ¿MIMI? ¡¡EY!! ¿ALGUIEN HA VISTO A MIMI?

¡NO LA VI DESCENDER, FLASH!

PANCHO Y LEDGE SUBEN POR LA LADERA PARA ENCONTRAR A MIMI...

SOCORRO... ¡SOCORRO!

?!! ¡SRTA. MIMI!

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

¡ESTÁ ATRAPADA AQUÍ ABAJO! ¡ES INÚTIL! ESPERA AQUÍ, PANCHO... ¡TRAERÉ UNA EXCAVADORA!

¡NO HAY TIEMPO PARA ESO, SEÑOR LEDGE! TAL VEZ ESTÉ ***HERIDA***... ¡¡O LE FALTE OXÍGENO!!

***¡AGUANTE,*** SRTA. MIMI! ¡PANCHO LA LIBERARÁ!

¡NO SE PUEDE DISCUTIR CON UN BRUTO CON MÁS MÚSCULO QUE CEREBRO!

5-21

PRÓXIMA SEMANA: ¡VENENO!

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

MIMI PODRÍA ESTAR *MURIÉNDOSE* BAJO ESOS ESCOMBROS... ¡¡MIENTRAS ESE IDIOTA DE PANCHO INTENTA SACARLA A MANO!!

¡SUERTE QUE ESTABA YO! ¡ESPERO LLEGAR A TIEMPO!

¡¿VE?! ¡PANCHO HA LIBERADO A LA SRTA. MIMI SIN EL SR. LEDGE!

E-ESTOY BIEN, PANCHO... ¡GRACIAS A TI! ¡SOLO ALGUNOS MORATONES!

¡ESE ESTÚPIDO DE PANCHO ME HA MOLESTADO *DEMASIADAS* VECES! ¡HARÉ QUE SE ARREPIENTA DE ESTO!

¿SON MUY GRAVES LOS DAÑOS, LEDGE?

¡BASTANTE, FLASH! ¡ESE TEMBLOR NO NOS AYUDARÁ A CUMPLIR CON SU PLANIFICACIÓN!

¡VAMOS, TODOS! ***RÁPIDO...*** ¡ACABEMOS ESTA RAMPA! ¡FLASH GORDON QUIERE PARTIR A PLUTÓN!

YA HABRÍAMOS ***ACABADO,*** PANCHO... ¡SI TODOS PUDIÉRAMOS TRABAJAR COMO TÚ!

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

¡PANCHO HACE EL TRABAJO DE DIEZ HOMBRES! ¡SUERTE QUE LO TIENE, LEDGE!

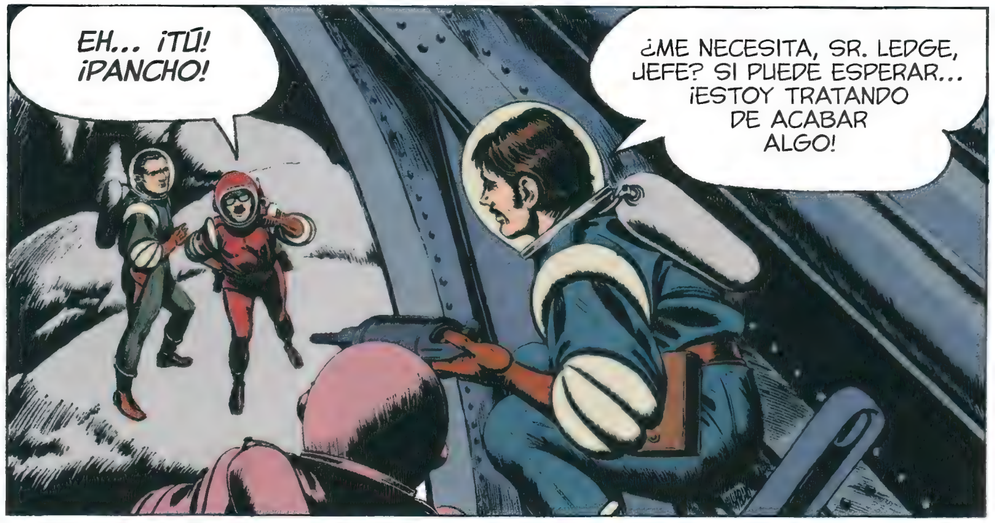
¿HMM? SÍ, CLARO... ¡EH, AHÍ VIENE EL COHETE DE LA TIERRA CON LAS ÚLTIMAS PIEZAS DE EQUIPO!

5-28

PRÓXIMA SEMANA: **¡FUGITIVO!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY



# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

©King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

6-11

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

CON EL TRABAJO EN LA RAMPA DE LANZAMIENTO AVANZANDO RÁPIDAMENTE Y A TODA VELOCIDAD, FLASH APREMIA A ZARKOV Y SU NUEVA NAVE DE IONES.

¡COMPROBARÉ ESTAS LECTURAS DE LAS ALINEACIONES MAGNÉTICAS, FLASH!

¡PARA CUANDO SALGAN DEL ORDENADOR, MIMI, LA RAMPA DEBERÍA ESTAR LISTA PARA FUNCIONAR!

¡OPTIMISTA! ¡VOLVERÉ EN TRES MINUTOS!

¡ESTA ES LA ÚLTIMA FASE DEL PROYECTO! ¡DESPUÉS DE QUE MIS CÁLCULOS SEAN COMPROBADOS ESTAREMOS LISTOS PARA LANZAR LA NAVE DE IONES DE FLASH!

¿EH?

¡¡GODFREY!! ¿TE HAS VUELTO *LOCO*? ¿QUÉ QUIERES DE MÍ?

GODFREY... ¡N-NO SEAS ESTÚPIDO! SI ME HACES DAÑO...

EN CUANTO ESTÉS LISTA, MIMI... ¡ESTARÉ EN LA RAMPA PARA LA CUENTA ATRÁS!

¡LA SALA DE RADIO HA PERDIDO CONTACTO CON LOS SUPERVIVIENTES DE PLUTÓN, FLASH! ¡ESPERO QUE NO SEA TARDE!

¡ESTOY LISTO PARA PARTIR CUANDO TÚ LO ESTÉS, ZARKOV! ¡VAMOS A LANZAR ESTA NAVE!

6-25

PRÓXIMA SEMANA: ¡CUENTA ATRÁS!

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

# FLASH GORDON

by

MAC RABOY

EL PROYECTO LANZADOR LUNAR HA LLEGADO A SU FASE FINAL... LA RAMPA ESTÁ COMPLETA, Y AHORA...

¡PRONTO VEREMOS CÓMO LA NAVE DE IONES DESPEGA CON UN MÍNIMO COMBUSTIBLE!

¡SI LA RAMPA LA IMPULSA, DESPEGARÁ, FLASH!

LOS CIRCUITOS MAGNÉTICOS ESTÁN A TODA POTENCIA, FLASH... ¡SUFICIENTE PARA IMPULSAR LA NAVE A 15-G DE ACELERACIÓN! CONTROLES COMPROBADOS... ¡LISTOS PARA CUENTA ATRÁS!

¡ESTOY MÁS QUE PREPARADO, ZARKOV! ¡VAMOS!

BIEN, MIMI... ¡DAME LA SEÑAL PARA ACTIVAR MIS GENERADORES ATÓMICOS!

TRES... DOS... UNO... ¡CERO!

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

¡LISTO! ¡LOS IMANES DE LA RAMPA ESTÁN IMPULSANDO LA NAVE A 15-G!

7-2

¡FLASH! NO PUEDES RESPONDER... ¡PERO TODAS LAS LECTURAS MÉDICAS A 15-G DE PRESIÓN SON NORMALES! AGUANTA... ¡HABRÁS SALIDO DE ELLA EN UNOS SEGUNDOS!

UNA MONTAÑA EN MEDIO DE LA TRAYECTORIA... ¡LA NAVE JAMÁS LO CONSEGUIRÁ! ¡¡SI CHOCAMOS, ACABAREMOS HECHOS CENIZAS!!

PRÓXIMA SEMANA:
**¡MISIÓN IÓNICA!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

LA NAVE DE FLASH SALE DE LA RAMPA A UNA ACELERACIÓN DE 15-G. LA PRESIÓN ES APLASTANTE... SUS SENTIDOS LE JUEGAN MALAS PASADAS...

¡JAMÁS ESQUIVARÉ ESTA MONTAÑA!

SI TOCO ESA CIMA... ¡LA NAVE SE CONVERTIRÁ EN CENIZAS!

HA TRAZADO EL ARCO PERFECTAMENTE... ¡ESTÁ ALCANZANDO VELOCIDAD DE ESCAPE! ¡FLASH DEBERÍA ENTRAR PERFECAMENTE EN ÓRBITA!

¡AHORA ESTÁ EN TUS MANOS, MIMI!

¡ESQUIVAMOS LA CIMA! ¡LO HICIMOS! ¡GRACIAS, ZARKOV! ¡BUEN TRABAJO, MIMI!

TU VELOCIDAD DESCENDERÁ AHORA, FLASH... ¡ESCAPARÁS DE LA GRAVEDAD LUNAR!

LOS IMANES DEL LANZADOR HAN HECHO SU TRABAJO... ¡AHORA SE OCUPARÁN TUS MOTORES! ¡TE DARÉ LAS LECTURAS DEL RUMBO!

¡SU VELOCIDAD DESCIENDE *DEMASIADO RÁPIDO! ¿QUÉ SUCEDE?*

¡QUÉ EXTRAÑO, ZARKOV! ¡HE REALIZADO UNA COMPROBACIÓN! ¡LA NAVE PARECE TENER SOBRECARGA!

ESTOY LISTO, MIMI... A AMPERAJE MÁXIMO...

*¡...EMISIÓN IÓNICA!* ¡LOS MOTORES ZUMBAN, ZARKOV!

¡TU CARGA ES EXCESIVA, FLASH! ¡TE ENVIARÉ NUEVAS INSTRUCCIONES DE ÓRBITA!

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved.

Y ENTONCES...

¡HOLA, SR. LEDGE! ¡OÍ EN CIUDAD LUNAR QUE SU RAMPA ESTABA ACABADA! ¡YA NO NECESITARÁ MÁS A PANCHO! ¡TENDRÉ QUE DETENERLE AHORA! ¡LO SIENTO!

7-9

PRÓXIMA SEMANA: **¡OBJETIVO PLUTÓN!**

# FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡TU CARGA ES EXCESIVA, FLASH! ¡TE ENVIARÉ NUEVAS INSTRUCCIONES DE ÓRBITA!

¡QUÉ EXTRAÑO! ¡ME PREGUNTO QUÉ PODRÍA HABERLO PROVOCADO, SRTA. MIMI!

PERO ENTONCES... EN LA LUNA...

¡SU RAMPA DE LANZAMIENTO ESTÁ COMPLETA!

EL AGENTE...

LO SIENTO, SR. LEDGE... PERMITÍ QUE PANCHO SE QUEDARA HASTA QUE SU RAMPA DE LANZAMIENTO ESTUVIERA ACABADA. AHORA... ¡TENGO QUE LLEVÁRMELO!

¡NO HE VISTO A PANCHO EN TODO EL DÍA! ¿ADÓNDE HA IDO?

¡NO PUEDE *ESCONDERSE* EN LA LUNA, LEDGE! ¡ME TEMO QUE TENDRÉ QUE INSPECCIONAR EL COMPLEJO ENTERO!

¡...ESTOY CORRIGIENDO EL RUMBO PARA COMPENSAR EL PESO AÑADIDO, MIMI! ¡DAME LECTURAS DE ÓRBITA!

¡VÍA LIBRE HACIA PLUTÓN, FLASH! FIJA LOS INSTRUMENTOS... ¡AHORA NOS OCUPAMOS NOSOTROS! ¡AÚN NO ENTIENDO DE DÓNDE HA SALIDO ESE PESO EXTRA! ¿ALGUNA IDEA?

SÍ... ¡EL COMPARTIMENTO DE CARGA ESTÁ MUY LLENO!

¿QUÉ...? ¿TÚ? ¡¿PANCHO?!

SÍ, *SEÑOR* FLASH... PENSÉ QUE SE SENTIRÍA *SOLO...* DE CAMINO HASTA PLUTÓN... ¿NO?

© King Features Syndicate, Inc., 1967. World rights reserved

ASÍ QUE... ¡PANCHO ESTÁ AQUÍ! ¿TAL VEZ NECESITE AYUDA PARA RESCATAR A ESOS HOMBRES? ¿NO?

GODFREY LEDGE... USTED COMPROBÓ LA ESCOTILLA DE CARGA ANTES DEL LANZAMIENTO, ¿CIERTO?

SÍ... ¡NO LO ENTIENDO!

¿CÓMO PUDE NO VER A UN POLIZÓN DE *ESE* TAMAÑO? BIEN... YA NO HAY MANERA DE HACER REGRESAR EL VUELO, MIMI.. ¿VERDAD?

7-16

PRÓXIMA SEMANA: ***¡VARADOS!***